



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Linee guida per la progettazione delle sperimentazioni

Nome - Teresa

Cognome - Mendicino

Scuola presidio – Liceo Scientifico “E. Fermi “- Cosenza

Tutor – Fabiola Salerno

Area tematica e percorso di riferimento:

Topoi e temi letterari – “Operazione Alarico”, romanzo di M. De Filippis

Titolo

I MISTERI NELLA TRADIZIONE

Destinatari

Alunni classe II Sez. E

Tempi e scansioni –

Maggio 2011; 10 ore (latino – storia)

Lezione 1 durata 2h

Introduzione al testo “Operazione Alarico”. Lettura e commento di alcuni tra i più significativi brani del romanzo.

Lezione 2 durata 2h

Alarico e il mistero del tesoro

Traduzione di frasi d'autore in latino sui barbari

Lezione 3 durata 2 h

L'idea dei misteri

Breve trattazione delle religioni misteriche dell'antica Roma

Cristianesimo delle origini e religioni misteriche

Il Mistero di Mithra

I Mitrei a Roma

Lezione 4 durata 2 h

I misteri eleusini

Pompei: La villa dei Misteri

Viaggio virtuale attraverso il sito archeologico di Pompei.

Lezione 4 durata 2 h

Il Corpus Hermeticum

Quaderno del Tutor



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Lezione 5 durata 2 h

Il Corpus Hermeticum

Ascolto del testo della canzone che rielabora il tema del *Corpus Hermeticum*

Obiettivi

Favorire l'apprendimento per scoperta;

Promuovere la motivazione;

Stimolare il confronto;

Costruire significati e conoscenze attraverso connessioni tra i saperi;

Acquisire un metodo di lavoro e di analisi;

Potenziare la motivazione alla ricerca, alla lettura, all'approfondimento, all'espressione autonoma orale e scritta;

Costruire e potenziare l'abilità di scrittura;

Saper distinguere ed analizzare le caratteristiche delle diverse tipologie testuali;

Saper riscrivere i testi;

Saper produrre alcune tra le diverse tipologie testuali;

Sapersi mettere alla prova per scrivere testi creativi, individuali e di gruppo;

Abituarsi ad acquisire informazioni sulla realtà contemporanea;

Abituarsi a confrontare il presente con il passato.

Verifiche

Lo svolgimento degli esercizi richiesti e la comunicazione della modalità operativa con cui l'allievo ha lavorato, costituiscono di per sé elementi di verifica relativi a:

comprensione

consapevolezza

metodo utilizzato

capacità di comunicare il lavoro eseguito

Tipologia delle verifiche: aperta

Valutazione

Si propone, attraverso commenti e schede, un circle time per individuare il gradimento dell'attività che a tutti gli effetti è attività che concorre alla valutazione finale insieme alle altre di area linguistica svolte durante l'anno scolastico.

Saranno valutati anche gli aspetti metacognitivi, di capacità, di ricerca, di problem solving e di comunicazione interpersonale.

Metodologia o prassi didattiche utilizzate

Per il raggiungimento degli obiettivi, si farà ricorso, oltre alla insostituibile lezione frontale, anche alle lezioni partecipate e alla didattica laboratoriale. Si proporranno, altresì, attività di completamento, di traduzione, di ricerca sulla rete, di sintesi, di esposizione, redazione di testi.