

L'Organo Maggiore, a causa delle sue notevoli dimensioni, non può essere trasportato per cui la sua installazione diviene fissa.

In genere veniva collocato:

- in tribune sopraelevate (in presbiterio, nell'abside o sopra il portale d'ingresso)
- più raramente sul pavimento della chiesa.

Contemporaneamente comparivano le prime rudimentali pedaliera, quasi sempre prive di registri propri, che svolgevano il compito di tenere premuti i tasti delle note più gravi delle tastiere.