

De Architectura, el tractat de Vitruvio, conegut i emprat a l'edat mitjana, es va reeditar a Roma en 1486, oferint als artistes del Renaixement, imbuits de l'admiració per les virtuts de la cultura clàssica tan propi de l'època, un canal privilegiat mitjançant el qual reproduir les formes arquitectòniques de l'antiguitat grecolatina. Posteriorment es va publicar en la major part dels països i encara avui constitueix una font documental insubstituïble, també per les informacions que aporta sobre la pintura i l'escultura gregues i romanes. El famós dibuix de Leonardo da Vinci, l'Home de Vitruvi, sobre les proporcions de l'home està basat en les indicacions donades en aquesta obra. El dibuix es conserva ara en la Galleria dell'Accademia, a Venècia.