**Banco de preguntas**

**Primera lectura**

**El dilema de la pedagogía ¿arte o ciencia? Un análisis epistemológico del debate mexicano sobre el estatus de la pedagogía**

1.- ¿Cuáles son los núcleos temáticos?

R: el programa, dilema, enraizamiento, estatuto practica y los retos del análisis dilemático

2.- ¿en qué cosiste el programa?

R: reconoce los retos que afronta la reflexión epistemológica ante la irracionalidad de los docentes

3.- ¿Cómo se concibe la epistemología en este punto?

R: la considera no apriorística, no normativa y tampoco general

4.- ¿en el dilema en que concepciones se muestra la pedagogía?

R: la recuperación por memorizada en la información en 3 personajes destacados

5.- ¿Cómo concibe la pedagogía Manuel Flores?

R: Arte de enseñar

6.- ¿Cuáles son los 4 elementos del dilema?

R: educación, pedagogía, arte y ciencia

7.- ¿Cómo concibe la pedagogía Luis Ruiz?

R:es un arte, pero por naturaleza tiene que ser un arte científico

8.- ¿Cómo concibe la pedagogía Rebsamen?

R:la pedagogía en una dimensión científica

9.- ¿Cuáles son las categorías del dualismo generativo?

R: teoría practica

10.- ¿Cómo está dirigida la epistemología en el enraizamiento?

R: tratamiento de las raíces teóricas del pensamiento de Flores, Ruiz y Rebsamen

**El bien el mal y la razón: facetas de la ciencia y la tecnología**

**Segunda lectura**

2.- ¿condiciones fundamentales?

R: alto prestigio y difusión

3.- ¿tres imágenes del conocimiento?

R: imagen filosófica, imagen científica, imagen social

4.- ¿Qué permite el pluralismo propuesto por olive?

R: Permite superar la visión dicto matica, polar y reduccionista con la cual hemos tratado de comprender lo falso/verdadero, correcto/incorrecto

5.- ¿Qué es la pluralidad en cuestiones metodológicas y axiológica?

R: Es un rasgo constitutivo de la ciencia, la concepción pluralista ofrece fundamentos epistemológicos más apropiados para atender la problemática multicultural en muchos países del mundo y el planeta.

6.- ¿en que radica gran parte del proceso de la ciencia?

R: en matizar muchas ideas que se tenían sobre el quehacer científico

7.- ¿es aquella imagen proporcionada por la epistemología y la filosofía de la ciencia?

R: imagen filosófica

8.- ¿es el que ha exigido la naturaleza de la epistemología y la filosofía, para el análisis de la racionalidad científica?

R: procedimientos, principios, normas y conceptos

9.- ¿imagen que tienen los científicos de sus actividades y de sus resultados?

R: imagen científica

10.- ¿generada pro a la visión de los diversos grupos sociales sobre la función, importancia y resultados?

R: imagen social

**La naturaleza de las teorías científicas**

**Tercera lectura**

1.- ¿Cómo se define el termino explicar?

R:es ofrecer una respuesta a una cuestión

2.- ¿Cómo se redacta una respuesta en una cuestión?

R: señalando una concepción entre el hecho que debe ser explicado y algo que no es familiar

3.- ¿Cuál es el comienzo de la explicación?

R: el descubrimiento de la semejanza

4.- ¿Cuáles son las tres leyes que se acostumbran a distinguir en la explicación?

R: leyes ultimas, leyes derivadas, leyes empíricas

5.- ¿Cómo define la importancia de la ciencia Bacon?

R: conocimiento es poder

6.- ¿Qué es el método científico de acuerdo a la lectura “La naturaleza de las teorías científicas “?

R:es el método por el cual se logra la inteligibilidad

7.- ¿Cuáles son las 3 clases para las uniformidades?

R: leyes ultimas, leyes derivadas, leyes empíricas

8.- ¿Cuál es el propósito de la ciencia?

R: consiste en obtener dominio sobre las fuerzas de la naturaleza

9.- ¿científicos como Mach, Ostwald, Karl, Pearson han insistido en que el único mundo real es?

R: Mundo sensorial

10.- ¿para que se plantea una hipótesis?

R: su propósito es ser explicativo, es limitado, por lo general se reduce a un hecho que busca reducirse a ella

**Las desventuras del conocimiento matemático**

**Cuarta lectura**

1.- ¿Cómo consideran los autores a las matemáticas?

R: como la reina y la sirvienta de las ciencias

2.-cual es la relación que se pretende buscar con el escrito?

R:la relación de la cultura de las ciencias exactas y naturales y la cultura de las humanidades

3.- ¿Qué sucede con los problemas de las ciencias sociales y humanas?

R: están incorporadas a los programas de estudio

4.- ¿Qué pasa si un matemático trabaja sin plantearse preguntas?

R:la ciencia se empobrece

5.- ¿Cómo está organizado el libro?

R: en forma histórica

**Naturaleza de las teorías científicas**

**Quinta lectura**

1.-cual es el medio por el cual se logra la inteligibilidad?

R: el método científico

2.- ¿Qué es explicar?

R:es ofrecer una respuesta a una pregunta finida

3.- ¿Cuál es la finalidad de los científicos?

R: consiste en entender, hace inteligibles los datos sensoriales que constituyen su dato primordial

4.-la explicación da respuesta a la pregunta?

R: por que

5.- ¿la ciencia da respuesta a la pregunta?

R: como

6.- ¿Cuál es el objetivo de las teorías científicas?

R:ir mas allá de lo inmediato y lo visible

7.- ¿Qué hechos explican la naturaleza de las teorías científicas?

R: descriptivos y matemáticos

8.- ¿Qué acción realiza el método científico?

R: ofrecer respuestas a los fenómenos del conocimiento

9.- ¿Qué factores influyen en la construcción de teorías?

R: observación, conceptos, leyes, principio, hipótesis

10.- ¿Cuáles son las características de una buena teoría?

R: relaciona hechos observables, estimula la investigación, comprobar por medio de la experiencia

**Filosofía de las ciencias humanas y sociales**

**Sexta lectura**

1.-¿Qué estudia la dialéctica?

R:las relaciones que existen dentro del dialogo y el lenguaje

2.-¿Qué estudia la hermenéutica?

La interprestacion de los textos pedagógicos

3.- ¿bajo qué cosa Marx acentúa el desarrollo y las fuerzas proactivas?

R:la vida social y humana

4.- ¿a qué sector traslada el valor monetario el sociólogo Carl Marx?

R: a la educación

5.- ¿con que otro nombre se le conoce al método de la duda de Th.W.Adorno?

R: el método de la casa

6.-Según Adorno ¿De dónde el verdadero conocimiento?

R:de la dialéctica, correspondiente a las descripciones correspondientes de la realidad

7.- ¿Qué autor cree encontrar las posibilidades de transformación político-social y que además enriqueció el análisis tradicional de la teoría crítica?

R: J.Habermas

8.- ¿según J.Habermas la relación entre la teoría y la experiencia varía entre?

R: la teoría y el objetivo

9.- ¿cuál es la relación que debe existir en la filosofía de la historia?

R: una relación existe entre la teoría y la historia, porque todo material histórico corresponde a fenómenos de la naturaleza

10.- ¿Quién es el máximo representante de la escuela de Frankfurt que defiende la teoría de la ciencia fundamentada en la dialéctica y la crítica?

R: J.Habermas