



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei  
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

**COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)**

## **Strumento n°10: Linee guida per la progettazione delle sperimentazioni**

Per il corsista

La fase Progettazione, strettamente legata e conseguente alla fase della scelta e delle motivazioni che l'hanno dettata, è parte integrante di tutto il percorso di formazione e come tale è caratterizzato da continui momenti di riflessione sul proprio operato, secondo quanto previsto dalla metodologia della ricerca-azione.

Considerati i tuoi intenti di lavoro e il contesto nel quale operi, ti chiediamo di procedere nella progettazione tenendo conto delle fasi, di seguito indicate, che caratterizzano infatti la progettazione nell'ambito della ricerca-azione<sup>1</sup>.

Nome: Stefania

Cognome: Ferrari

Scuola Presidio: Liceo Scientifico "Fermi" - Cosenza

Tutor: Fabiola Salerno

Area tematica e percorso di riferimento: Educazione linguistica in un curriculum plurilingue

Titolo: A summer trip to Ireland

Destinatari: Classe IV

Discipline coinvolte: Inglese, Italiano

1- INDIVIDUAZIONE DI UN'IDEA INIZIALE E DI UN OBIETTIVO PRECISO E CIRCOSCRITTO (avviare discussioni, consultazioni di materiali, documenti e buone pratiche realizzate in situazioni simili a quella nella quale si intende realizzare la R/A. In questo caso si parte da uno dei progetti/percorsi dell'offerta formativa o meglio di una parte di esso limitata ma significativa.)

Prendendo spunto da un viaggio-studio effettuato in Irlanda due anni fa che ha coinvolto alcuni gruppi di studenti di tutte le classi dell' IPSSASR di Scigliano, vorrei stimolare l'interesse dei ragazzi riguardando insieme le foto e i video realizzati. L'idea del viaggio e del confronto interculturale si è ulteriormente consolidata leggendo il percorso "Dalla cultura alla lingua - Sting: An Englishman in New York" di Elena Bulgarelli, nell'area tematica Educazione linguistica in un curriculum plurilingue, che è stato oggetto di discussione insieme alle colleghe Maria ed Erminia, due colleghe Poseidon del mio sottogruppo "Freedom writers" per i tantissimi spunti didattici che offre.

---

<sup>1</sup> Per un approfondimento conciso ma significativo sulla Ricerca Azione si veda il contributo di Graziella Pozzo, *La ricerca azione per gestire la complessità nei contesti educativi*, Bologna 23Ottobre 2007 (USR Emilia Romagna): <http://www.irreer.it/notizie/dellucca/pozzo.pdf>



## 2- RICOGNIZIONE

(si procede ad una ricognizione per trovare altre informazioni. Questo tipo di esplorazione dovrebbe portare a circoscrivere meglio o modificare l'obiettivo e la messa a punto generale di un piano per raggiungerlo)

La lettura di altri documenti quali "Viaggio e intercultura" di Andrea Barabino e Tiziana Cignatta, nell'area "Sviluppo della competenza semantico-lessicale", offre interessanti spunti didattici per sviluppare altri aspetti del percorso, come la competenza lessicale degli studenti puntando sullo stretto rapporto fra lessico e cultura. Durante questa seconda fase credo che il percorso iniziale potrà essere modificato in base alla risposta dei ragazzi in termini di interesse, ed eventualmente sviluppato in maniera più circoscritta e semplificata nel caso in cui gli studenti dovessero sembrare scoraggiati dalle potenziali difficoltà.

## 3- REALIZZAZIONE

(a- si suddivide il piano generale in diverse fasi d'azione \*;  
b- si attua la prima fase d'azione;  
c- si monitora la realizzazione dell'azione e dei suoi effetti.)

1. Durante la prima fase agli studenti verranno spiegati con chiarezza gli obiettivi del gioco e i loro compiti. Si tratterà di organizzare un viaggio estivo in Irlanda, e dunque verranno divisi in quattro gruppi, ogni gruppo attraverso attività di letto-scrittura si occuperà della pianificazione di un aspetto del viaggio: prenotazioni, pratiche in aeroporto (check-in e imbarco), sistemazione, luoghi da visitare. Le abilità maggiormente coinvolte in questa fase saranno quelle di lettura alla ricerca di parole chiave o semplici frasi significative (*scanning*), e quelle di scrittura tramite la costruzione di mind maps e successivamente di semplici conversazioni. Verrà premiato il gruppo che avrà commesso meno errori. L'attività verrà supervisionata per identificare eventuali difficoltà linguistiche e intervenire.

## 4. RIPROGETTAZIONE

(se tutto procede come programmato, si passa all'attuazione della seconda fase d'azione; se le aspettative non sono soddisfacenti si procede a:

- revisare l'idea generale di partenza
- cambiare le fasi d'azione
- attuare il nuovo piano)

2. Durante la seconda fase del progetto i gruppi utilizzeranno prevalentemente le abilità orali : verranno guidati a simulare delle brevi conversazioni (*role play*) relative al proprio ambito organizzativo e si cercherà di far loro acquisire una pronuncia e intonazione corretti proponendo l'ascolto di brani tratti da contesti reali.

- Comprare per telefono o e mail i biglietti aerei
- Prendere l'aereo
- Arrivo in Irlanda e sistemazione in Hotel
- Principali luoghi da visitare



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei  
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

**COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)**

\*

	DURATA	CHI FA COSA?		STRUMENTI	VERIFICHE
		DOCENTE	STUDENTE		
STEP 1	Trenta minuti	Spiega gli obiettivi del progetto	Interagisce, facendo domande e chiedendo spiegazioni	Computer	Partecipazione e attenzione
STEP 2	Trenta minuti	Fa visionare foto e video sull'Irlanda	Visiona e seleziona alcuni materiali	Computer Lim	Interesse e partecipazione
STEP 3	Trenta minuti	Divide in gruppi assegnando i vari compiti	Interagisce prendendo consapevolezza del suo ruolo	Discussione in classe	Interesse e partecipazione
STEP 4	1 ora	Supervisiona e guida il lavoro	Ogni gruppo inizia a formulare frasi e contestualizzarle	Internet Fotocopie	Interesse e partecipazione  Correttezza grammaticale e lessicale
STEP 5	2 ore	Supervisiona e registra eventuali problemi	Ricerca di materiale autentico (foto, filmati, frasi utili) e selezione per simulare brevi conversazioni	Internet Lim	Interesse e partecipazione  Pertinenza del lessico
STEP 6	2 ore	Supervisiona ed assiste	Realizzazione di un prodotto cartaceo o di un filmato	Computer Foto Movie maker o Power Point	Competenze acquisite in termini di: -conoscenze di nuovi vocaboli attinenti al viaggio -organizzazione e pianificazione di un evento -regole grammaticali



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei  
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

**COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)**