



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Linee guida per la progettazione delle sperimentazioni

Nome CATERINA

Cognome VARTULI

Scuola presìdio LICEO SCIENTIFICO "FERMI" - COSENZA

Tutor FABIOLA SALERNO

Area tematica e percorso di riferimento: Un tour nell'antica Calabria (Aree tematiche: Mediazione linguistica, Sviluppo della competenza didattico-lessicale, Interlingua e analisi degli errori)

Titolo

Immagini e simboli per le strade di Reghion

Destinatari

Classe prima del triennio del Liceo Scientifico.

Il progetto intende aprire lo scenario di una Calabria antica e gloriosa attraverso un viaggio ideale che percorre città e luoghi memorabili.

L'Unità di apprendimento intende valorizzare le risorse del territorio Calabrese attraverso una maggiore conoscenza e, quindi consapevole, riflessione sugli "oggetti" che appartengono al nostro passato. Nel progetto è previsto il coinvolgimento, in un'ottica di plurilinguismo interdisciplinare delle seguenti materie: Italiano, Latino, Inglese.

Tempi e scansioni

L'Unità di apprendimento si colloca come terzo momento di un percorso della durata complessiva di 8 ore, da tenersi nella prima e seconda decade di maggio 2011. Dopo una presentazione alla classe interessata, sul tema del percorso (1h), si procederà allo svolgimento dell'attività (5h totali) cui seguiranno il momento di verifica sommativa (1h) e la discussione dei risultati della prova stessa (1h).

Obiettivi

- Sapere leggere testi verbali e non verbali (de-codificare il testo di riferimento individuandone i messaggi e interpretandone simbologie)
- Saper riscrivere il testo per comunicare altri messaggi
- Riconoscere di elementi tematici nel tempo (memoria culturale) e la persistenza di elementi tematici antichi in prodotti nella cultura (anche di massa) attuale.
- Sapere costruire in modo autonomo un proprio testo con l'uso dei *topos* individuati nel testo di riferimento
- Sapere trasferire in altro linguaggio (es. informatico) il testo ri-costruito a partire dall'opera di riferimento
- Imparare a documentare un percorso di lavoro

Quaderno del Tutor



- Utilizzare le nuove tecnologie per creare spazi di confronto, collaborazione e interazione
- Riflettere sulla lingua come strumento di comunicazione e specchio della società

Verifiche

Le verifiche saranno differenziate:

- In itinere, orali (soprattutto sul parlato durante il dibattito) e scritte (attraverso il lavoro assegnato per casa)
- In Itinere, durante la fase dell'assemblaggio dei materiali nel laboratorio multimediale (capacità di lavorare in gruppo e/o singolarmente in modo finalizzato alla costruzione dell'ipertesto; competenza acquisita nella scelta mirata dei materiali prodotti o ricercati in internet)
- Finale (sommativa) nella produzione dei testi e inseriti nell'ipertesto

La verifica complessiva terrà conto, inoltre, del processo di apprendimento dello studente durante l'intero percorso e delle strategie attivate per la risoluzione dei problemi.

Valutazione

La valutazione verrà strutturata attraverso una griglia che contenga tutti gli indicatori definiti negli obiettivi e i descrittori di livello raggiunto.

Metodologia o Prassi didattiche utilizzate

La presentazione e la discussione di testi e di concetti saranno preliminarmente affidate ad una lezione frontale partecipata con una presentazione in movie maker, finalizzata a chiarire le conoscenze che gli alunni hanno in merito all'argomento. Pertanto si attiveranno attività quali:

✕ La lettura dei testi e il loro commento.

✕ Un'attività di laboratorio sui testi proposti, seguita da discussioni e collegamenti con le altre discipline coinvolte ed una produzione di materiali/documenti da preparare singolarmente o in gruppo.

Materiali

I materiali saranno analizzati da molteplici punti di vista, linguistici, storico-culturali e letterari; le attività proposte daranno spunto per parziali svolgimenti in determinati settori o nella pratica interdisciplinare.

- Testi letterari (narrativi, proverbi, aforismi, e/o poesie, canzoni)
- Bibliografia e sitografia sui contenuti trattati.
- Programma per costruire presentazioni multimediali (Power Point, Movie maker).