

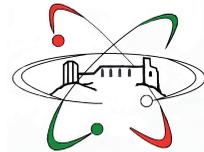
Distretto Scolastico n. **15**



LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. Fermi"



COSENZA



Liceo sede di progetti cofinanziati dal Fondo sociale Europeo

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

articolato secondo le Indicazioni Nazionali per i percorsi liceali
(art.10, comma 3, DPR 15 marzo 2010, n.89)

Prof. ssa Mirella Fortino

Disciplina: Filosofia

Asse storico-sociale

Classe III sez.N

a.s. 2016/17

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA

- Discussioni collettive tese ad accertare il livello attitudinale e motivazionale degli allievi; in particolare il discorso è stato incentrato sui seguenti aspetti
 - disponibilità all'apprendimento
 - percezione della capacità di successo/insuccesso
 - interesse per la disciplina
- Lezioni di presentazione del programma del III anno.

VERIFICA DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La prova d'ingresso (test scritto) è stata finalizzata ad accertare negli alunni disposizioni, abilità e capacità su due livelli:

- capacità di lettura, di riconoscimento e definizione dei concetti e di analisi del testo
- piano logico-concettuale

L'esito dell'accertamento è stato complessivamente positivo (media della classe 6.1)

La classe si compone di alunni che provengono da Cosenza e dai Comuni limitrofi. Ha mostrato apertura al dialogo educativo. Al suo interno sono presenti differenti profili culturali, modi di espressione e comunicazione, differenti atteggiamenti emotivo-affettivi nei confronti dello studio. Alcuni alunni hanno mostrato un certo coinvolgimento nel discorso in svolgimento, formulando domande e fornendo interventi anche per chiedere chiarimenti. Non manca dunque una certa eterogeneità che rende consapevoli di alcune difficoltà che una reiterata e attenta riflessione consentirà di definire meglio. Finora alcune ore di lezione sono state assorbite dalla "Settimana informale" durante la quale sono stati formati diversi gruppi che hanno aderito alle attività culturali organizzate secondo il modello delle classi aperte.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - TRASVERSALI

AMBITO DI RIFERIMENTO	COMPETENZE CHIAVE	GLI STUDENTI DEVONO ESSERE CAPACI DI:

Costruzione del sé	<p>Imparare a imparare</p> <p>Progettare</p>	<p>Organizzare e gestire il proprio apprendimento.</p> <p>Utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione.</p>
Relazione con gli altri	<p>Comunicare</p> <p>Collaborare/partecipare</p>	<p>Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi.</p> <p>Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.</p>
Rapporto con la realtà naturale e sociale	<p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire/interpretare l'informazione ricevuta</p>	<p>Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo.</p> <p>Costruire conoscenze significative e dotate di senso.</p> <p>Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.</p>

U.D.A. 1 A A che cosa serve la filosofia. Dalle origini a Socrate

TEMPO PREVISTO Settembre/Ottobre/Novembre

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE (programmatiche in riferimento ai	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE	COMPETENZE di base
------------------------------	-----------------	-----------------------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	---------------------------

		contenuti della U.D.A)			
<p>Individuare e analizzare le domande radicali della filosofia.</p> <p>Individuare le argomentazioni elaborate dai singoli autori a sostegno delle loro tesi.</p> <p>Confrontare le tesi contrastanti dei filosofi studiati.</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche</p> <p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata che ogni filosofia possiede</p> <p>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati</p> <p>Saper analizzare un testo filosofico</p>	<p>La Grecia e la nascita della filosofia</p> <p>La ricerca del principio</p> <p>L'indagine sull'essere</p> <p>I fisici pluralisti</p> <p>I sofisti e Socrate</p>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Simulazione di situazioni e problemi</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Brain storming</p> <p>Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi</p> <p>Supporti multimediali</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico)</p> <p>La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo:</p> <p><i>visualizza l'insieme</i></p> <p><i>colloca nel tempo e nello spazio</i></p> <p><i>schematizza in modo logico</i></p> <p><i>sviluppa competenze argomentative</i></p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.</p> <p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p>

U.D.A. 2 PLATONE TEMPO PREVISTO DICEMBRE/GENNAIO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE (programmatiche)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE	COMPETENZE di base
------------------------------	-----------------	------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	---------------------------

		in riferimento ai contenuti della U.D.A)			
<p>Individuare le tesi fondamentali della filosofia platonica</p> <p>Utilizzare il lessico specifico della filosofia platonica</p>	<p>Saper individuare nel pensiero platonico le relazioni tra il piano dell'Essere e il piano del conoscere</p> <p>Saper esporre le conoscenze acquisite con un lessico specifico e appropriato</p> <p>Saper compiere l'analisi dei testi e individuarne le più interessanti linee argomentative</p> <p>Saper confrontare la posizione filosofica di Platone con le altre posizioni di pensiero precedentemente considerate, e sapere elaborare un proprio punto di vista critico</p>	<p>Conoscenza del contesto culturale della Grecia del V-IV secolo a. C.</p> <p>La teoria della conoscenza</p> <p>La concezione platonica dell'Amore</p> <p>Il pensiero politico di Platone</p> <p>La cosmologia platonica</p> <p>Conoscenza di testi selezionati secondo una scelta ragionata</p>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Simulazione di situazioni e problemi</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Brain storming</p> <p>Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi</p> <p>Supporti multimediali</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico)</p> <p>La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo:</p> <p><i>visualizza l'insieme</i></p> <p><i>colloca nel tempo e nello spazio</i></p> <p><i>schematizza in modo logico</i></p> <p><i>sviluppa competenze argomentative</i></p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.</p> <p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p>

U.D.A. 3 ARISTOTELE e le filosofie ellenistiche

TEMPO PREVISTO FEBBRAIO/MARZO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIE E	VERIFICA E	COMPETENZE
-------------------	-----------------	-------------------	----------------------	-------------------	-------------------

SPECIFICHE		(programmatiche in riferimento ai contenuti della U.D.A)	STRUMENTI	VALUTAZIONE	di base
<p>Definire i termini del lessico aristotelico Esporre le conoscenze Acquisite, utilizzando il lessico appropriato Individuare e analizzare le peculiarità dell'età ellenistica</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla metafisica, alla logica, alla fisica, all'etica, alla politica e all'estetica Saper cogliere la differenza tra ordine e struttura del reale, e ordine e struttura del pensiero Saper analizzare un testo filosofico</p>	<p>I concetti e i termini fondamentali della filosofia aristotelica L'innatismo di Platone e l'empirismo di Aristotele come paradigmi gnoseologici opposti Il modello aristotelico dell'universo L'idea dell'uomo come "coscienza" e la fondazione della morale Il passaggio dalla filosofia come sistema della realtà e progetto politico, alla filosofia come terapia esistenziale</p>	<p>Lezione frontale espositiva Lezione partecipata Simulazione di situazioni e problemi Lavori di gruppo Brain storming Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi Supporti multimediali</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico) La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo: <i>visualizza l'insieme</i> <i>colloca nel tempo e nello spazio</i> <i>schematizza in modo logico</i> <i>sviluppa competenze argomentative</i></p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p>

U.D.A. 4 La Patristica e Agostino. La Scolastica e Tommaso **TEMPO PREVISTO APRILE/MAGGIO**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE (programmatiche in riferimento ai	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE	COMPETENZE di base
------------------------------	-----------------	-----------------------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	---------------------------

		contenuti della U.D.A)			
<p>Individuare il rapporto fede/ragione nel pensiero medievale</p> <p>Cogliere le caratteristiche argomentative tipiche della filosofia cristiana</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche</p> <p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata che ogni filosofia possiede</p> <p>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati</p> <p>Saper analizzare un testo filosofico</p>	<p><u>La nascita di una nuova sintesi teorica nell'incontro tra filosofia greca e messaggio evangelico</u></p> <p><u>Temi della riflessione filosofica di Agostino</u></p> <p><u>Temi della riflessione filosofica di Tommaso</u></p>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Simulazione di situazioni e problemi</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Brain storming</p> <p>Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi</p> <p>Supporti multimediali</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico)</p> <p>La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo:</p> <p><i>visualizza l'insieme</i></p> <p><i>colloca nel tempo e nello spazio</i></p> <p><i>schematizza in modo logico</i></p> <p><i>sviluppa competenze argomentative</i></p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.</p> <p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p>

--	--	--	--	--	--

NOTE

La valutazione alla fine delle due scansioni dell'a.s. scolastico risulterà dall'analisi dei livelli di apprendimento in relazione agli obiettivi indicati e si terrà conto della qualità dell'impegno, del metodo di lavoro e della progressione rispetto ai livelli di partenza.

N.B.

Il presente piano di lavoro fa riferimento al piano di lavoro dipartimentale di appartenenza e al piano di lavoro del proprio C.d.CI.