

Le labiali sono le canne più comuni.

Il loro principio di funzionamento è simile a quello del flauto dolce:

- L'aria che fuoriesce dal somiere si infrange contro uno spigolo (ottenuto attraverso un taglio trasversale, posto vicino alla base della canna) producendo le vibrazioni che generano il suono.

Questo tipo di canne viene utilizzato per i registri:

- Principale,
- Flauto,
- Viola,
- Bordone