

2° CIRCOLO DIDATTICO BRESCIA

GEOGRAFIA

“La geografia è scienza che studia l'umanizzazione del nostro pianeta e, quindi, i processi attivati dalle collettività nelle loro relazioni con la natura.

...la geografia è attenta al presente, che studia nelle varie articolazioni spaziali e nei suoi aspetti demografici, socio-culturali ed economici. ...irrinunciabile opportunità formativa che la geografia offre è quella di abituare a osservare la realtà da diversi punti di vista.

Fare geografia a scuola vuol dire formare cittadini del mondo consapevoli, autonomi, responsabili e critici, che sappiano convivere con il loro ambiente e sappiano modificarlo in modo creativo e sostenibile, guardando al futuro”.

[Progetto CURRICOLO 9-08-2007]



INSEGNAMENTO GEOGRAFIA

MONOENNIO [CLASSE 1[^]]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TEMPI	IMPOSTAZIONI METODOLOGICHE STRUMENTI	VERIFICA
<p>❖ L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e indicatori temporali.</p>	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <p>- Conoscere ed utilizzare gli organizzatori spaziali e temporali (sopra-sotto; davanti-dietro; dentro-fuori; destra-sinistra; prima-adesso-dopo; mentre; vicino-lontano...).</p> <p>- Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, utilizzando diversi punti di riferimento.</p> <p>- Descrivere e rappresentare la diversità tra spazi chiusi e aperti.</p> <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <p>- Rappresentare in prospettiva verticale semplici oggetti ed ambienti noti (es. "pianta dell'aula")</p> <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <p>- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>- Prerequisiti: "indicatori topologici" "indicatori temporali"</p> <p>- Lo "schema corporeo" <i>"La mente apprende attraverso il corpo"</i> <i>[Gardner]</i></p> <p>- Regione interna, esterna, confine</p> <p>- Lo "spazio vissuto": fisico-antropico [elementi costitutivi]</p> <p>- Gli ambienti: naturale e antropico [funzioni, relazioni, rappresentazioni]</p> <p>- Lo "spazio organizzato" - Linguaggio [terminologia convenzionale]</p> <p>- L'ambiente circostante [la propria aula, la palestra, la propria stanza, altro...]</p>	1° Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ "brainstorming" sulle pre-conoscenze relative a "spazio" "regione" "ambiente" ▪ attenzione al vissuto degli alunni, alle loro domande, alle loro richieste ... ▪ condivisione delle conoscenze ▪ giochi di movimento ▪ utilizzo vari linguaggi in modo interattivo ▪ giochi di percezione dello spazio ▪ percorsi ▪ misurazioni non convenzionali 	In Itinere
			Formativa		
			In Itinere		
			Formativa		
Sommativa					

INSEGNAMENTO GEOGRAFIA

1^ BIENNIO [CLASSE 2^]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TEMPI	IMPOSTAZIONI METODOLOGICHE STRUMENTI	VERIFICA
<p>❖ L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando "organizzatori spaziali e temporali" legati al "sapere geografico".</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi e collocarsi nello spazio circostante. - Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, utilizzando diversi punti di riferimento e rispetto a diversi punti di vista. - Saper analizzare spazi di vita quotidiana [direttamente esperibili]. - Eseguire percorsi sulla base di semplici indicazioni. - Individuare gli spostamenti propri ed altrui nello spazio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli "organizzatori spaziali e temporali" - Lo "schema corporeo" <i>"L'intelligenza spaziale...si orienta alla soluzione di determinati problemi legati alla posizione" [Vygotskij]</i> - Lo "spazio vissuto": fisico-antropico [elementi costitutivi] 	<p>1° Bimestre</p> <p>2° Bimestre</p> <p>3° Bimestre</p> <p>4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ "esplorazione" degli spazi vissuti ▪ conversazioni, discussioni "guidate" ▪ verbalizzazione delle esperienze ▪ giochi di movimento ▪ giochi di percezione dello spazio ▪ percorsi 	<p>In Itinere</p> <p>Formativa</p>

<p>❖ L'alunno si colloca nello spazio circostante, utilizzando uno specifico modo di osservare e un linguaggio appropriato per descrivere e rappresentare.</p>	<p>Carte mentali</p> <p>- Muoversi ed orientarsi nello spazio, grazie alle proprie "carte mentali". [*]</p>	<p>- Gli ambienti: naturale e antropico [funzioni, relazioni, rappresentazioni]</p>	<p>1° Bimestre</p>	<p>▪ brainstorming (Cos'è un PAESAGGIO?) **</p>	<p>In Itinere</p>
	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <p>- Rappresentare in prospettiva verticale semplici oggetti ed ambienti noti.</p> <p>- Rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p>	<p>- Lo "spazio organizzato"</p> <p>- Lo "spazio fisico"</p> <p>- Simboli convenzionali cartografici [presentazione]</p> <p>- Elaborazione della "legenda" [avvio studio "carte geografiche"]</p>	<p>2° Bimestre</p>	<p>▪ testimonianze degli adulti nella veste di referenti culturali</p>	<p>Formativa</p>
	<p>Paesaggio</p> <p>- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>- Concetto di "paesaggio" [AVVIO]</p> <p>- L'ambiente circostante: elementi costitutivi [naturali/antropici]</p>	<p>3° Bimestre</p>	<p>▪ verbalizzazione esperienze</p>	
	<p>- Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>	<p>- Linguaggio [terminologia convenzionale]</p>	<p>4° Bimestre</p>	<p>▪ rappresentazione, classificazione e simbolizzazione degli spazi/luoghi esplorati</p>	<p>Sommativa</p>

[*] "CARTE MENTALI" → " Si indica la rappresentazione mentale che ogni individuo possiede di un certo ambiente. Ogni persona basa il proprio orientamento sulla propria immagine mentale dei luoghi.

... mappe mentali: è qualcosa di personale e, come tale, esclude l'uso di simbologie convenzionali e, per ciò, il soggetto va lasciato libero di usare la simbologia o l'immagine che preferisce ⇒ dalla "soggettività" della mappa mentale alla "oggettività" delle carte geografiche ..." (pag 79/80/81- cap 3.2 – "La geografia nella scuola primaria" di Cristiano Giorda - Carocci Editore – 2006).

** ["Le componenti di un paesaggio" – pag 149/150 del testo sopra citato – file allegato]

INSEGNAMENTO GEOGRAFIA

1^ BIENNIO [CLASSE 3^]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TEMPI	IMPOSTAZIONI METODOLOGICHE STRUMENTI	VERIFICA
<p>❖ L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando "organizzatori spaziali e temporali", punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici e temporali. - Conoscere ed utilizzare i "punti cardinali" per orientarsi in uno spazio esteso. - Esplorare "l'ambiente geografico" attraverso l'osservazione "diretta" e "indiretta". - Leggere ed interpretare semplici rappresentazioni cartografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli "organizzatori topologici e temporali" - Concetto di "posizione" "spostamento" "direzione" - Punti di riferimento relativi e fissi [il Sole – la Stella Polare] - "Punti cardinali" "bussola" "rosa dei venti" - Rapporto tra "realtà geografica" e sua "rappresentazione grafica simbolica ridotta" - Gli "spazi sociali" del territorio [nomi-funzioni-forme-dimensioni-significati] - La "cartografia" [avvio] 	<p>1° Bimestre</p> <p>2° Bimestre</p> <p>3° Bimestre</p> <p>4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ brainstorming sull'idea di "ambiente" "pianta" "mappa" ▪ "esplorazione" degli spazi vissuti interni / esterni ▪ uscite sul territorio ▪ conversazioni, discussioni "guidate" e verbalizzazione delle esperienze ▪ osservazione diurna del cielo ▪ riduzione in scale diverse [fotografie aeree/mappe/piantine] ▪ carte geografiche ▪ libro di testo [*] 	<p>In Itinere</p> <p>Formativa</p>

<p>❖ L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando "organizzatori spaziali e temporali", punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<p style="text-align: center;">Carte mentali</p> <p>- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio, grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</p>	<p>- Carta mentale del proprio quartiere e della città</p> <p>- Rappresentazioni iconiche e cartografiche dello "spazio vicino"</p>	<p>1° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ osservazione diretta [l'uscita sul terreno] ▪ mappe, piante, disegni, misurazioni 	<p>In Itinere</p>
	<p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <p>- Rappresentare in prospettiva verticale semplici oggetti ed ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola ...).</p>	<p>- Lo spazio "progettato" [rappresentazione funzioni]</p> <p>- I diversi tipi di ambiente presentati [caratteristiche fondamentali / diversità]</p>	<p>2° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ testimonianze degli adulti nella veste di referenti culturali 	
	<p>- Rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>- Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p>	<p>- Localizzazione dei "luoghi" dello "spazio vicino"</p> <p>- Lettura del territorio [simbolizzazione dello spazio attraverso il linguaggio specifico]</p>	<p>3° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ verbalizzazione esperienze ▪ rappresentazione, classificazione e simbolizzazione degli spazi/luoghi esplorati 	<p>Formativa</p>
			<p>4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ cartelloni murali [itinerario – testo – disegno] 	

<p>❖ L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <p>- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>- Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>- Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</p>	<p>- Gli elementi "fisici" ed "antropici" di un paesaggio</p> <p>- I diversi tipi di paesaggio: urbano, rurale, montano, marino... [terminologia appropriata] [**]</p> <p>- Le relazioni "uomo-ambiente" [interazioni-modificazioni]</p>	<p>1° / 2° 3° / 4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ recupero delle 5 "W" <ul style="list-style-type: none"> √ dove ci si vuole recare √ cosa si vuole indagare √ come si vuole osservare √ quando lo si vuole vedere √ perché lo si vuole studiare ▪ libro di testo [*] ▪ altre fonti indirette [giornali-fotografie-Internet-carte tematiche ...] ▪ libri di divulgazione scientifica [biblioteca scolastica] 	<p style="text-align: right;">Sommativa</p>
--	--	---	---	--	--

[*] Come riconoscere un buon libro di testo All.to (file pag 88 del testo già citato)

[]** Cinque esempi di griglie di analisi del paesaggio italiano All.to (file pag 121 del testo già citato)

[biblioteca scolastica] → "... Alla scuola spetta il compito di fornire supporti adeguati affinché ogni persona sviluppi un'identità consapevole e aperta. ... offrire agli studenti occasioni di apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base...che gli studenti acquisiscano gli strumenti di pensiero necessari per apprendere e selezionare le informazioni per comprendere i contesti naturali, sociali, antropologici nei quali essi si troveranno a vivere e a operare. ..." [CULTURA SCUOLA PERSONA – La scuola nel nuovo scenario – Centralità della persona]

INSEGNAMENTO GEOGRAFIA

2^ BIENNIO [CLASSE 4^]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TEMPI	IMPOSTAZIONI METODOLOGICHE STRUMENTI	VERIFICA
<p>❖ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando punti cardinali, la bussola e coordinate geografiche.</p>	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <p>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando piante e carte stradali.</p> <p>- Esplorare "l'ambiente geografico" attraverso l'osservazione "diretta" e "indiretta".</p> <p>- Leggere ed interpretare semplici rappresentazioni cartografiche.</p> <p>- Progettare itinerari di visite sul territorio, segnalando e collegando le diverse tappe su una mappa, su una cartina del luogo da esplorare.</p>	<p>- Punti di riferimento relativi e fissi (completamento) [il Sole – la Stella Polare]</p> <p>- "Punti cardinali" "bussola" "rosa dei venti" (consolidamento)</p> <p>- Meridiani e paralleli</p> <p>- Longitudine e latitudine</p> <p>- La localizzazione</p> <p>- Rapporto tra "realtà geografica" e sua "rappresentazione grafica simbolica ridotta"</p>	<p>1° Bimestre</p> <p>2° Bimestre</p> <p>3° Bimestre</p> <p>4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ "esplorazione" degli spazi vissuti esterni ▪ osservazione diretta [l'uscita sul terreno] ▪ conversazioni, discussioni "guidate" e verbalizzazione delle esperienze ▪ orientarsi sul planisfero ▪ rappresentazione percorsi ▪ mappe, piante, disegni, misurazioni ▪ utilizzo appropriato termini specifici della disciplina 	<p style="text-align: center;">In Itinere</p> <p style="text-align: center;">Formativa [Organizzare le informazioni in uno schema o in una mappa]</p>

<p>❖ L'alunno è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici, (monti, fiumi, laghi ...) e antropici (città, ponti e aeroporti, infrastrutture ...) dell'Italia.</p> <p>❖ L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche, satellitari, artistico-letterarie).</p>	<p style="text-align: center;">Carte mentali</p> <p>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti della osservazione indiretta.</p> <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <p>- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala.</p> <p>- Leggere ed interpretare carte tematiche, grafici, cartogrammi, immagini satellitari.</p> <p>- Calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica.</p>	<p>- La "cartografia"</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ carte topografiche ○ carte corografiche ○ carte generali o geografiche ○ riduzione in scala ○ simboli/legenda <p>- Lo "spazio rappresentato" (elementi costitutivi-caratteristiche-funzione)</p> <p>- Lo spazio "fisico" – "economico" – "infrastrutturale"</p> <p>- Il territorio comunale [simbolizzazione dello spazio attraverso il linguaggio specifico]</p>	<p>1° Bimestre</p> <p>2° Bimestre</p> <p>3° Bimestre</p> <p>4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ carte murali geografiche fisiche politiche ▪ planisferi atlanti mappamondi ▪ riduzione in scale diverse [1:10 000-1:100 000-1:1000 000] ▪ conversazioni, discussioni guidate, verbalizzazione ▪ lettura e interpretazione delle carte geografiche ▪ descrizione linguistica corretta ▪ uso di strumenti e sussidi didattici per favorire il decondizionamento rispetto a prodotti dati 	<p style="text-align: center;">In Itinere</p> <p style="text-align: center;">Formativa</p>
---	--	---	---	--	--

<p>❖ L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <p>- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani e/o di altri Paesi, individuando differenze ed analogie.</p> <p style="text-align: center;">Territorio</p> <p>- Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena sugli altri.</p>	<p>- Lo spazio "fisico" "morfologia" "idrografia" - - Il "clima" e i suoi fattori - Le "fasce climatiche" e i paesaggi [equatoriali-tropicali-temperati-glaciali] - Le relazioni "uomo-ambiente" [Il Protocollo di KYOTO]</p> <p>- Il concetto di "sviluppo sostenibile" [AVVIO]</p> <p>- Lo sviluppo economico in Italia [import-export] Complessità della realtà geografica di fronte al "processo di globalizzazione"</p> <p>- RACCORDO INTERDISCIPLINARE con STORIA (curricolo locale): LA PROVINCIA Ambienti e paesaggi Abitanti Economia Vie di comunicazione Amministrazione Cultura</p>	<p>1° / 2° 3° / 4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ libro di testo * ▪ altre fonti indirette [giornali-fotografie-Internet-carte tematiche ...] ▪ analisi ed uso dei libri di divulgazione scientifica e di altre fonti multimediali ▪ uso competente delle fonti scritte indirette presenti in biblioteca per ricerche di approfondimento ▪ laboratori disciplinari [sviluppare la capacità di generalizzazione, astrazione e sintesi] ** ▪ mappe concettuali riassuntive della provincia (alleg 2) ▪ visite guidate ad ambienti caratteristici della provincia (montagna – lago – pianura – collina) ▪ produzione di monografie 	<p>[Ricavare informazioni da un testo ed elaborarle con l'aiuto di uno schema]</p> <p style="text-align: right;">Sommativa</p>
--	---	---	---	--	---

* Indicazioni per lo studio sul testo



- parafrasi
- capoversi
- sottolineatura selettiva
- scaletta
- mappa concettuale
- verbalizzazione

** "...Ciò che viene insegnato acquisterà significato e rilevanza, poiché sarà facile mostrare che un problema non può essere colto in modo appropriato che da coloro che posseggono dati adeguati, vale a dire il *rilievo*, il *clima*, l'*idrologia*, la *vegetazione* e le *risorse naturali* di una regione o paese, le *caratteristiche* della sua *popolazione*, le *attività* che vi vengono svolte, che costituiscono *dati essenziali*. Solo una conoscenza coerente e comprensiva di tutti questi argomenti può condurre a capire i problemi contemporanei, e di conseguenza, aiutare a scoprire le soluzioni che possono essere di beneficio per l'avvenire". (pag 23, cap 1.6 "Studi regionali e geografia applicata" – L'INSEGNAMENTO DELLA GEOGRAFIA – AA.VV. – ARMANDO -1979)

INSEGNAMENTO GEOGRAFIA

2^ BIENNIO [CLASSE 5^]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TEMPI	IMPOSTAZIONI METODOLOGICHE STRUMENTI	VERIFICA
<p>❖ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando punti cardinali, la bussola e coordinate geografiche.</p>	<p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. - Progettare itinerari di viaggio sul territorio, segnalando e collegando le diverse tappe su una mappa, su una cartina del luogo da esplorare. - Localizzare sulla carta la propria posizione rispetto alle varie regioni italiane e ai principali stati Europei. - Localizzare le diverse regioni italiane individuando il nord, il sud e il centro Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Punti di riferimento relativi e fissi (completamento) [il Sole – la Stella Polare] - “Punti cardinali” “bussola” “rosa dei venti” (completamento) - Rapporto tra “realtà geografica” e sua “rappresentazione grafica simbolica ridotta” - Collocare l'Italia in Europa e nel mondo 	<p>1° Bimestre</p> <p>2° Bimestre</p> <p>3° Bimestre</p> <p>4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ osservazione diretta [l'uscita sul territorio] ▪ conversazioni, discussioni “guidate” e verbalizzazione delle esperienze ▪ rappresentazione percorsi ▪ mappe, piante, disegni, misurazioni 	<p style="text-align: center;">In Itinere</p> <p style="text-align: center;">Formativa [Applicare in situazioni problematiche, in forma di gioco, in aula o negli spazi esterni della scuola, la logica geografica]</p>

<p>❖ L'alunno è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici, (monti, fiumi, laghi ...) e antropici (città, ponti e aeroporti, infrastrutture ...) dell'Italia.</p> <p>❖ L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p>	<p style="text-align: center;">Carte mentali</p> <p>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p> <p>- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p style="text-align: center;">Linguaggio della geo-graficità</p> <p>- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala.</p> <p>- Leggere ed interpretare carte tematiche, grafici, cartogrammi, immagini satellitari.</p> <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <p>- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>	<p>- La "cartografia" [consolidamento]</p> <p>- Le carte tematiche</p> <p>- Le scale grafiche e numeriche</p> <p>- I nessi tra l'ambiente, le risorse e le condizioni di vita dell'uomo (dal locale al regionale)</p> <p>- Il territorio italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> o la regione alpina o la regione padano-veneta o la regione appenninica o la regione Mediterranea <p>- Elementi fisici ed antropici delle regioni italiane [elementi caratterizzanti]</p>	<p>1° Bimestre</p> <p>2° Bimestre</p> <p>3° Bimestre</p> <p>4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ carte murali geografiche fisiche politiche ▪ planisferi atlanti mappamondi ▪ plastici in rilievo ▪ riduzione in scale diverse [1:10 000-1:100 000-1:1000 000] ▪ fotografie aeree (oblique-zenitali)  ▪ immagini da satellite (Google Earth)  ▪ lettura e interpretazione delle carte geografiche ▪ uso appropriato del linguaggio disciplinare ▪ uso di strumenti e sussidi didattici per favorire il decondizionamento rispetto a prodotti dati 	<p style="text-align: center;">In Itinere</p> <p style="text-align: center;">Formativa</p> <p style="text-align: center;">[Completare carte tematiche, geografiche e carte mute]</p>
---	---	---	---	--	--

<p>❖ L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche, satellitari, artistico-letterarie).</p> <p>❖ L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p style="text-align: center;">Regione</p> <p>- Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.</p> <p style="text-align: center;">Territorio e regione</p> <p>- Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi ed interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>	<p>- L'Italia, paese dell'Unione Europea</p> <p>- L'Italia nel Mondo</p> <p>- I rapporti di interdipendenza tra elementi fisici e antropici.</p> <p>- Le relazioni "uomo-ambiente"</p> <p>- I cambiamenti del paesaggio in seguito all'intervento dell'uomo</p> <p>- Il patrimonio naturale (azione di tutela/di sviluppo/di salvaguardia...)</p> <p>- Il patrimonio storico, artistico e culturale (protezione – conservazione e valorizzazione)</p>	<p>1° / 2° 3° / 4° Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ libro di testo ▪ uso di schemi riassuntivi per favorire lo studio delle regioni (all 3) ▪ utilizzazione degli strumenti disponibili: letterario-linguistici (articoli, testi), cartografici (a scale diverse), fotografici, grafici, numerici (raccolta e semplici elaborazioni di informazioni statistiche) ▪ uso delle relazioni spazio-temporali di fenomeni fisici e sociali tra di loro, rapportandole ai contributi provenienti da altri saperi disciplinari [laboratori disciplinari] 	<p>[Usare il linguaggio geografico riferito ad ogni ambiente studiato in modo appropriato]</p> <p style="text-align: right;">Sommativa</p>
--	---	---	---	---	---

■ Utile per visualizzare la MORFOLOGIA ■■ Utile per visualizzare le MODIFICAZIONI ANTROPICHE