|  |
| --- |
| **PIANO DELLE ATTIVITÀ EDUCATIVO-DIDATTICHE** **DEL CONSIGLIO**  **DELLA CLASSE IV SEZIONE L**1. **s. 2016/17**
 |

Il presente piano di classe è un’ipotesi di lavoro che il Consiglio propone a se stesso come prospettiva di comune azione educativa, da sviluppare durante l'intero anno scolastico. Tale piano tende ad attuare in concreto l'unità educativa e didattica della classe. Esso muovendo da un primo accertamento del grado di preparazione degli studenti si ispira alle linee di fondo definite nella programmazione e nel PTOF deliberato dal Collegio dei docenti e tiene conto anche degli eventuali squilibri di partenza degli alunni per renderne evidenti la natura ed i limiti.

**Esso si articola in vari punti che possono essere così schematizzati:**

1. Analisi del contesto generale/ analisi della situazione di partenza così come è emersa dalla somministrazione delle prove d’ingresso interventi educativi relativi a bisogni educatici speciali
2. Finalità dell’insegnamento disciplinare
3. Individuazione degli obiettivi cognitivi e delle competenze trasversali
4. Attività di alternanza scuola lavoro
5. Attività di ampliamento dell’offerta formativa
6. Attività programmate ai fini della continuità e dell’orientamento
7. Metodologie e metodi
8. Strategie comuni a tutti i docenti
9. Modalità di verifica e di valutazione
10. Eventuali annotazioni significative

|  |
| --- |
| **CONSIGLIO DI CLASSE** Coordinatore Prof.ssa: SACCO ROBERTA |
| **Disciplina** | **Docente** |
| Lingua e letteratura italiana | BRAZZALOTTO FLORA |
| Lingua e cultura latina | PALDINO TERESA |
| Ling. e cul. straniera inglese | SACCO ROBERTA |
| Storia  | LUPI FILIBERTO W. |
| Filosofia | LUPI FILIBERTO W. |
| Matematica | CIARDULLO CARMELA |
| Fisica  | CIARDULLO CARMELA |
| Scienze naturali | MANDARINO ROSINA |
| Disegno e storia dell'arte | DE MARCO FRANCESCA |
| Scienze motorie e sportive | MAIMONE M. GRAZIA |
| Conversatore lingua inglese | BERRY JOANNA (1° quadrimestre) |
| Rel.ne catt.ca o Att.tà alt.va | MAURO GIULIANA |

**Orario annuale personalizzato delle attività**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2° biennio e 5° anno** |  |  |
| **Settimanale** | **Annuo** |
| **Quota oraria attività didattica****totale** | **Attività didattica** | **totale** | **Monte ore assenze effettuabili** **( 25% dell’orario annuale)** | **Monte ore di presenza per la validità anno scolastico ( 75% dell’orario annuale)** |
| **30** **(con insegnamento religione cattolica o attività alterativa)** |  **(30 x 33)** | **990**  | **248** | **742** |
| **29** **(senza insegnamento religione cattolica o attività alterativa)** | **(29 x 33)** | **957** | **240** | **717** |

1. **ANALISI DEL CONTESTO GENERALE/ ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA COSÌ COME È EMERSA DALLA SOMMINISTRAZIONE DELLE PROVE D’INGRESSO/ INTERVENTI EDUCATIVI RELATIVI A BISOGNI EDUCATICI SPECIALI**

|  |
| --- |
| **Caratteristiche della classe** |
| **Composizione**  |
| numero totale studenti: 20di cui maschi: 10 di cui femmine: 10di cui stranieri: 0 | Numero studenti ripetenti: --[ ] provenienza classi dell’istituto in numero: --[ ] da altri istituti in numero: -- |
| **Provenienza alunni** |
| Numero alunni di Cosenza: 5 |
| Numero alunni delle provincia: 15 |
| **ANALISI INIZIALE DELLA CLASSE** |
| **Descrizione della classe e osservazioni relative ad impegno ed interesse, partecipazione, rispetto delle regole e collaborazione:**La classe è composta da 20 allievi , 10 maschi e 10 femmine. Dagli elementi rilevati dai singoli docenti emerge quanto segue: la classe nel complesso evidenzia un livello di conoscenza e competenza appena sufficiente Il profilo generale della classe si presenta eterogeneo-un primo gruppo formato da pochissimi elementi validi sia da un punto di vista del profitto che del comportamento; il gruppo presenta una buona motivazione allo studio e trae profitto dalle lezioni, acquisendo contenuti che riesce a utilizzare in contesti nuovi con crescente autonomia-un secondo gruppo, più numeroso, formato da alunni con profitto mediocre e comportamento non sempre adeguato;- l’ultimo gruppo evidenza scarso profitto, dimostra di lavorare a casa in modo superficiale e non sempre costante; il comportamento è spesso del tutto inadeguato alla situazione scolastica in generale e alle norme concordate da regolamento d’istituto. Su questo ultimo punto i docenti si riservano di concordare strategie e modalità di intervento univoci, e di comunicarle agli studenti stessi ed ai loro genitori nelle debite sediDifficile la proposta educativa e formativa, che si basa soprattutto sulle scelte effettuate dalla classe con il coordinatore. I singoli allievi dovranno dimostrare una partecipazione effettiva e un mantenimento dell’impegno assuntoAGGIUNGERE |

1. **FINALITÀ DELL’INSEGNAMENTO DISCIPLINARE**

L’insieme delle discipline devono concorrere a fornire agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché essi si pongano, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisiscano conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

**In particolare gli insegnamenti disciplinare mireranno innanzitutto:**

* nel secondo biennio all'approfondimento ed allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità ed alla maturazione delle competenze caratterizzanti le articolazioni tipiche del liceo scientifico;
* al Consolidamento di un metodo di studio e dei prerequisiti all’apprendimento quali capacità di: attenzione – concentrazione – osservazione - memorizzazione - precisione

 all’acquisizione/consolidamento della capacità di:

 -organizzare il proprio tempo;

 -articolare il pensiero in modo logico e critico;

 -utilizzare in senso razionale le conoscenze, gli strumenti e le nuove tecnologie anche in ambiente non scolastico;

 -partecipare alla vita scolastica e sociale in modo autonomo, creativo e costruttivo;

1. **INDIVIDUAZIONE DEGLI OBIETTIVI** **COGNITIVI E DELLE COMPETENZE TRASVERSALI**

**Tenendo presente la situazione emersa, il Consiglio, in sede di programmazione, decide di seguire nell’impostazione delle attività educative e didattiche una duplice via:**

1. convergenza di obiettivi per il raggiungimento delle competenze chiave per l’apprendimento permanente e delle competenze chiave per la cittadinanza;
2. pluridisciplinarietà dei contenuti e delle competenze.

**Per quanto attiene al punto A il Consiglio, partendo dagli obiettivi contenuti nelle Indicazioni Nazionali, ha fissato i seguenti traguardi di competenza per l’apprendimento permanente** **e per** **le competenze chiave per la cittadinanza**

Competenza per l’apprendimento permanente:

* Asse dei linguaggi
	1. Padronanza della lingua italiana
	2. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
	3. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
	4. Utilizzare e produrre testi multimediali
* Asse matematico
	1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
	2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
	3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
	4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
* Asse scientifico-tecnologico
	1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di msistema e di complessità
	2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall’esperienza
	3. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
* Asse storico e sociale
	1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
	2. Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.
	3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

**Competenze chiave per la cittadinanza** (a cura del prof. Ciacco e della prof.ssa Fortunato con riferimento alle finalità del service learning e del concorso Open Coesione)

|  |  |
| --- | --- |
| **Service Learning** (solo per le classi 3, 4 e 5)Nell’ambito degli obiettivi di miglioramento trasmessi dall’USR Calabria ed in particolare quello relativo all’acquisizione delle competenze di cittadinanza da integrare nella programmazione curriculare, il nostro Istituto intende promuovere due iniziative: il LS Fermi vuole Il metodo pedagogico-didattico del Service-Learning che è un metodo d’insegnamento innovativo fondato sull’unione di due elementi: il Service (il volontariato per la comunità) e il Learning (l’acquisizione di competenze professionali, metodologiche e sociali).Service – impegno socialePer il buon funzionamento della società civile, è fondamentale che i suoi membri si assumano in modo autonomo compiti e responsabilità. I progetti del Service-Learning devono sensibilizzare a queste esigenze e mettere in risalto l’utilità (personale) del lavoro sociale. Chi si impegna per la comunità impara a conoscere altri ambienti e altre realtà di vita, riconosce i problemi sociali e sviluppa il senso di responsabilità. Con il suo approccio partecipativo, il Service-Learning offre un terreno di prova e sperimentazione per imparare ad agire secondo i principi della democrazia.Learning – apprendimento di competenzeI progetti Service-Learning creano autentiche situazioni didattiche dove gli studenti possono ulteriormente sviluppare le loro competenze professionali, metodologiche e sociali. In una lezione, dove i compiti sono basati su quesiti «reali», le allieve e gli allievi si scoprono attivi e competenti. I progetti di Service-Learning rafforzano l’autostima dei partecipanti. Inoltre favoriscono la coesione della classe facilitando il clima di apprendimento.Attraverso il progetto di Service Learning gli studenti potranno acquisire e/o sviluppare le seguenti competenze chiave di cittadinanza: Comunicare: saper motivare scelte operative e procedurali attraverso argomentazioni coerenti e linguaggi appropriati; comprendere messaggi di genere diverso.Collaborare e partecipare: interagire rispettando le regole proprie del contesto; fornire apporti pertinenti e costruttivi al dialogo educativo; comprendere i diversi punti di vista, accettare sensibilità e culture diverse; gestire i momenti di conflitto attraverso forme di mediazione costruttive. Agire in modo autonomo e responsabile: rispettare compiti e consegne; pianificare il proprio lavoro; elaborare un giudizio critico; cogliere ed interiorizzare i principi della convivenza civile e democratica; cogliere l’importanza delle regole ed essere in grado di applicarle al contesto. |  |

 **Per quanto attiene al punto B il Consiglio ha fissato le seguenti tematiche educative comuni:**

[x] Educazione alla salute.

[x] Azioni di contrasto e prevenzione al bullismo ed al cyber bullismo.

[x] Orientamento e promozione dell’auto imprenditorialità.

[x] Dialogo tra le diverse discipline, per costruire un profilo coerente e unitario dei processi culturali.

[x] Promuovere la competenza linguistica nell’uso dell’italiano come responsabilità condivisa e obiettivo trasversale comune a tutte le discipline.

1. **ATTIVITÀ DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO (A CURA DELLA COSTITUENDA COMMISSIONE)** (solo per le classi 3 e 4)

|  |
| --- |
| Il **progetto ASL** del Liceo “E. Fermi” per l’a.s. 2016-2017 ha le seguenti finalità:* offrire agli studenti la possibilità di accedere a luoghi di educazione e formazione diversi da quelli istituzionali per valorizzare al meglio le loro potenzialità personali e stimolare apprendimenti informali e non formali;
* arricchire il curriculum scolastico degli studenti con contenuti operativi, rilevando e valorizzando le competenze, in particolare quelle trasversali;
* favorire la transizione dello studente agli studi universitari, anticipando l’esperienza formativa nei luoghi di lavoro;
* valutare la corrispondenza delle aspettative e degli interessi personali con gli scenari e le opportunità professionali;
* rafforzare il ruolo di centralità assunto dall’istruzione e dalla formazione nei processi di crescita e modernizzazione della società calabrese;
* considerare il raccordo tra istruzione, formazione e mondo del lavoro come un fattore strategico sia per le imprese che per i giovani che si affacciano al mercato del lavoro.

I percorsi progettuali di ASL sono articolati nelle seguenti aree:**Area Umanistico-letteraria/linguistica*** Musei
* Comunicazione (testate giornalistiche)
* Teatro
* Televisioni locali
* Archivio di Stato
* Biblioteca comunale
* Uffici comunali ( Sportello Europa)
* Stage all’estero
* Volontariato Intercultura

**Area Economico-Giuridica e Finanziaria*** Studio commerciale
* Studio legale
* Enti pubblici
* Aziende private
* Simulazione di azienda

**Area delle scienze sanitarie e del volontariato*** Laboratorio di analisi
* Farmacia
* Ambulatorio veterinario
* Centro fisioterapico
* Service Learning
* Studio dentistico

 **Area Ingegneria-architettura-urbanistica*** Studio di progettazione
* Aziende private
* Ufficio tecnico Genio civile
* Ufficio lavori pubblici del comune
* Protezione civile

**Area dell’Università e della Ricerca*** Unical
* Centri di ricerca e studio

**Fasi ed articolazione del progetto**  Ogni intervento progettuale si sviluppa secondo:**Una fase teorica (20)**: * presentazione (ore 3)
* incontri con esperti esterni sull’orientamento al lavoro e sulla sicurezza (ore 5),
* approfondimenti su temi specifici (ore 10)
* Feed-back con gruppi di alunni ( ore 2).

**Una fase aziendale (ore 60**):* da effettuarsi in azienda in due momenti distinti: alla fine del primo quadrimestre e alla fine dell’anno scolastico. Il percorso individuale dell’alunno in azienda riguarderà i processi produttivi e la qualità e l’uso degli strumenti e dei programmi necessari all’esecuzione di tale attività.
 |

1. **ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA AGGIUNGERE**

|  |
| --- |
| **ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI A CARICO DELLE FAMIGLIE** |
| [ ] Certificazione linguistica – specificare:[x] programma NHSMUN - corso avanzato in negoziazione internazionale (solo per le classi 3, 4 e 5)[x] Parlamento Europeo Giovani – PEG (solo per le classi 3 e 4)[ ] staffetta di scrittura creativa BIMED[x] Progetto didattico “La scuola a cinema” – specificare:[x] Liceo Matematico, Liceo delle Tecnologie Fisiche e dei Materiali, Liceo Statistico (solo per le classi 1)**Corsi IGCSE** [x] Coordinated Sciences [ ] Maths[ ]  Economics**Progetto didattico “Il teatro fa scuola”**[ ] Workshop Theatrino ACLE [x] Teatro il lingua inglese [ ] Centro RAT: Progetto Memoria Teatro Morelli "Arbeit Macht Frei"[x] Spettacolo “CREPI L’AVARIZIA” (Compagnia PALKOSCENICO)[x] Parco Tommaso Campanella Il magico viaggio al Castello Svevo"[ ] teatro Novanta "Da Shakespeare a Pirandello"[ ] Percorso teatrale:“Federico II: fra mondo arabo e falconeria” |
| **ATTIVITÀ CURRICULARI A CARICO DELLA SCUOLA O CON L’INTERMEDIAZIONE DELLA SCUOLA** |
| [ ] Atlante digitale del 900 letterario (il Novecento tra due secoli)[x] Erasmus plus (solo per le classi 4)[ ] POL2016 (solo per le classi 3)[ ] Postcrossing – corrispondenza in lingua inglese[ ] Produzione materiale digitale[x] Attività legate al progetto Erasmus +[x] TWletteratura[x] E-twinning[ ] Il quotidiano in classe[x] Estingui il disagio (con la collaborazione di padre Carmine, padre Alessandro e della dott.ssa Scazziota)[ ] Progetto educativo-informativo “Le morti evitabili” in collaborazione con la centrale operativa del 118[x] Altro |
| **ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI A CARICO DELLA SCUOLA E/O CON CONTRIBUTI DELLE FAMIGLIE** |
| [ ] Settimana della promozione della cultura scientifica e tecnologica**Incontro con l’autore**[ ] Io leggo perché[ ] Libriamoci**Debate** (dalla classe 2 alla 5)[ ] Emancipazione della donna e lavoro: Il lavoro ha aiutato la donna a emanciparsi/Il lavoro ha complicato la vita familiare (classi 2)[ ]  (classi 3)[x]  (classi 4)[ ]  (classi 5) |
| **ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI A CARICO DELLA SCUOLA O CON L’INTERMEDIAZIONE DELLA SCUOLA** |
| [x]  Cineforum in Lingua (Dangerous Teens)[ ]  Approfondimenti con docenti dell’UNICAL[x]  Orientamento con docenti dell’UNICAL[ ]  Allenamenti matematici[ ] Certificazioni IC3[ ]  Preparazione Fisica 2° Livello[ ]  Piano Lauree Scientifiche di Matematica[ ]  Piano Lauree Scientifiche di Statistica[ ]  Piano Lauree Scientifiche di Fisica e Scienza dei Materiali[ ]  Piano Lauree Scientifiche sia presso il Dipartimento di Biologia che di Chimica[ ]  "TEATRO IN NOTE" produzione di cortometraggi[ ] Olimpiadi della Matematica, fase d'Istituto[ ]  OPEN LAB[ ] Potenziamento giuridico ed economico (solo classi 2)[x]  Potenziamento linguistico finalizzato alla certificazione delle competenze[x] Corsi di recupero[x] Sportello didattico[x] Attività di ripasso e di raccordo con il programma svolto [x] Studio assistito e miglioramento del metodo di studio **Promozione dell’attività sportiva**[x]  Valori in rete - Campionati studenteschi [x]  Progetto sperimentale “ Io calcio a 5 femminile”[x]  Attività sportiva extrascolastica |
| **PARTECIPAZIONE A CONCORSI** |
| [ ]  "PREMIAMO LE ECCELLENZE" Università di Pisa, Mediazione linguistica[ ]  La nave della legalità[ ]  Focus[ ]  Talento[ ]  CERTAMEN LATINO SCIENTIFICO[ ]  Concorso AVIS[ ]  Giuria  DAVID[ ]  Cinema e Creatività – “Premio Salvatore Branda”[ ]  FESTIVAL Laboratorio Teatrale nella scuola[ ]  Concorso sulla Shoah[ ]  Le date più significative dell'Italia repubblicana[ ]  Un sorriso contro il terrorismo (inserito all’interno delle manifestazione POL2016)[x] A scuola di Open Coesione[x] Altro |
| **GIOCHI E GARE** |
| [ ] Olimpiadi della Matematica, fase d'Istituto[ ] Giochi matematici della Bocconi[ ] Campionati Internazionali di Giochi Matematici[ ] Giochi di Archimede[ ] Giochi del Mediterraneo[ ] Olimpiadi di Fisica [ ] Olimpiadi di Statistica[ ] Giochi di Anacleto[ ] Gare a Squadre di matematica e fisica[ ] Giochi della Chimica[x] Altro |
| **PIANO DELLE USCITE** (a carico delle scuola) |
| **Viaggi di integrazione culturale** (viaggio di più giornate con pernottamento) [x] Mobilità studenti legata al progetto Erasmus+ (solo classi 4)[x] Altro |
| **PIANO DELLE USCITE**(a carico delle famiglie) |
| **Viaggi di integrazione culturale** (viaggio di più giornate con pernottamento) [ ] Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" Di Milano[ ] Visita ai Laboratori Nazionali di Frascati e/o del Gran Sasso[x] Firenze o Roma, le Patrie del Rinascimento[ ] Roma sulle tracce di Caravaggio, di Mattia Preti, Bernini e Borromini[ ] viaggio d’istruzione formativo alle Tremiti (per le classi che hanno aderito alla staffetta di scrittura creativa) **Visite guidate** (attività effettuata in un arco di tempo oltre quello previsto per l’attività didattica degli studenti)[ ] Visita al centro ricerche ENEA Trisaia, Rotondella (MT)[x] "Città della Scienza" di Napoli [x] Lecce ed il Barocco meridionale[ ] La Reggia di Caserta.[x] L’Inferno di Dante nelle grotte di Pertosa[ ] Il Purgatorio di Dante alla Certosa di Padula[ ] La Grotta del Romito a Papasidero[ ] Il museo di Sibari[ ] Museo Archeologico di Reggio Calabria e visita del Planetario [x] Scavi di Pompei[ ] Rossano la chiesa bizantina di San Marco Evangelista, il Codex Purpureus rossanensis e Monastero di Santa Maria del Patire[ ] La cattolica di Stilo e Gerace[ ] Visita alla Base della Marina Militare + Castello + Museo di Taranto       [ ] Visita all'Abbazia Florense e Centro internazionale di studi gioachimiti di San Giovanni in Fiore **Uscite didattiche** (iniziative che si svolgono nell’arco temporale previsto per le attività didattica degli studenti) [ ] Museo all’aperto di Cosenza (MAB)[ ] Museo dei Brettii e degli Enotri[ ] Palazzo Arnone – Galleria Nazionale [ ] Museo Civico Archeologico – Biblioteca Nazionale[ ] Il Centro Storico di Cosenza con attenzione al Duomo e al Castello[ ] MAON di Rende[ ] Orto botanico[ ]  “Notte dei ricercatori” 30 Settembre presso l’UNICAL[x]  Mostre e altre manifestazioni che dovessero presentarsi durante l’anno. |
| **GIORNATE COMMEMORATIVE** |
| [ ] 2000 ANNI DELLA MORTE DI OVIDIO[ ] Bicentenario della morte di Anne-Louise GermaineNecker baronessa di Stael-Holstein, detta Madame de Stael[x] Festa dell’Europa[x] Il giorno della Memoria |

1. **ATTIVITÀ PROGRAMMATE AI FINI DELLA CONTINUITÀ E DELL’ORIENTAMENTO**

**Ai fini della continuità e dell’orientamento in entrata ed in uscita sono previste le seguenti attività (secondo le indicazioni fornite dalle FFSSPOF area 1 (Vinci e Ussia) e area 6 (Caputo):**

|  |
| --- |
| **Continuità ed orientamento in entrata**Il Consiglio di classe intende garantire la centralità del ruolo della scuola come soggetto promotore di orientamento e continuità definiti attraverso:L'orientamento formativo o didattica orientativa/orientante * è rivolto a tutti gli studenti;
* si realizza nell’insegnamento/apprendimento disciplinare, finalizzato all’acquisizione dei saperi di base e delle competenze chiave di cittadinanza;
* necessita di un insegnamento finalizzato ad esaltare il valore orientativo delle singole discipline;
* la predisposizione di un curricolo formativo unitario per competenze, che recuperi il valore orientativo delle singole discipline, l’erogazione di servizi di orientamento e attività di tutorato e accompagnamento, la predisposizione nel Piano dell’Offerta Formativa attività ed esperienze non curricolari e non, disciplinari e multidisciplinari in relazione a specifici bisogni dei singoli o dei gruppi;

Le attività di accompagnamento e di consulenza orientativa * sono realizzate in risposta a specifici bisogni dei singoli o dei gruppi attraverso esperienze non curricolari/disciplinari;
* sono condotte dai docenti in quanto aiutano i giovani a utilizzare/valorizzare quanto appreso a scuola per costruire progressivamente la propria esperienza di vita e per operare le scelte necessarie.

 **Orientamento in uscita**:Le premesse relative all’orientamento in uscita adottate dal nostro Istituto, si sostanziano nei riferimenti europei (Lisbona 2010 e Europa 2020), che si ispirano ad un orientamento inteso come un diritto permanente di ogni persona per garantire:* accesso all’apprendimento permanente;
* maggiore mobilità per i giovani;
* maggiore qualità dei corsi e acquisizione di competenze necessarie per lavori specifici;
* maggiore inclusione;
* mentalità creativa, innovativa e imprenditoriale.

A tal fine saranno garantite e rafforzate forme di collaborazione triennali con istituzioni locali, associazioni imprenditoriali, Camere di Commercio e Agenzie per il lavoro, Università, musei per qualificare:1. esperienze ampie di laboratorio
2. le azioni di alternanza scuola-lavoro, destinate agli studenti della classi 3 e 4. A ciò si aggiunge anche l’attivazione presso il nostro Istituto:
* dello sportello garanzia giovani;
* del progetto FIXO **Formazione e Innovazione per l’Occupazione** - programma che Italia Lavoro mette in campo per combattere la disoccupazione giovanile,
1. l’orientamento universitari attraverso la collaborazione con i Centri per l’orientamento delle università in particolare dell’Università della Calabria con la quale che offre le seguenti iniziative:
* [Giornate dell’orientamento](http://www.unical.it/portale/orientamento/enterunical/giornate/)
* [Attività di orientamento nelle scuole](http://www.unical.it/portale/orientamento/enterunical/scuole/)
* [Summer school (per le IV classi), Winter school (per le V classi)](http://www.unical.it/portale/orientamento/enterunical/summerschool/)
* [Open Day](http://www.unical.it/portale/orientamento/enterunical/openday/)
* [Unical Ti presento Campus](http://www.unical.it/portale/orientamento/enterunical/tiprescampus/)
1. distribuzione di ogni materiale, prodotto dalle Università, utile a fornire un’informazione chiara, esaustiva, corretta e ampia affinché si possa fare una scelta consapevole per la continuazione del proprio percorso di studio;
2. oltre alle attività proposte dall’Istituto, il Consiglio di Classe sarà aperto all’adesione a qualsiasi iniziativa dovesse presentarsi nel corso dell’anno scolastico.
 |

**Ogni altra attività ritenuta, comunque, significativa per la crescita culturale ed umana degli studenti:**

|  |
| --- |
| **AGGIUNGERE** |

1. **METODOLOGIE E METODI**

**Le metodologie ed i metodi adottati saranno:**

La mediazione didattica, tenendo conto del particolare livello di sviluppo degli alunni, si avvarrà dei seguenti metodi:

[x] Lezione frontale e partecipata

[x] Partecipazione ad attività extra curriculari

[x] Lezione interattiva

[x] Problem solving

[x] Cooperative learning

[x] Discussione guidata

[x] Attività di laboratorio

[x] Autoapprendimento in rete e/o con strumenti multimediali

[x] Flipped classroom

[ ] Altro

**Metodologie per il recupero e l’approfondimento**

Per effettuare **attività di recupero** il Consiglio di Classe individua le seguenti modalità:

[x] sportelli didattici per il recupero

[x] Peer to peer

[x]  allievo tutor d’aula

[x] recupero in itinere

[x] attività di riallinemanto in classe, per fasce di livello,

[x] pausa didattica d’Istituto a classi aperte per il recupero

[x] recupero in aula con strumenti multimediale

[ ] Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Per **l’approfondimento** vengono indicate le seguenti modalità:

[x] sportelli didattici per il potenziamento

[x] lavori multidisciplinari

[x] area di progetto

[x] pausa didattica d’Istituto a classi aperte per il potenziamento

[ ] Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **STRATEGIE COMUNI A TUTTI I DOCENTI**

**Il Consiglio ritiene che una vera crescita culturale ed umana degli allievi si debba puntare soprattutto sulle motivazioni interne e su un atteggiamento di disponibilità che consenta a tutti di sentirsi partecipi e protagonisti. A tal fine si concorda quanto segue:**

|  |
| --- |
| **AGGIUNGERE** **PROPOSTE di TUTTI i DOCENTI!!!!!**  |

1. **MODALITA’ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

Tipologie di verifica/valutazione:

[x] di tipo “formativo”, durante il processo di apprendimento: esse saranno effettuate costantemente e tenderanno ad accertare eventuali carenze e a sanarle.

[x] di tipo “sommativo”, alla fine di un percorso educativo–didattico o in riferimento alla valutazione quadrimestrale.

[x] PROVE ORALI: Interrogazioni (anche brevi), colloqui, relazioni su lavori individuali o di gruppo ( es. utilizzo di power point). Per esigenze didattiche, alcune verifiche orali potranno essere sostituite con questionari scritti.

[x] PROVE SCRITTE: Esercizi, soluzione di problemi, relazioni, questionari, mappe concettuali, parafrasi, riassunti, composizioni in lingua inglese e francese, traduzioni, testi di vario genere, compiti rispondenti alle tipologie delle prove d’esame.

[x] PROVE PRATICHE

Nello specifico si fa riferimento ai criteri di verifica e valutazione definiti in seno al Collegio dei Docenti.

1. **EVENTUALI ANNOTAZIONI SIGNIFICATIVE**

|  |
| --- |
| **Durante lo svolgimento delle attività di accoglienza per le elezioni della componente genitori il consiglio di classe, rappresentato in quella sede dai proff. Sacco (coordinatore) , Brazzalotto e Mandarino, è stato fatto un quadro dell’andamento didattico- comportamentale della classe in inizio d’anno scolastico.****Dopo un’ampia e approfondita discussione, relativa anche alle proposte formative della scuola e ai suggerimenti dei singoli docenti, i genitori presenti (entrambi i genitori di soli 6 alunni) determinano, attraverso le rappresentanze elette, di farsi carico di diffondere tali risultanze a tutti i genitori e di partecipare attivamente ai lavori e agli impegni assunti nel e con il c.d.c. per un miglioramento dell’ apprendimento e della formazione degli allievi** |

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |
| --- | --- |
| BRAZZALOTTO FLORA |  |
| PALDINO TERESA |  |
| SACCO ROBERTA |  |
| LUPI FILIBERTO W. |  |
| LUPI FILIBERTO W. |  |
| CIARDULLO CARMELA |  |
| CIARDULLO CARMELA |  |
| MANDARINO ROSINA |  |
| DE MARCO FRANCESCA |  |
| MAIMONE M. GRAZIA |  |

|  |
| --- |
| **IL COORDINATORE**  |
| SACCO ROBERTA |

**PROPOSTE ATTIVITA’ INTEGRATIVE DIPARTIMENTO LETTERE BIENNIO**

 **(a cura della prof.ssa Mandicino)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GIORNATE COMMEMORATIVE** | **DOCENTI REFERENTI** | **DOCENTI COINVOLTI** | **CLASSI** |
| **GIORNATA DELLA MEMORIA** **26-27-28 GENNAIO 2017****“ARBEIT MACHT FREI”** |  | **ADRIANI-ALTOMARE-BARCA-BRUNO-COZZA-DI BENEDETTO-MENDICINO-MUTO-TRANI** | **PRIME E SECONDE** |
| **GIORNATE COMMEMORATIVE SULL’EUROPA** |  |  | **TUTTE LE CLASSI** |
| **TEATRO** |  |  |  |
| **PERCORSO TEATRALE:“FEDERICO II FRA MONDO ARABO E FALCONERIA”** |  | **BARCA- BRUNO- DI BENEDETTO- MENDICINO-MUTO-TRANI** | **SECONDE** |
| **TEATRO NOVANTA-GIORGIO PASOTTI****“DA SHAKESPEARE A PIRANDELLO”** |  | **BARCA- BRUNO- DI BENEDETTO-MUTO- TRANI** | **SECONDE** |
| **PERCORSO TEATRALE: PARCO TOMMASO CAMPANELLA-** **“IL MAGICO VIAGGIO AL CASTELLO SVEVO** |  |  **BARCA- COZZA DI BENEDETTO-MUTO-TRANI** | **PRIME** |
| **PROGETTI** |  |  |  |
| **STAFFETTA DI SCRITTURA CREATIVA** | **COZZA** | **COZZA - MENDICINO** | **CLASSI** **1A- 1I- IG- II G- II D** |
| **DEBATE: Tematica:** 1. **Emancipazione della donna e lavoro:**
2. ***Il lavoro ha aiutato la donna a emanciparsi***
3. ***Il lavoro ha complicato la vita familiare***
 | **TUCCI** | TUTTI | **SECONDE** |
| **IL QUOTIDIANO IN CLASSE** | **SCAVELLI**  | **BARCA- COZZA-MUTO-DI BENEDETTO** | **CLASSI 2C-2B- 2F-2I** |
| **INCONTRI CON AUTORI – ADESIONE A** **“IO LEGGO PERCHE’”** | **COZZA** | **BARCA -COZZA - DI BENEDETTO-MENDICINO-MUTO- TRANI** | **PRIME E SECONDE** |
| **“LIBRIAMOCI”** | **COZZA** | **COZZA- MUTO** | **PRIME E SECONDE** |
| **USCITE DIDATTICHE** |  |  |  |
| **VISITA AL MAB- MUSEO DEI BRETTII E DEGLI ENOTRI- GIRO PER LA CITTA’.** |  | **ADRIANI- ALTOMARE-BARCA - DI BENEDETTO- MENDICINO- MUTO- TRANI****Possibilmente con l’ausilio dei docenti di Storia dell’Arte.** | **PRIME E SECONDE** |
| **VISITE DI INTEGRAZIONE CULTURALE** |  |  |  |
| **SCAVI POMPEI**  |  | Tutti | **PRIME E SECONDE** |

**PROPOSTE ATTIVITA’ DIPARTIMENTO LETTERE TRIENNIO**

**(a cura della prof.ssa Rogano)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GIORNATE COMMEMORATIVE** | **DOCENTI REFERENTI** | **DOCENTI COINVOLTI** | **CLASSI** |
| 2000 ANNI DELLA MORTE DI OVIDIO |  |  | TUTTE LE QUARTE CLASSI |
| BICENTENERIO DELLA MORTE DI Anne-Louise GermaineNecker baronessa di Stael-Holstein, detta Madame de Stael  |  |  | TUTTE LE QUARTE CLASSI +5D-5E-5H  |
| GIORNATE COMMEMORATIVE SULL’EUROPA |  |  | TUTTE LE CLASSI |
| **TEATRO A SCUOLA** |  GIORDANO-SICOLI |  | TUTTE LE CLASSI |
| SPETTACOLO: “CREPI L’AVARIZIA” (COMPAGNIA PALKOSCENICO) |  SICOLI | TUTTI I DOCENTI DI CL. IV e V | CL. 4 e 5 |
| LA SCUOLA A CINEMA | COZZA- FERRARO |  | TUTTE LE CLASSI DEL TRIENNIO |
| **CONCORSI** |  |  |  |
| LA NAVE DELLA LEGALITA’ | DI FATTA | DI FATTA - FERRARO - SICOLI | CL**.** 3C – 4I- 4E –4F –4I 5B- 5D - 5N- 5E |
| FOCUS | SCAVELLI | DOCENTI DI SCIENZE-SCAVELLI |  |
| TALENTO | VUONO | VUONO-SCAVELLI | CL. 4A- 4D- 4N; 5 A- 5L |
| CERTAMEN LATINO SCIENTIFICO | SICOLI-ROGANO |  | TUTTE LE CLASSI QUARTE E QUINTE |
| **CONCORSI LETTERARI** |  | TUTTI I DOCENTI |  |
| CONCORSO AVIS | BRANDA |  | TUTTE LE CLASSI |
| **PROGETTI** |  |  |  |
| UN SORRISO CONTRO IL TERRORISMO | COZZA |  | TUTTE LE TERZE (8 alunni X CLASSE, 12 PER LE CLASSI NUMEROSE) |
| DEBATE | TUCCI | TUTTI | TUTTE LE CLASSI |
| IL QUOTIDIANO IN CLASSE | SCAVELLI  | SCAVELLI REFERENTE- BARCA-BRAZZALOTTO-COZZA-MUTO-DI BENEDETTO-DI FATTA-GRECO-SURACE.SCAVELLI-SICOLI-VUONO  | CLASSI 2C-2B-2F-3A-3G-3H-3I-3L-3M-3N-4A-4D-5L- 4N-5A |
| INCONTRI CON AUTORI | COZZA |  | TUTTE LA CLASSI  |
| IL NOVECENTO TRADUE SECOLI-ATLANTE DIGITALE | SURACE | -SICOLI-GIORDANO-ROGANO |  5 CLASSI |
| **TWLETTERATURA** | SCAVELLI | DI FATTA- FERRARO- ROGANO- SCAVELLI -VUONO-COZZA-SICOLI | CLASSI:4I- 4F-4E-4H-4G-4A-4D- **5**B-5D-5E-5M-5N-5L,3M,3A |
| **USCITE DIDATTICHE** |  |  |  |
| LE GROTTE DI CASTEL CIVITA (INFERNO DI DANTE) |  |  | TUTTE LE TERZE CLASSI |
| VISITA ALLE GROTTE DI ……(PURGATORIO DI DANTE) |  |  | TUTTE LE QUARTE CLASSI |
| PALAZZO ARNONE – GALLERIA NAZIONALE – MUSEO DEI BRETTI E DEGLI ENOTRI – MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO – BIBLIOTECA NAZIONALE -  |  |  | TUTTE LE CLASSI  |
| **VISITE DI INTEGRAZIONE CULTURALE** |  |  |  |
| MATERA - LECCE |  | SICOLI-ROGANO-GIORDANO-SCAVELLI | CLASSI 3B-3G-3H-4G-4H-5H-4A-4D |

**RIEPILOGO DELLE DECISIONI DEI DIPARTIMENTI**

**(a cura della prof.ssa Pisani)**

**Progetti Curricolari**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **Dipartimento** | **Docenti coinvolti** | **CLASSI** | **Responsabile**  |
| POSTCROSSING (Corrispondenza) | Lingua Inglese | Petraroli Caruso Del Veccio Vaccaro | 1° Biennio |   |
| Produzione materiale digitale (ppt-video) | Lingua Inglese | Petraroli-Caruso | Tutte |   |
| Attività legate al progetto Erasmus + | Lingua Inglese | Mandarino, De Luca F. e G., Elia, Passarelli e Caligiuri | 4° | Caruso |
| UNICAL: La notte dei ricercatori | Matematica e fisica | Docenti disponibili della classe | 5° |   |

**Proposta progetti extracurricolari**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **Dipartimento** | **Docenti coinvolti** | **CLASSI** | **Responsabile**  |
| Certificazioni Linguistiche | Lingue | Caruso | Tutte |   |
| Cineforum in Lingua (Dangerous Teens) | Lingue | Petraroli | 3° 4° |   |
| Teatro in lingua | Lingue | Sacco | Tutte |   |
| Allenamenti matematici | Matematica e Fisica | Caputo Lietz | Tutte |   |
| Approfondimenti UNICAL | Matematica e Fisica | Docenti UNICAL | Tutte |   |
| Preparazione Fisica 2° Livello | Matematica e Fisica | Docenti UNICAL | Tutte |   |
| Certificazioni IC3 | Matematica e Fisica | Cairo | Tutte + docenti |   |
| Piano Lauree Scientifiche di Matematica | Matematica e Fisica | Caputo, Ciardullo, Lietz, Mastrovito, Meranda, Pisani, Perrone, Ussia |   |   |
| Piano Lauree Scientifiche di Statistica | Matematica e Fisica | Caputo, Ciardullo, Lietz. |   |   |
| Piano Lauree Scientifiche di Fisica e Scienza dei Materiali | Matematica e Fisica | Tucci |   |   |
| Piano Lauree Scientifiche sia presso il Dipartimento di Biologia che di Chimica | Scienze | da definirsi |   |   |
| Settimana della promozione della cultura Scientifica e Tecnologica | Scienze |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
| DEBATE | Lettere triennio | Tutti | 3°4°5° | Tucci |
| IL QUOTIDIANO IN CLASSE | Lettere triennio | Barca, Brazzalotto, Cozza, Di Benedetto, Di Fatta, Greco, Muto, Surace, Scavelli, Sicoli, Vuono | 2B-2C- 2F- 3A-3G-3H-3I-3L-3M-3N-4A-4D-4N- 5L-5A | Scavelli |
| "Incontri con gli autori" | Lettere Biennio Triennio |   | Tutte | Cozza |
| IL NOVECENTO TRADUE SECOLI-ATLANTE DIGITALE | Lettere triennio | Sicoli, Giordano, Rogano | 5° | Surace |
| "TEATRO IN NOTE" produzione di cortometraggi |   | Vinci Falcone | 2° biennio |   |
| TWLETTERATURA | Lettere triennio | Cozza, Di Fatta, Ferraro, Rogano, Scavelli, Sicoli, Vuono | 4I- 4F-4E-4H-4G-4A-4D- **5**B-5M-5N-5L,3M,3A | Scavelli |
| Olimpiadi della Matematica, fase d'Istituto | Matematica e Fisica | Caputo Lietz, per l'assistenza tutti i docenti di matematica  | Tutte | Caputo Lietz, |
| Giochi di Archimede | Matematica e Fisica | Caputo | Tutte | Caputo |
| Giochi del Mediterraneo | Matematica e Fisica | Ciardullo | 1° Biennio |  Ciardullo |
| Giochi di Anacleto | Matematica e Fisica | Caputo, Tucci | 2° Biennio |  Caputo, Tucci |
| Gare a Squadre | Matematica e Fisica | Caputo Lietz | Tutte |  Caputo Lietz |
| Olimpiadi di Fisica | Matematica e Fisica | Ruffolo, Tucci, Caputo, Ciardullo | 2° biennio + 5° |   |
| Olimpiadi di Statistica | Matematica e Fisica | Caputo, Lietz | 4° 5°  |  Caputo, Lietz |
| Giochi della Chimica | Scienze | Mandarino, De Luca F. e G., Elia, Passarelli e Caligiuri | 4° |   |
| ATTIVITA’ SPORTIVA EXTRASCOLASTICA | Scienze Motorie | De Luca L., Garofalo, Grandinetti, Panucci | Tutte |   |
| VALORI IN RETE CAMPIONATI STUDENTECHI | Scienze Motorie | De Luca L., Garofalo, Grandinetti, Panucci  | Tutte |   |
| PROGETTO SPERIMENTALE “ IO CALCIO A 5 FEMMINILE” | Scienze Motorie | De Luca L., Garofalo, Grandinetti, Panucci  | Tutte |   |
| OPEN LAB  | Scienze | Tutti i docenti disponibili  | 4° |   |
| Olimpiadi di Filosofia | Storia e Filosofia | Aiello M.T., Lupi, Riepole, |   |   |
| Manca la "Band del Fermi" |  Religione |   |   |   |

**PARTECIPAZIONE A CONCORSI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **Dipartimento** | **Docenti coinvolti** | **CLASSI** | **Doc. Referente** |
| "PREMIAMO LE ECCELLENZE" Università di Pisa, Mediazione linguistica | Lingue | Petraroli | 4° | Petraroli |
| LA NAVE DELLA LEGALITA’ | Lettere triennio | Di Fatta, Ferraro, Sicoli | 3C – 4I- 4E –4F – 5B- 5D - 5N-5E | Di Fatta |
| FOCUS | Lettere triennio | Docenti di Scienze-Scavelli |   | Scavelli |
| TALENTO | Lettere triennio | Vuono, Scavelli | 4A- 4D- 4N- 5 A- 5L | Vuono |
| CERTAMEN LATINO SCIENTIFICO | Lettere triennio |  | 4° e 5°  | Sicoli-Rogano |
| Concorso AVIS | Lettere triennio |   | Tutte | Branda |
| Giuria  DAVID | Lettere triennio |   | 3°4°5° | Cozza Ferraro |
| Cinema e Creatività – “Premio Salvatore Branda” | Lettere triennio | Branda | 3°4°5° | Cozza Ferraro |
| FESTIVAL Laboratorio Teatrale nella scuola, | Lettere triennio | Sicoli, Rogano | 3°4°5° | Cozza Ferraro |
| Concorso sulla Shoah | Storia e Filosfia |   | 3°4°5° | Riepole |
| UN SORRISO CONTRO IL TERRORISMO | Lettere triennio |   | le terze classi (8 alunni X cl., 12 per le classi numerose) | Cozza |
| A suola di OPEN COESIONE | Cittadinanza |  |  |  |
| Le date più significative dell'Italia repubblicana | Storia e Filosfia |   | 3°4°5° | Ciacco A. |

**AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA ATTIVITÀ FACOLTATIVE A CARICO DELLE FAMIGLIE CINEMA – TEATRO-ALTRO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **Dipartimento** | **Docenti coinvolti** | **CLASSI** | **Doc. Referente** |
| Workshop Theatrino ACLE (con contributo famiglia) | Lingue | Petraroli-Del Vecchio- Caruso -Vaccaro-Sacco-Vinci | 1° Biennio 2° Biennio |   |
| Centro RAT: Progetto Memoria (26-27-28 gennaio) Teatro Morelli "Arbeit Macht Frei" | Lettere Biennio | Adriani, Altomare, Barca, Di Benedetto, Mendicino, Muto, Trani | 1°2° |  |
| Spettacolo: “CREPI L’AVARIZIA” (Compagnia PALKOSCENICO)  | Lettere Triennio | Tutti i docenti di cl. IV e V | 4°5° | Sicoli |
| LA SCUOLA A CINEMA | Lettere Triennio | tutti i docenti che daranno la disponibilità | 3°4°5° | Cozza - Ferraro |
| percorso teatrale "FEDERICO II" Tra mondo arabo e Falconema? | Lettere Biennio | Barca, Muto, Di Bedentto, Trani | 2° |   |
| Parco Tommaso Campanella Il Magico viaggio al Castello Svevo" | Lettere Biennio | Altomare, Barca, Di Benedetto Muto, Trani | 1° |   |
| teatro Novanta "Da Shakespeare a Pirandello"  | Lettere Biennio | Barca, Di Benedetto Muto, Trani | 2° |   |
| Adesione a "Io leggo perché" | Lettere Biennio | Barca, Di Benedetto Muto, Trani | 2° 2° |   |
| Nascita dei Presocratici con visita guidata di un giorno ai siti storici più significativi | Storia e Filosofia |   |   | Fortino Mirella |

**Viaggi di integrazione culturale**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **Dipartimento** | **Docenti coinvolti** | **CLASSI** |
| Mobilità studenti legata al progetto Erasmus+ (due viaggi: Portogallo, Norvegia) | Lingue | Tutti i Docenti danno la disponibilità salvo imprevisti | Una selezione di alunni di classi quarte |
| "Città della Scienza" di Napoli o di Milano | Matematica e Fisica | Tutti i Docenti danno la disponibilità salvo imprevisti | 1° Biennio |
| Frascati:  | Matematica e Fisica | Tutti i Docenti danno la disponibilità salvo imprevisti | 2° Biennio |
| Gran Sasso: | Matematica e Fisica | Tutti i Docenti danno la disponibilità salvo imprevisti | 2° Biennio |
| Pisa: "Ludoteca" | Matematica e Fisica | Tutti i Docenti danno la disponibilità salvo imprevisti | 2° Biennio |
| Rotondella (Matera): ENEA | Matematica e Fisica | Tutti i Docenti danno la disponibilità salvo imprevisti | 2° Biennio |
| Firenze o Roma, le Patrie del Rinascimento. | Disegno e Storia dell'Arte |   | 3° |
| Roma sulle tracce di Caravaggio, di Mattia Preti, Bernini e Borromini; Lecce ed il Barocco meridionale o alla Reggia di Caserta. | Disegno e Storia dell'Arte |   | 4° |
| MATERA - LECCE | Lettere Triennio | Sicoli-Giordano- Scavelli | 3B-3G-3H-4A-4D-4G-4H-5D-5E-5H |
| LE GROTTE DI CASTEL CIVITA (INFERNO DI DANTE) | Lettere Triennio |   | 3° |
| VISITA ALLE GROTTE DI ……(PURGATORIO DI DANTE) | Lettere Triennio |   | 4° |

**Visite guidate**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **DIPARTIMENTO** | **DOCENTI COINVOLTI** | **CLASSI** |
| Rappresentazioni teatrali in Lingua Inglese, con contributo delle famiglie | Lingue | Docenti di lingua della classe | Tutte |
| Laboratori UNICAL o altre manifestazioni che dovessero presentarsi | Matematica e Fisica | Docenti interessati della disciplina | Tutte |
| Museo all’aperto di Cosenza (MAB), Museo dei Brettii e degli Enotri,  | Disegno e Storia dell'Arte / Lettere Biennio- triennio | Tutti i Docenti sono disponibili purchè in orario | Tutte |
| Il Centro Storico di Cosenza con attenzione al Duomo e al Castello | Disegno e Storia dell'Arte | Tutti i Docenti sono disponibili purchè in orario | 1° e 2° |
| Pinacoteca Nazionale,  | Disegno e Storia dell'Arte /Lettere triennio | Tutti i Docenti sono disponibili purchè in orario | Tutte |
| Monumenti più importanti del centro storico di Cosenza,  |  Lettere Biennio | Tutti i Docenti sono disponibili purchè in orario | Tutte |
| MAON di Rende, mostre, altre manifestazioni che dovessero presentarsi durante l’anno. | Disegno e Storia dell'Arte | Tutti i Docenti sono disponibili purchè in orario | Tutte |
| MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO – BIBLIOTECA NAZIONALE -  | Lettere triennio | Tutti  | Tutte |
| Orto botanico | Scienze |   |   |
| “Notte dei ricercatori” 30 Settembre presso l’UNICAL | Tutti | Tutti i docenti disponibili  | 5° |

**Uscite didattiche**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **Dipartimento** | **Docenti coinvolti** | **CLASSI** |
| A scelta tra: La Grotta del Romito a Papasidero e l’Area Archeologica di Sibari; Museo Archeologico di Reggio Calabria;  | Disegno e Storia dell'Arte | Tutti i Docenti sono disponibili purché in orario | 1° Biennio |
|  La Villa del Casale; Paestum e Pompei | Disegno e Storia dell'Arte | Tutti i Docenti sono disponibili purché in orario | 1° |
| A scelta tra: Rossano la chiesa bizantina di San Marco Evangelista, il Codex Purpureus rossanensis e Santa Maria del Pàtire; la cattolica di Stilo e Gerace | Disegno e Storia dell'Arte | Tutti i Docenti sono disponibili purché in orario | 2° |
| Planetario di Reggio Calabria | Matematica e Fisica | Tutti i Docenti danno la disponibilità salvo imprevisti | 1° Biennio |

**giornate commemorative/celebrative**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **DIPARTIMENTO** | **DOCENTI COINVOLTI** | **CLASSI** | **Doc. Referente** |
| 2000 ANNI DELLA MORTE DI OVIDIO | Lettere Triennio |   | 4° |   |
| Bicentenario della morte di Anne-Louise GermaineNecker baronessa di Stael-Holstein, detta Madame de Stael | Lettere Triennio |   | tutte le 4° + 3G-5D-5E-5H |   |
| Festa dell’europa | Lettere Triennio |   | TUTTE  |   |
|  |  |  |  |   |
| Il giorno della Memoria | Storia e Filosfia |   |   | Aiello MT., Riepole |

|  |
| --- |
| **DIFFUSIONE DEL SAPERE** |
| **ATTIVITÀ** | **DIPARTIMENTO** | **DOCENTI COINVOLTI** | **CLASSI** |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |