



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Strumento n°9

Scheda di motivazione della scelta: relazione fra i contenuti scelti dal corsista e i bisogni degli studenti

Per il corsista Amendola Maria Francesca

La scheda compilata in modo individuale, si porterà all'attenzione e alla discussione del gruppo.

Area Tematica :SVILUPPO DELLA COMPETENZA SEMANTICO-LESSICALE; DIDATTICA DELLA LETTURA, COMPrensIONE E RISCrittURA DEI TESTI

Percorso **Different words, different people**

Caratteristiche del percorso che possono interessare/essere utili per i miei studenti

Contenuti: **La fabbrica del cioccolato, dal film al testo**

Metodi : lezione partecipata, discussione in classe, lavori di gruppo, uso nuove tecnologie

Attività : analisi del film, analisi del testo, attività di scrittura creativa , attività di riflessione sulla lingua italiana ed inglese a confronto

Perché

Per abituare gli alunni al confronto con i diversi linguaggi e per rivisitare la letteratura come fonte di ispirazione senza vincoli temporali.

Penso che:

- i miei studenti saranno colpiti soprattutto dalle attività riguardanti l'analisi del film
- dovrò dividerli in sottogruppi per permettere un' azione di tutoraggio interno ai gruppi, la suddivisione dei compiti, l' organizzazione e gestione del gruppo, la responsabilizzazione
- i risultati saranno positivi sul piano didattico, relazionale ed anche metodologico in previsione della preparazione al percorso di esame , con la costruzione di mappe concettuali.

Penso che la mia scelta sia determinata da:

legami con attività pregresse	Attività di analisi, comprensione e rielaborazione dei testi/ Riferimenti ai diversi tipi di linguaggio, verbale e non verbale
interessi particolari	Interesse per i film e utilizzo delle nuove tecnologie
aspetti interdisciplinari	Legami con le lingue, la letteratura, la storia e la geografia
possibilità di sviluppi successivi	Possibilità di coinvolgimento per le altre classi anche negli anni scolastici successivi, possibilità di coinvolgimenti del Consiglio di Classe per una programmazione condivisa.
flessibilità e trasferibilità dei percorsi	Il percorso è suscettibile di adattamenti/aggiustamenti in itinere grazie alla versatilità dei contenuti.
ALTRO	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Perché

L'idea del percorso nasce dalla collaborazione con la collega di Lingua Inglese con cui condivido la classe che sarà coinvolta nelle attività. Abbiamo cercato un contenuto che potesse riguardare le due discipline e che potesse essere affrontato da punti di vista differenti (il linguaggio testuale, il linguaggio cinematografico), abbiamo scelto un testo piacevole ed interessante per gli allievi, poco conosciuto in italiano, su cui costruire gli esercizi relativi alla lingua (in senso interdisciplinare). Naturalmente la prof.ssa di inglese punterà sull'arricchimento del lessico e l'approfondimento culturale, io mi concentrerò sul testo, l'analisi, la comprensione, la rielaborazione, ma anche la scrittura creativa. Alla fine verrà elaborato un ipertesto con i vari collegamenti interdisciplinari: gli alunni lavoreranno al computer ed utilizzeranno le nuove tecnologie.

I bisogni individuati degli alunni si riferiscono all'arricchimento del lessico ed all'applicazione degli strumenti di analisi del testo per una comprensione sia globale che analitica.

Ho preso spunto dagli obiettivi proposti da Elsa Del Col in riferimento ad un curriculum plurilingue.

Obiettivi di carattere formativo come

- Acquisire spirito critico.
- Prendere coscienza della propria identità culturale.
- Riconoscersi in quanto soggetti sociali inseriti in un contesto con determinate pratiche culturali, regolate da un sistema di valori.
- Acquisire capacità di relativizzare il proprio punto di vista e il proprio sistema di valori.
- Riconoscere i valori delle altre culture.
- Avere un atteggiamento di curiosità e di apertura verso le culture altre.
- Riconoscere l'Altro.

Obiettivi di carattere disciplinare ed interdisciplinari in termini di saper e saper fare come

- Capire il testo globalmente e dettagliatamente, attraverso le procedure già acquisite di analisi testuale.
- Confrontare i diversi tipi di linguaggio
- Inquadrare, classificare sulla base di indicatori i dati reperiti.
- Cercare, confrontare, incrociare dati da fonti diverse.
- Inserire i dati in un sistema di valori e valutarne l'evoluzione storica.
- Produrre attività comunicative tenendo conto di parametri culturali, ruoli, contesti, saperi linguistici
- Mettere in relazione lingua e cultura attraverso le connotazioni del lessico e l'appropriazione di materiali verbali e strategie discorsive socialmente e culturalmente adeguate
- Produrre documenti e testi di sintesi (orali, scritti).
- Presentare fatti culturali appartenenti alla propria e alla altrui cultura, individuando convergenze e divergenze.
- Approfondire conoscenze attinenti ai campi di riferimento: storia, geografia, letteratura, cultura generale ad esempio l'alimentazione, ecc., relative al/ai paesi di cui si studia la lingua .

Obiettivi in termini di competenze stabili e spendibili come:

- Saper fare ricerca di dati culturali e comunicare le nuove informazioni.
- Saper applicare con un buon grado di autonomia i criteri di lavoro e di interpretazione utilizzati nella classe.
- Saper trasferire in contesti nuovi i modelli di analisi praticati.
- Capacità di affrontare la nuova esperienza (altra lingua, altra gente) e di attivare competenze diverse.

MARIA FRANCESCA AMENDOLA

Quaderno del Tutor



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Quaderno del Tutor