



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2007-2013



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Strumento n° 15 Scheda per la restituzione del corsista

Rispetto al tuo profilo professionale ritieni che ci siano stati cambiamenti?

Compila la tabella proposta

- A non avviato
- B avviato
- C in progress
- D consolidato

	A	B	C	D
nella visione della disciplina			X	
nelle modalità di collaborazione con i colleghi				X
nella capacità di progettare		X		
nell'uso di metodologie didattiche			X	
nella capacità di interagire con gli studenti			X	
nell'uso virtuoso delle tecnologie		X		
nel creare una rete di scuole		X		

Commento (tra le 600 e le 800 battute)

Oggi più che mai la nostra società è multiculturale ed è sempre pervasa costantemente di traduttività, ed in questo concetto avverto molto la sollecitazione culturale e dinamica espressa da Tullio De Mauro: scrivere per comunicare e scrivere per arricchire l'orizzonte comunicativo. In questo percorso di traduttività, la lingua diviene uno strumento importantissimo di conoscenza, che ovviamente non può prescindere dal saper cogliere e valorizzare gli aspetti lessicali e semantici. E' ormai chiaro che la situazione scolastica è in continua trasformazione per cui ci troviamo di fronte a classi plurilingui: siamo chiamati ad operare in una scuola inserita in una prospettiva europea, e di educazione permanente. E' doveroso quindi saper attingere e tradurre in campo le nuove metodologie didattiche soprattutto aderendo alle esigenze formative dei ragazzi che sono diversi per intelligenza, sensibilità ed aspettative, così come suggerito dalla Teoria delle Intelligenze multiple. Poseidon mi ha permesso di soffermare la mia attenzione sulla consapevolezza della disomogeneità linguistica nelle classi plurilingue e sulla possibilità di ricreare un ambiente di sostanziale apprendimento.

Quaderno del Tutor