**Investigación de campo 12**



|  |
| --- |
| **Formato de la ficha** |
| Investigación de campo  Ángel esteban arredondo  Institución educativa Kennedy  Carnaval de rio sucio  **a) Contexto de la situación**  hemos asistido a todos los carnavales que se dan en el país , por eso hemos querido transferir esos conocimientos de índole de patrimonio cultural a través del proyecto wayra es carnaval  **b) Relato de lo que ocurrió**  aprendimos como se hacen las cuadrillas, como contextualizar los grupos de danza, música, teatro, parafernalia, vestuario, coreografías con respecto a una temática especifica    **c) Aprendizajes**  aprendimos que la cultura no tiene que estar divorciada de lo educativo  d) **Recomendaciones**  no olvidar que lo mas importante es conocer primero nuestra cultura antes que lo extranjero  **Palabras Claves**:  Ecoturismo, turismo cultural, patrimonio, cultura, educación, |