



**Liceo Scientifico Statale "E. Fermi"
Cosenza**

UNITA' D'APPRENDIMENTO

a.s. 2017/18

CLASSE SECONDA



ASSE DEI LINGUAGGI

discipline:

Lingua e cultura italiana

Lingua e cultura latina

Lingua e cultura inglese

Disegno e Storia dell'Arte

Scienze motorie e sportive

ASSE STORICO SOCIALE discipline:

Geo-Storia

Insegnamento Religione Cattolica (IRC)

ASSE MATEMATICO disciplina:

Matematica

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO discipline:

Fisica

Scienze

Lingua e cultura italiana

LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> • potenziare le conoscenze e l'uso della lingua con consapevolezza del sistema linguistico • comprendere i linguaggi nei vari contesti, adeguarsi alle diverse situazioni sostenendo il proprio punto di vista • sperimentare l'attività di lettura per coglierne significati e implicazioni culturali. • comprendere i caratteri propri e le specificità del testo letterario • maturare interesse per le opere letterarie per scoprire il valore della letteratura. • dominare la scrittura nei suoi aspetti essenziali ed in funzione di contesti e scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; • utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi; • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA <input type="checkbox"/> • COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE <input type="checkbox"/> • COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE <input type="checkbox"/> • COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico <input type="checkbox"/> competenza in campo tecnologico <input type="checkbox"/> • COMPETENZA DIGITALE <input type="checkbox"/> • IMPARARE A IMPARARE <input type="checkbox"/> • IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ <input type="checkbox"/> • CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <input type="checkbox"/>

U.d.A. n. 1 COMUNICARE COMPRENDERE RIFLETTERE SULLA LINGUA

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
STUDENTI classe II	LETTERE	ITALIANO II anno	SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: ITALIANO classe II°

Asse: LINGUAGGIO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Capire nei testi funzionali gli aspetti principali dei discorsi funzionali alle materie di studio</p> <p>Esprimere oralmente con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p>Enunciare e motivare le proprie scelte argomentandole</p> <p>Maturare un interesse gradatamente più specifico per le opere letterarie attraverso la lettura di testi via via più complessi.</p> <p>Contestualizzare opere significative e testi letterari nel panorama storico-culturale di riferimento</p>	<p>Capire la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, in situazione di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p>Esprimersi oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p>Conoscere anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche</p> <p>Conoscere le tecniche di analisi testuale, l'esperienza lirica della tradizione letteraria e le tecniche interpretative del testo poetico.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi della struttura logica di base della frase e del periodo</p> <p>Conoscere la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della storia e della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p>Esposizione individuale e /o di gruppo</p> <p>Elaborazione testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p>Analisi testuale e trasformazione testi.</p> <p>Produzione ed elaborazione: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali, Risoluzione casi di studio, predisposizione progetti.</p>

Contenuti

Incontro con i classici: lettura classici della letteratura (Promessi Sposi o altro testo). Caratteristiche, stile, messaggi, struttura testo, ambientazione e contestualizzazione dell'autore e dell'opera.

Comunicazione e testi: lingua e linguaggi, varietà linguistiche ed elementi peculiari della comunicazione e dei testi.

Educazione linguistica: riflettere sulle funzioni della lingua.

Grammatica: riconoscere le parti del discorso, l'analisi del discorso e la sintassi semplice.

Testi: tipologie e caratteristiche dei vari tipi di testo: espositivo, giornalistico, cronaca, recensione, relazione, ricerca, introduzione al testo argomentativo.

Produzione testi: laboratorio di scrittura, esercitazione e produzione funzionale sulle tipologie dei testi studiati

Competenze trasversali

- Saper gestire una comunicazione efficace, coerente, corretta in relazione al contesto e allo scopo
- Saper definire modalità di lavoro (tempi, strategie, strumenti),
- Distinguere e organizzare nei vari ambiti disciplinari, dati, informazioni ed eventi.
- Cogliere le relazioni tra i saperi
- Interpretare in maniera autonoma valutando attendibilità e utilità di situazione
- Utilizzare le conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente

U.d.A. n. 2 LEGGERE, COMPRENDERE, COMPORRE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
STUDENTI classe II	LETTERE	ITALIANO II anno	DICEMBRE-GENNAIO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: ITALIANO

Asse: LINGUAGGIO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Capire nei testi funzionali gli aspetti principali dei discorsi funzionali alle materie di studio</p> <p>Esprimere oralmente con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p>Enunciare e motivare le proprie scelte argomentandole</p> <p>Maturare un interesse gradatamente più specifico per le opere letterarie attraverso la lettura di testi via via più complessi. Contestualizzare opere significative e testi letterari nel panorama storico-culturale di riferimento</p>	<p>Capire la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, in situazione di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p>Esprimersi oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p>Conoscere anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche</p> <p>Conoscere le tecniche di analisi testuale, l'esperienza lirica della tradizione letteraria e le tecniche interpretative del testo poetico.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi della struttura logica di base della frase e del periodo</p> <p>Conoscere la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della storia e della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p>Esposizione individuale e /o di gruppo</p> <p>Elaborazione testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p>Analisi testuale e trasformazione testi.</p> <p>Produzione ed elaborazione: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali,</p> <p>Risoluzione casi di studio,</p> <p>predisposizione progetti.</p>

Contenuti

Incontro con i classici: lettura classici (Promessi Sposi o altro). Caratteristiche del genere letterario, passi significati e aspetti letterari, storici e linguistici.

Grammatica: introduzione alla frase complessa, i dubbi grammaticali.

Testi: tipologie e caratteristiche testi: espositivo-argomentativo, giornalistico, cronaca, recensione, relazione, ricerca, testo poetico e in prosa, testi scelti del patrimonio letterario antico e moderno. Testo poetico e in prosa. Laboratorio sui testi, generi, lingua e linguaggi.

Produzione testi: laboratorio di scrittura, esercitazione e produzione funzionale sulle tipologie dei testi studiati.

Competenze trasversali

- Saper gestire una comunicazione efficace, coerente, corretta in relazione al contesto e allo scopo
- Saper definire modalità di lavoro (tempi, strategie, strumenti),
- Distinguere e organizzare nei vari ambiti disciplinari, dati, informazioni ed eventi.
- Cogliere le relazioni tra i saperi
- Interpretare in maniera autonoma valutando attendibilità e utilità di situazione
- Utilizzare le conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente

U.d.A. n. 3 COMPRENDERE INTERPRETARE E COMPORRE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
STUDENTI	LETTERE	ITALIANO II anno	FEBBRAIO-MARZO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: ITALIANO classe II°

Asse: LINGUAGGIO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Capire nei testi funzionali gli aspetti principali dei discorsi funzionali alle materie di studio</p> <p>Esprimere oralmente con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p>Enunciare e motivare le proprie scelte argomentandole</p> <p>Maturare un interesse gradatamente più specifico per le opere letterarie attraverso la lettura di testi via via più complessi.</p> <p>Contestualizzare opere significative e testi letterari nel panorama storico-culturale di riferimento</p>	<p>Capire la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, in situazione di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p>Esprimersi oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p>Conoscere anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche</p> <p>Conoscere le tecniche di analisi testuale, l'esperienza lirica della tradizione letteraria e le tecniche interpretative del testo poetico.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi della struttura logica di base della frase e del periodo</p> <p>Conoscere la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della storia e della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p>Esposizione individuale e /o di gruppo</p> <p>Elaborazione testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p>Analisi testuale e trasformazione testi.</p> <p>Produzione ed elaborazione: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali,</p> <p>Risoluzione casi di studio,</p> <p>predisposizione progetti.</p>

Contenuti

Incontro con i classici: lettura classici (Promessi Sposi o altro). Caratteristiche del genere letterario, passi significati e aspetti letterari, storici e linguistici.

Grammatica: sintassi della frase complessa, i dubbi grammaticali.

Testi: tipologie e caratteristiche testi: espositivo-argomentativo, giornalistico, cronaca, recensione, relazione, ricerca, testo poetico e in prosa, testi scelti del patrimonio letterario antico e moderno. Testo poetico e in prosa. Laboratorio sui testi, generi, lingua e linguaggi.

Produzione testi: laboratorio di scrittura, esercitazione e produzione funzionale sulle tipologie dei testi studiati

Competenze trasversali

- Saper gestire una comunicazione efficace, coerente, corretta in relazione al contesto e allo scopo
- Saper definire modalità di lavoro (tempi, strategie, strumenti),
- Distinguere e organizzare nei vari ambiti disciplinari, dati, informazioni ed eventi.
- Cogliere le relazioni tra i saperi
- Interpretare in maniera autonoma valutando attendibilità e utilità di situazione
- Utilizzare le conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente

U.d.A. n. 4 ELABORARE INTERPRETARE COMPORRE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
STUDENTI	LETTERE	ITALIANO II anno	APRILE-MAGGIO-GIUGNO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: ITALIANO classe II°

Asse: LINGUAGGIO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Capire nei testi funzionali gli aspetti principali dei discorsi funzionali alle materie di studio</p> <p>Esprimere oralmente con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p>Enunciare e motivare le proprie scelte argomentandole</p> <p>Maturare un interesse gradatamente più specifico per le opere letterarie attraverso la lettura di testi via via più complessi.</p> <p>Contestualizzare opere significative e testi letterari nel panorama storico-culturale di riferimento</p>	<p>Capire la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, in situazione di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p>Esprimersi oralmente e per iscritto con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p>Ascoltare e partecipare alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p>Conoscere anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche</p> <p>Conoscere le tecniche di analisi testuale, l'esperienza lirica della tradizione letteraria e le tecniche interpretative del testo poetico.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi della struttura logica di base della frase e del periodo</p> <p>Conoscere la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della storia e della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p>Esposizione individuale e /o di gruppo</p> <p>Elaborazione testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p>Analisi testuale e trasformazione testi.</p> <p>Produzione ed elaborazione: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali,</p> <p>Risoluzione casi di studio,</p> <p>predisposizione progetti.</p>

Contenuti

Incontro con i classici: lettura classici (Promessi Sposi o altro). Caratteristiche del genere letterario, passi significati e aspetti letterari, storici e linguistici

Comunicazione e testi: leggere, esporre, creare testi, riscrivere, schematizzare, elaborare

Testi: Testi poetici e comprensione –analisi, testi in prosa

Grammatica: sintassi della frase complessa, analisi semantica, lessicale, sintattica, i dubbi grammaticali

Educazione letteraria: la tradizione poetica e letteraria delle origini

Testi: analisi testi espositivo-argomentativo, testo poetico e in prosa, testi scelti del patrimonio letterario antico e moderno

Produzione testi: laboratorio di scrittura, esercitazione e produzione funzionale sulle tipologie dei testi studiati

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la Costituzione come legge fondamentale;

lo Stato come organo unificante;

la Comunità internazionale: ruolo e funzione;

il valore e il significato dell'inclusione;

l'ambiente come risorsa inestimabile

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

- Saper gestire una comunicazione efficace, coerente, corretta in relazione al contesto e allo scopo
- Saper definire modalità di lavoro (tempi, strategie, strumenti),
- Distinguere e organizzare nei vari ambiti disciplinari, dati, informazioni ed eventi.
- Cogliere le relazioni tra i saperi
- Interpretare in maniera autonoma valutando attendibilità e utilità di situazione
- Utilizzare le conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente

L'Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento rappresenta una dimensione metodologico-didattica privilegiata per:

valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, favorire l'esplorazione e la scoperta,

incoraggiare l'apprendimento collaborativo, promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Il docente cercherà di creare un contesto significativo per collocare lo studente e la classe all'interno del processo educativo e di apprendimento e far sì che possano sperimentare in maniera non solo individuale ma anche collaborativa, un approccio orientato alla riflessione e alla laboratorialità. L'intento è quello di costruire, attraverso le conoscenze e una didattica metacognitiva, una riflessione sul metodo e non una riproduzione di saperi. Le situazioni di apprendimento saranno basate, se possibile, sulla ricerca, su casi realistici e sull'utilizzo delle ICT e non mancherà, da parte del docente, il sostegno all'autodeterminazione del percorso (e degli obiettivi) del discente. Verrà promossa, nel contesto di apprendimento, l'autovalutazione delle competenze allo scopo di favorire nello studente una gestione più efficace delle potenzialità. Si passerà da un studio simbolico-ricostruttivo (ascolta, leggi, ripeti) ad uno percettivo-motorio (agisci, comunica, condividi) allo scopo di ottimizzare le sinergie dei due processi e promuovere la riflessione, la comprensione e la memorizzazione. Si cercherà, ove possibile, di proporre studi di caso, simulazioni, compiti di realtà e role play per stimolare l'apprendimento in "situazione". Ove possibile si cercherà di realizzare un *setting* rispondente alle attività proposte con una valutazione individuale e di gruppo, orientata non solo all'acquisizione di contenuti ma anche dei processi messi in atto.

La Valutazione

Modalità di verifica:

Le verifiche, a discrezione del docente, saranno svolte tenendo in considerazione la modalità che risulta più efficace in relazione: alla pianificazione delle attività, ai tempi di lavoro e di studio e agli interessi, alla partecipazione e alle capacità di apprendimento degli studenti.

Lezione partecipata, lezione interattiva, lezione frontale, lezione con uso di strumenti multimediali, discussione guidata, autovalutazione dei prodotti e dei processi, attività di ricerca, mappe concettuali, attività laboratoriali, *problem solving*, *brain storming*, approccio cooperativo, *peer tutoring*.

Le prove di verifica saranno orali e scritte e a discrezione del docente, saranno svolte tenendo in considerazione la modalità che risulta più efficace in relazione a: pianificazione delle attività, tempi di lavoro, interessi e capacità degli studenti. Il docente potrà considerare quali prove di verifica anche le attività di gruppo, i prodotti multimediali e le attività di ricerca.

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Per le attività di **recupero e riallineamento** saranno previste modalità di studio guidato e sostegno alle abilità di studio in contesti di laboratorialità e apprendimento collaborativo. Saranno proposti contenuti significativi e/o sarà frazionato lo studio in unità essenziali con l'ausilio di mappe di orientamento in funzione del sostegno alla motivazione e del supporto all'apprendimento degli studenti.

Per il **consolidamento e potenziamento** saranno proposte attività di tipo laboratoriale per sostenere le competenze e orientare l'apprendimento. Verranno utilizzate strategie cooperative e orientate alla ricerca e alla soluzione di problemi. Non mancheranno attività di ricerca e di studio orientate al compito.

Lingua e letteratura latina

LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

U.d.A n.0/1 Titolo : “Introduzione allo studio della lingua e della Civiltà latina”

Destinatari	Docenti impegnati nell’UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI PRIME	LETTERE	LATINO	SETTEMBRE – OTTOBRE E NOVEMBRE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Assi culturali)	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>Comprendere il testo latino nelle sue strutture fondamentali e nel suo complesso</p> <p>Potenziare le competenze traduttive risultanti dalle capacità di:</p> <p>riconoscere le strutture morfo-sintattiche , i connettivi testuali, le parole chiave;</p> <p>formulare e verificare ipotesi di traduzione motivando le proprie scelte.</p> <p>Saper confrontare e selezionare gli elementi significativi di un testo per effettuare la</p>	<p>Riconoscere funzioni logiche, modi, tempi verbali e costrutti studiati</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo semplice</p> <p>Saper leggere e comprendere testi semplici, rielaborandoli in forma coerente e coesa</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e sociali che caratterizzano l’essere cittadini italiani ed europei</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo complesso</p> <p>Saper leggere e comprendere testi complessi, rielaborandoli in forma coesa e coerente</p> <p>Riflettere sul valore eterno della civiltà latina in un contesto nazionale ed europeo</p> <p>Riflettere sul valore culturale della civiltà latina, cogliendone la perenne</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA x ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ❖ COMPETENZA MATEMATICA : <li style="padding-left: 20px;">competenza in campo scientifico <li style="padding-left: 20px;">competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE ❖ IMPARARE A IMPARARE X ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L’IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE X

traduzione	attualità, attraverso l'analisi testuale	
------------	--	--

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Latino

Asse dei linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Coniugare modi e tempi verbali Riconoscere i complementi indiretti Svolgere esercizi di tipologia varia Classificare le parti del discorso Conoscere e comprendere il sistema linguistico latino	Saper tradurre un testo semplice Saper analizzare un testo semplice Saper utilizzare il dizionario latino	Strutture morfo-sintattiche del testo semplice latino Laboratorio di civiltà latina su libri e cultura a Roma Lessico latino in articolazioni medio-complesse	<u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo <u>Traduzione e Analisi</u> del testo Ricodifica <u>Risoluzione</u> casi di studio

Contenuti

Consolidamento della flessione nominale e verbale e degli elementi della frase semplice; Gradi dell'aggettivo; Pronomi; Proposizione finale; Proposizione consecutiva.

Scuola secondaria di II grado U.d.A n.2 Titolo : “Lingua e Civiltà latina”

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI SECONDE	LETTERE	LATINO	000000000 DICEMBRE-GENNAIO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Assi culturali)

Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe

Competenze chiave

<p>Comprendere il testo latino nelle sue strutture fondamentali e nel suo complesso</p> <p>Potenziare le competenze traduttive risultanti dalle capacità di:</p> <p>riconoscere le strutture morfo-sintattiche, i connettivi testuali, le parole chiave;</p> <p>formulare e verificare ipotesi di traduzione e motivare le proprie scelte.</p> <p>Saper confrontare e selezionare gli elementi significativi di un testo, per effettuare la traduzione e l'analisi dello stesso</p> <p>Saper individuare in un testo latino gli aspetti storici, culturali e sociali caratterizzanti</p>	<p>Riconoscere funzioni logiche, modi, tempi verbali e costrutti studiati</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo semplice</p> <p>Saper leggere e comprendere testi semplici, rielaborandoli in forma coerente e coesa</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e sociali che caratterizzano l'essere cittadini italiani ed europei</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo complesso</p> <p>Saper leggere e comprendere testi complessi, rielaborandoli in forma coesa e coerente</p> <p>Riflettere sul valore eterno della civiltà latina in un contesto nazionale ed europeo</p> <p>Riflettere sul valore culturale della civiltà latina, cogliendone la perenne attualità, attraverso l'analisi testuale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE ❖ IMPARARE A IMPARARE ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE 	<table border="1"> <tr><td>X</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>X</td></tr> </table>	X						X		X
X												
X												
X												

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Latino			
Asse dei linguaggi			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Conoscere e comprendere il sistema linguistico latino</p> <p>Analizzare la frase complessa</p> <p>Coniugare modi e tempi verbali attivi e passivi</p> <p>Svolgere esercizi di tipologia varia</p>	<p>Saper tradurre un testo complesso</p> <p>Saper analizzare un testo complesso</p> <p>Saper utilizzare il dizionario latino</p>	<p>Strutture morfo-sintattiche del testo complesso latino</p> <p>Laboratorio di Civiltà latina</p> <p>Lessico latino in articolazioni complesse</p>	<p><u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo</p> <p><u>Traduzione e Analisi</u> del testo</p> <p>Ricodifica</p> <p><u>Risoluzione</u> casi di studio</p>

Contenuti

Pronomi; Proposizione relativa; Proposizione infinitiva; Cum narrativo-causale; Aspetti storici, culturali e sociali della Civiltà latina

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI SECONDE	LETTERE	LATINO	FEBBRAIO-MARZO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Assi culturali)	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>Comprendere e interpretare il testo latino nelle sue strutture fondamentali e nel suo complesso</p> <p>Potenziare le competenze traduttive risultanti dalle capacità di:</p> <p>riconoscere le strutture sintattiche , i connettivi testuali, le parole chiave;</p> <p>formulare e verificare ipotesi di traduzione e motivare le proprie scelte</p> <p>Saper fare confronti tra la Civiltà latina e quella italiana ed europea</p>	<p>Riconoscere funzioni logiche, modi, tempi verbali e costrutti studiati</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo semplice</p> <p>Saper leggere e comprendere testi semplici, rielaborandoli in forma coerente e coesa</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e sociali che caratterizzano l'essere cittadini italiani ed europei</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo complesso</p> <p>Saper leggere e comprendere testi complessi, rielaborandoli in forma coesa e coerente</p> <p>Riflettere sul valore eterno della civiltà latina in un contesto nazionale ed europeo</p> <p>Riflettere sul valore culturale della civiltà latina, cogliendone la perenne attualità, attraverso l'analisi testuale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE ❖ IMPARARE A IMPARARE ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Latino

o Asse: Asse dei linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Conoscere e comprendere il sistema linguistico latino</p> <p>Analizzare la frase complessa</p> <p>Coniugare modi e tempi verbali attivi e passivi</p> <p>Svolgere esercizi di tipologia varia</p>	<p>Saper tradurre un testo complesso</p> <p>Saper analizzare un testo complesso</p> <p>Saper utilizzare il dizionario latino, scegliendo adeguatamente l'accezione giusta dei termini da utilizzare</p>	<p>Strutture morfo-sintattiche del testo complesso latino</p> <p>Laboratorio di Civiltà latina</p> <p>Lessico latino in articolazioni complesse</p>	<p><u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo</p> <p><u>Traduzione e Analisi</u> del testo</p> <p>Ricodifica</p> <p><u>Risoluzione</u> casi di studio</p>

Contenuti

Pronomi ; Verbi deponenti e semideponenti; Verbi irregolari; Gerundio e gerundivo; Perifrastica attiva; Aspetti storici, culturali e sociali della Civiltà latina

Scuola secondaria di II grado U.d.A n.4 Titolo: “Interpretare il testo latino complesso”

Destinatari	Docenti impegnati nell’UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI SECONDE	LETTERE	LATINO	000000000 APRILE-MAGGIO-GIUGNO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Assi culturali)	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>Potenziare le competenze traduttive risultanti dalle capacità di:</p> <p>riconoscere le strutture sintattiche , i connettivi testuali, le parole chiave;</p> <p>formulare e verificare ipotesi di traduzione e motivare le proprie scelte</p> <p>Ricodificare in una forma quanto più possibile coerente e coesa un testo latino complesso</p> <p>Saper individuare in un testo elementi di Civiltà latina</p>	<p>Riconoscere funzioni logiche, modi, tempi verbali e costrutti studiati</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo semplice</p> <p>Saper leggere e comprendere testi semplici, rielaborandoli in forma coerente e coesa</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e sociali che caratterizzano l’essere cittadini italiani ed europei</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo complesso</p> <p>Saper leggere e comprendere testi complessi, rielaborandoli in forma coesa e coerente</p> <p>Riflettere sul valore eterno della civiltà latina in un contesto nazionale ed europeo</p> <p>Riflettere sul valore culturale della civiltà latina, cogliendone la perenne attualità, attraverso l’analisi testuale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE ❖ IMPARARE A IMPARARE ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L’IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Articolazione dell’U.d.A.

Disciplina: Latino

Asse dei linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Conoscere e comprendere il sistema linguistico latino</p> <p>Analizzare un testo complesso</p> <p>Coniugare modi e tempi verbali attivi e passivi</p>	<p>Saper tradurre un testo complesso</p> <p>Saper analizzare un testo complesso</p> <p>Saper utilizzare il dizionario latino, per una</p>	<p>Strutture morfo-sintattiche del testo complesso latino</p> <p>Laboratorio di Civiltà latina</p> <p>Lessico latino in articolazioni complesse</p>	<p><u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo</p> <p><u>Traduzione e Analisi</u> del testo</p> <p>Ricodifica</p> <p><u>Risoluzione</u> casi di studio</p>

Svolgere esercizi di tipologia varia

ricodifica il più possibile corretta nella lingua italiana

Contenuti

Perifrastica passiva; Ablativo assoluto; Proposizioni interrogative

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Comprendere e integrare messaggi differenti trasmessi utilizzando linguaggi specifici e supporti di vario genere

Imparare ad imparare scegliendo varie modalità di informazione in funzione delle proprie strategie e del proprio metodo di studio

Acquisire e interpretare criticamente situazioni e informazioni ricevute attraverso vari strumenti comunicativi distinguendo tra fatti e opinioni

Competenze trasversali

Promuovere la socializzazione e l'interazione nel gruppo classe
Organizzare le proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze acquisite
Individuare analogie e differenze, collegamenti e relazioni tra lingue diverse
Contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive

L'Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento rappresenta una dimensione metodologico-didattica privilegiata per valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, favorire l'esplorazione e la scoperta, incoraggiare l'apprendimento collaborativo, promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Il docente cercherà di creare un contesto significativo per collocare lo studente e la classe all'interno del processo educativo e di apprendimento e far sì che possano sperimentare in maniera non solo individuale ma anche collaborativa, un approccio orientato alla riflessione e alla laboratorialità. L'intento è quello di costruire, attraverso le conoscenze e una didattica metacognitiva, una riflessione sul metodo e non una riproduzione di saperi. Le situazioni di apprendimento saranno basate, se possibile, sulla ricerca, su casi realistici e sull'utilizzo delle ICT e non mancherà, da parte del docente, il sostegno all'autodeterminazione del percorso (e degli obiettivi) del discente. Verrà promossa, nel contesto di apprendimento, l'autovalutazione delle competenze allo scopo di favorire nello studente una gestione più efficace delle potenzialità. Si passerà da un studio simbolico-ricostruttivo (ascolta, leggi, ripeti) ad uno percettivo-motorio (agisci, comunica, condividi) allo scopo di ottimizzare le sinergie dei due processi e promuovere la riflessione, la comprensione e la memorizzazione. Si cercherà, ove possibile, di proporre studi di caso, simulazioni, compiti di realtà e role play per stimolare l'apprendimento in "situazione". Ove possibile si cercherà di realizzare un *setting* rispondente alle attività proposte con una valutazione individuale e di gruppo, orientata non solo all'acquisizione di contenuti ma anche dei processi messi in atto.

La Valutazione

Modalità di verifica:

Esercizi di individuazione delle regole studiate

Esercizi di traduzione e analisi di un testo complesso

Laboratorio delle competenze anche per gruppi di lavoro

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Consolidare le abilità traduttive; Rafforzare le competenze logico-linguistiche;

Acquisire un metodo di lavoro; Utilizzare le tecnologie per consolidare conoscenze e competenze

Lingua e cultura inglese

LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>Acquisizione di conoscenze, abilità e competenze che, al termine del biennio, corrisponderanno al livello B1 del QCER. Tali competenze linguistiche comunicative saranno utili al proseguimento degli studi di livello superiore, nonché all’inserimento in ambito sociale e lavorativo, naturalmente coerenti con le capacità e le scelte personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi; • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; • Utilizzare e produrre testi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire progressivamente un metodo di studio sempre più autonomo. • Essere consapevoli delle diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari. • Saper compiere alcune interconnessioni tra i contenuti delle varie discipline. • Utilizzare il lessico e le strutture di base della L2 per comunicare in contesti quotidiani (livello B1). • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni. • Essere in grado di leggere ed interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione. • Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire confronti tra la L1 e la L2 sotto la guida dell’insegnante. • Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare e comunicare. • Conoscere alcuni elementi distintivi della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>comunicazione nella madrelingua</i> <input type="checkbox"/> ❖ <i>comunicazione nelle lingue straniere</i> <input type="checkbox"/> ❖ <i>competenze sociali e civiche</i> <input type="checkbox"/> ❖ <i>competenza matematica : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</i> <input type="checkbox"/> ❖ <i>competenza digitale</i> <input type="checkbox"/> ❖ <i>imparare a imparare</i> <input type="checkbox"/> ❖ <i>il senso di iniziativa e l’imprenditorialità</i> <input type="checkbox"/> ❖ <i>consapevolezza ed espressione culturale</i> <input type="checkbox"/>

U.d.A. n. 0/1 Titolo: Welcome - The ways we learn

Destinatari	Docenti impegnati nell’UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alumni classi seconde	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Inglese	14 settembre/15 novembre

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Lingua Inglese

Asse: Linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.	Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello	<ul style="list-style-type: none"> • Talking about things you have and haven't done • Offering encouragement • Asking and giving/refusing permission • Comparing things and actions • Asking for and offering help • Giving advice 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ascolto di materiali autentici • Conversazioni a coppia o in gruppo • Role play • Attività di lettura e comprensione • Eventuale costruzione di un prodotto multimediale • Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti
Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1 del Framework: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.	Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming/scanning).		
Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).		
Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.		
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.		
Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.		

Contenuti

GRAMMAR

Present perfect with *just, already and yet*
 Present perfect vs past simple
 Present perfect with *for and since*
a, an the or no article
 Comparative and superlative adjectives (review)
 (not) as ... as comparatives
 Making a comparison stronger or weaker
 Adverbs and comparative adverbs
 Indefinite pronouns (everyone, no one, someone, etc.)
all/some/none/any of them
should(n't), had better, ought to

VOCABULARY

Personality adjectives
 Collocations
 Phrases with *just*
 School subjects
 Verbs about thinking
 Types of films
 Types of TV programmes
 Expressions with *get*
 IT terms
 Language for giving advice

U.d.A. n. 2 Titolo: My future

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alumni classi seconde	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Inglese	15 novembre/31 gennaio

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Lingua Inglese

Asse: Linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.	Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello	<ul style="list-style-type: none"> • Asking about feelings • Expressing surprise and enthusiasm • Checking information • Agreeing 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ascolto di materiali autentici • Conversazioni a coppia o in gruppo • Role play • Attività di lettura e comprensione • Eventuale costruzione di un prodotto multimediale • Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti
Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1 del Framework: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.	Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming/scanning).		
Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).		
Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.		
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.		
Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.		

Contenuti

GRAMMAR	VOCABULARY
Present perfect continuous Present perfect simple vs present perfect continuous <i>will (not), may (not), might (not)</i> for prediction First conditional <i>unless</i> in first conditional sentences Future forms Question tags <i>Nor/Neither/So</i>	Making music Musical instruments Phrasal verbs with <i>out</i> The environment Verbs to talk about energy Future time expressions Arranging a party Phrases with <i>about</i>

U.d.A. n. 3 Titolo: Back in the past			
Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alumni classi seconde	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Inglese	febbraio/marzo

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Lingua Inglese

Asse: Linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.	Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello	<ul style="list-style-type: none"> • Talking about past habits • Talking about imaginary situations • Talking about scientific discoveries • Accepting and refusing invitations • Inviting friends to join you • Talking about your health 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ascolto di materiali autentici • Conversazioni a coppia o in gruppo • Role play • Attività di lettura e comprensione • Eventuale costruzione di un prodotto multimediale • Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti
Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1 del Framework: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.	Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. <i>skimming/scanning</i>).		
Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).		
Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.		
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.		

Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.		
--	--	--	--

Contenuti	
GRAMMAR	VOCABULARY
Past simple vs past continuous (review) used to Second conditional I wish The passive (present simple, past simple, present continuous, present perfect) Past perfect simple Past perfect continuous Past perfect simple vs past perfect continuous	Direction and movement Science Jobs Work <i>as/in/for</i> work vs job Time expressions with <i>in</i> Time linkers Illness: collocations

U.d.A. n. 4 Titolo: Making the news			
Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni classi seconde	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Inglese	aprile/maggio

Articolazione dell'U.d.A.			
Disciplina: Lingua Inglese			
Asse: Linguaggi			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.	Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello	<ul style="list-style-type: none"> • Reporting what someone has said • Expressing feelings • Talking about permission • Following and giving simple instructions 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ascolto di materiali autentici • Conversazioni a coppia o in gruppo • Role play • Attività di lettura e comprensione • Eventuale costruzione di un prodotto multimediale • Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti
Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1 del Framework: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.	Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming/scanning).		
Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).		

Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.		
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.		
Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.		

Contenuti

GRAMMAR

Reported statements
Verb patterns: object + infinitive
be allowed to/let
Third conditional

VOCABULARY

Fun
More verbs with object + infinitive
Expressions with *make*
Discipline
Talking about consequences and reasons

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la Costituzione come legge fondamentale;
lo Stato come organo unificante;
la Comunità internazionale: ruolo e funzione;
il valore e il significato dell'inclusione;
l'ambiente come risorsa inestimabile
il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

Imparare ad imparare
Comunicare
Collaborare/partecipare
Acquisire/interpretare le informazioni ricevute

L'Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento sarà costruito sulla base dei fattori che intervengono nel processo di apprendimento: l'insegnante, i compagni, lo stile cognitivo e l'intelligenza emotiva dell'alunno, i libri e gli strumenti tecnologici, le relazioni interpersonali e affettive, le strategie didattiche, ecc. Pertanto, si focalizzerà l'attenzione sul policentrismo e sulla flessibilità dei ruoli tipica del cooperative learning, delle interazioni interne alla scuola e verso il territorio per promuovere lo sviluppo di competenze cognitive, sociali, affettive, relazionali e meta cognitive.

La Valutazione

Modalità di verifica:

Gli strumenti di verifica utilizzati saranno:

- prove strutturate e semi strutturate con diverse tipologie di esercizi (multiple choice/true-false/cloze test/etc)
- brevi testi (lettere/dialoghi/brevi semplici testi argomentativi o descrittivi)
- verifiche orali
- partecipazione al dialogo educativo (interventi pertinenti dal posto)
- lavoro presentato a coppie e/o piccoli gruppi (anche in forma multimediale)
- listening comprehension

Gli strumenti di valutazione utilizzati saranno:

- griglie elaborate dal dipartimento disciplinare

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Analisi individuale e/o collettiva degli errori;
attività di recupero e consolidamento in itinere
Apprendimento cooperativo
Eventuali corsi di recupero/sportello didattico

Articolazione dell'U.d.A. 1

Disciplina: **Disegno e Storia dell'Arte**

tempi settembre/ottobre/novembre

Asse: **Asse dei Linguaggi**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Disegno e Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere utilizzare le conoscenze per la fruizione del patrimonio artistico ambientale • Sviluppare capacità di lettura delle opere. • Acquisire capacità di lettura dei valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati • Sviluppare capacità di sintesi e essere in grado di collegare l'opera d'arte nel contesto storico-culturale. • Consolidare la terminologia specifica. • Consolidare mezzi e strumenti grafici per le diverse tipologie di disegno • Sapere utilizzare il metodo di rappresentazioni delle proiezioni ortogonali 	<p>Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i vari sistemi strutturali delle basiliche nelle sue varie applicazioni. • Saper leggere la struttura della basilica nei suoi aspetti formali e/o strutturali, a livello di pianta e prospetto. • Saper leggere un'opera d'arte nei suoi aspetti formali e contenutistici, riconoscendo la tecnica, lo stile e la tipologia • Saper leggere il cammino dell'arte paleocristiana e bizantina dal simbolismo al naturalismo. <p>Disegno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare correttamente gli strumenti di disegno. • Saper utilizzare il metodo di rappresentazione delle proiezioni ortogonali 	<p>Storia dell'arte</p> <p>Conoscere le opere significative del Tardo Antico e del Paleocristiano- Bizantino che consentono di comprendere l'Arte dei relativi periodi</p> <p>Conoscere le varie tipologie dell'Architettura sacra,</p> <p>Riconoscere le radici della basilica Paleocristiana in quella civile romana</p> <p>Conoscere le tecniche musive, iconografiche e simboliche dei mosaici Paleocristiani e Bizantini</p> <p>Disegno</p> <p>Conoscere il metodo del ribaltamento per la risoluzione di problemi grafici nelle proiezioni ortogonali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colloqui orali • Controllo e verifica degli elaborati grafici • Lettura delle opere anche con schede articolate • Prove scritte o grafiche in classe (anche in forma strutturate di tipo B o C o B+C e/o semi strutturate.

Contenuti

. Storia dell'arte

Il tardo Antico, la Basilica di Massenzio

Il passaggio dalla basilica romana a quella paleocristiana: struttura, forma, funzione, rapporti geometrico-proporzionali e decorazione: L'Antica Basilica di San Pietro
Le tipologie architettoniche paleocristiane e bizantine(battisteri, martyrion,, mausolei):

Il mosaico: evoluzione della decorazione e tecniche.; il simbolismo del linguaggio paleocristiano.

L'Arte Bizantina a Ravenna: Mausoleo di Galla Placidia, la Basilica di San Vitale.

Presenze sul territorio

Disegno

Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi.

U.d.A. n. 2 Titolo: Il Romanico: volte di pietra e croci dipinte. Sezioni di solidi.

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni delle classi seconde	Docenti di Disegno e Storia dell'Arte delle classi seconde.	STORIA DELL'ARTE Storia – Letteratura – Fisica.	Settembre/Ottobre/Novembre

Articolazione dell'U.d.A. 2

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte

Tempi: Dicembre/gennaio

Asse: Asse dei Linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
<p>Disegno e Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapere utilizzare le conoscenze per la fruizione del patrimonio artistico ambientale• Sviluppare capacità di lettura delle opere.• Acquisire capacità di lettura dei valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati• Sviluppare capacità di sintesi e essere in grado di collegare l'opera d'arte nel contesto storico-culturale.• Consolidare la terminologia specifica.• Consolidare mezzi e strumenti grafici per le diverse tipologie di disegno• Sapere utilizzare il metodo di rappresentazioni delle proiezioni ortogonali	<p>Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e distinguere le caratteristiche peculiari del periodo studiato.• Saper leggere la struttura della basilica nei suoi aspetti formali e/o strutturali, a livello di pianta e prospetto.• Saper confrontare opere dello stesso periodo e di periodi diversi o di contesti geografici e sociali diversi, evidenziando analogie e differenze• Sapere risalire da un'opera d'arte al contesto storico-artistico basandosi su soggetto, stile, materiali, caratteristiche. <p>Disegno</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper usare gli strumenti di disegno.• Saper cosa è una sezione nel disegno tecnico e saperne applicare il procedimento ai solidi• Saper applicare le procedure di risoluzione di problemi grafici in contesti analoghi e differenti.	<p>Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la tipologia e le caratteristiche tecniche delle Basiliche Romaniche• Conoscere le opere significative del Romanico che consentono di comprendere l'Arte dell'intero periodo• Conoscere le opere medievali presente sul nostro territorio• Conoscere la funzionalità reciproca tra opere plastiche medievali e opere architettoniche. <p>Disegno</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il procedimento delle sezioni.	<ul style="list-style-type: none">• Colloqui orali• Controllo e verifica degli elaborati grafici• Lettura delle opere anche con schede articolate• Prove scritte o grafiche in classe (anche in forma strutturate di tipo B o C o B+C e/o semi strutturate.

Contenuti

Storia dell'arte

Le tipologie architettoniche delle cattedrali romaniche
Le nuove tecniche costruttive.

Opere: Sant'Ambrogio a Milano, il duomo di Modena,
La didattica di Wiligelmo con Storie della Genesi
Presenze sul territorio

Disegno

Sezioni di solidi

U.d.A. n. 3 Titolo:Luce ed ingegno nelle cattedrali gotiche. Assonometria cavaliera.

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni delle classi seconde	Docenti di Disegno e Storia dell'Arte delle classi seconde.	STORIA DELL'ARTE Storia – Letteratura – Fisica.	Settembre/Ottobre/Novembre

Articolazione dell'U.d.A. 3

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte		tempi febbraio/marzo	
Asse: Asse dei Linguaggi			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
Disegno e Storia dell'arte <ul style="list-style-type: none"> • Sapere utilizzare le conoscenze per la fruizione del patrimonio artistico ambientale • Sviluppare capacità di lettura delle opere. • Acquisire capacità di lettura dei valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati • Sviluppare capacità di sintesi e essere in grado di collegare l'opera d'arte nel contesto storico-culturale. • Consolidare la terminologia specifica. • Consolidare mezzi e strumenti grafici per le diverse tipologie di disegno • Sapere utilizzare uno o più metodi di rappresentazioni grafiche 	Storia dell'arte <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e distinguere le caratteristiche peculiari del periodo studiato. • Saper leggere la struttura della basilica nei suoi aspetti formali e/o strutturali, a livello di pianta e prospetto. • Saper confrontare opere dello stesso periodo e di periodi diversi evidenziando analogie e differenze • Sapere risalire da un'opera d'arte al contesto storico-artistico basandosi su soggetto, stile, materiali, caratteristiche. Disegno <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare gli strumenti di disegno. • Sapere la differenza tra proiezioni ortogonali e assonometriche • Sapere individuare il tipo di assonometria Cavaliera da utilizzare nelle varie rappresentazioni. • Saper applicare le procedure di risoluzione di problemi grafici in contesti analoghi e differenti. 	Storia dell'arte <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e distinguere le caratteristiche peculiari del periodo studiato anche sotto il profilo culturale e sociale. • Conoscere le novità delle tecniche costruttive gotiche • Conoscere le opere significative del Romanico che consentono di comprendere l'Arte dell'intero periodo • Conoscere la funzionalità reciproca tra opere plastiche gotiche e opere architettoniche Disegno <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole assonometriche • Conoscere i vari tipi di assonometria Cavaliera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloqui orali • Controllo e verifica degli elaborati grafici • Lettura delle opere anche con schede articolate • Prove scritte o grafiche in classe (anche in forma strutturate di tipo B o C o B+C e/o semi strutturate.

Contenuti

Storia dell'arte

Le novità formali, tecniche ed espressive dell'architettura gotica.
 Opere: Cattedrale di Chartres, abbazia di Fossanova, Basilica di San Francesco d'Assisi, Duomo di Orvieto.
 L'architettura civile: Palazzo Vecchio.
 La scultura gotica: Nicola Pisano con il Pulpito del Battistero di Pisa.

Disegno

Assonometria cavaliera.

U.d.A. n 4 Titolo: dal simbolismo al naturalismo nella pittura gotica. Assonometria monometrica.

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni delle classi seconde	Docenti di Disegno e Storia dell'Arte delle classi seconde.	STORIA DELL'ARTE Storia – Letteratura – Fisica.	Settembre/Ottobre/Novembre

Articolazione dell'U.d.A. 4

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte

tempi aprile/maggio/giugno

Asse: Asse dei Linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Disegno e Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere utilizzare le conoscenze per la fruizione del patrimonio artistico ambientale • Sviluppare capacità di lettura delle opere. • Acquisire capacità di lettura dei valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati • Sviluppare capacità di sintesi e essere in grado di collegare l'opera d'arte nel contesto storico-culturale. • Consolidare la terminologia specifica. • Consolidare mezzi e strumenti grafici per le diverse tipologie di disegno • Sapere utilizzare uno o più metodi di rappresentazioni grafiche 	<p>Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e distinguere le caratteristiche peculiari del periodo studiato. • Sapere . Saper riconoscere gli elementi tecnici ed espressivi che caratterizzano la pittura di Simone Martini e Giotto • Sapere confrontare opere dello stesso periodo e di periodi diversi evidenziando analogie e differenze • Sapere risalire da un'opera d'arte al contesto storico-artistico basandosi su soggetto, stile, materiali, caratteristiche. <p>Disegno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere usare gli strumenti di disegno. • Sapere applicare le procedure di risoluzione di problemi grafici in contesti analoghi e differenti • Sapere applicare il metodo dell'assonometria monometrica 	<p>Storia dell'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e distinguere le caratteristiche peculiari del periodo studiato anche sotto il profilo culturale e sociale. • Conoscere le opere significative della pittura di Simone Martini e Giotto che consentono di comprendere l'Arte dell'intero periodo • Conoscere il passaggio dal simbolismo di Simone al naturalismo <p>Disegno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole assonometriche • Conoscere i vari tipi di assonometria Cavaliera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloqui orali • Controllo e verifica degli elaborati grafici • Lettura delle opere anche con schede articolate • Prove scritte o grafiche in classe (anche in forma strutturate di tipo B o C o B+C e/o semi strutturate).

Contenuti

Storia dell'arte

Luce divina in Simone Martini con l'Annunciazione

Naturalzza e Storia nella pittura di Giotto. Opere.: affreschi nella Basilica di Assisi (Il Dono del Mantello) e nella Cappella degli Scrovegni (Compianto su Cristo Morto).

Disegno

Assonometria monometrica di solidi

Progetto di istituto per le Competenze di

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- Educazione alla convivenza;
- Educazione alla legalità;
- Educazione all'ambiente.
- Educazione stradale

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la Costituzione come legge fondamentale;

lo Stato come organo unificante;

la Comunità internazionale: ruolo e funzione;

il valore e il significato dell'inclusione;

l'ambiente come risorsa inestimabile

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.

- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
- Utilizzare e produrre testi multimediali.

COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

- Comunicare

COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ'

- Collaborare e partecipare.
- Agire in modo autonomo e responsabile.

L'Ambiente di apprendimento

AULA, LABORATORIO DI INFORMATICA, BIBLIOTECA, MUSEO ALL' APERTO, PINACOTECA, CENTRO STORICO, MONUMENTI STORICI, SITI ARCHEOLOGICI, LAVORO DI GRUPPO, PROGETTI.

Date le caratteristiche proprie della materia di studio della disciplina che pone in primo piano la formazione dello studente alla visione/comprendimento/conoscenza di manufatti artistici, l'ambiente d'aula sarà caratterizzato di tipo laboratoriale nella simulazione virtuale di visita ai monumenti e visione delle opere, ciò utilizzando le risorse tecnologiche presenti (LIM). Mentre per l'attività grafica l'ambiente di apprendimento sarà quello laboratoriale continuo in classe.

La Valutazione

Modalità di verifica:

Le prove di verifica saranno orali e scritte e a discrezione del docente, saranno svolte tenendo in considerazione la modalità che risulta più efficace in relazione a: pianificazione delle attività, tempi di lavoro, interessi e capacità degli studenti. Il docente potrà considerare quali prove di verifica anche le attività di gruppo, i prodotti multimediali e le attività di ricerca.

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

- Saranno proposti i contenuti significativi attraverso collegamenti mirati e dettagliati nel corso delle spiegazioni o verifiche (alcuni esempi: se un/una alunno/a non ha ben chiaro il tempio greco, quando si spiegherà il Partenone non si darà per scontato tipologie e ordine ma si aprirà una finestra ritornando su tale tematica/competenze, oppure nelle spiegazioni delle proiezioni ortogonali di figure geometriche se un/una alunno/a non ha ben chiaro le costruzioni di queste non si daranno per scontate ma si aprirà una finestra rispiegando come costruire la figura da proiettare)
- Attraverso azioni di tutoraggio durante le lezioni
- Per il consolidamento e potenziamento saranno proposte attività di tipo laboratoriale

Scienze Motorie

LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p><i>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</i></p> <p><i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</i></p> <p><i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</i></p> <p><i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</i></p> <p><i>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</i></p> <p><i>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; - ha consolidato i valori sociali dello sport; - ha acquisito una buona preparazione motoria; - ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; - ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA X ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE X ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE ❖ IMPARARE A IMPARARE X ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE X

U.d.A. n. 1 Titolo SALUTE E BENESSERE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI SECONDE	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Settembre Ottobre Novembre

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

o Asse:			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
ADOPTARE I PRINCIPI IGIENICO.SCIENTIFICI ESSENZIALI PER MANTENERE IL PROPRIO STATO DI SALUTE E MIGLIORARE L'EFFICIENZA FISICA	APPLICARE COMPORTAMENTI ADEGUATI RISPETTO AL CONCETTO DI SALUTE, ASSUMERE E MANTENERE POSIZIONI FISIOLGICAMENTE CORRETTE.	.EFFETTI DEL MOVIMENTO SULLO STATO DI BENESSERE PSICOFISICO	

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> ❖ IL CONCETTO DI SALUTE ❖ I RISCHI DELLA SEDENTARIETA' ❖ IL MOVIMENTO COME PREVENZIONE

U.d.A. n. 2 Titolo L'EDUCAZIONE ALIMENTARE			
Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI SECONDE	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DICEMBRE-GENNAIO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

o Asse:			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
<ul style="list-style-type: none"> - ACQUISIZIONE DELLE REGOLE PER UNA CORRETTA ALIMENTAZIONE - PREVENIRE DISTURBI ALIMENTARI 	ESSERE CAPACE DI INDIVIDUARE L'ASSUNZIONE EQUILIBRATA DEI PRINCIPI NUTRITIVI	CONOSCERE IL CONCETTO DI METANBOLISMO ENERGETICO E DI FABBISOGNO CALORICO - CONOSCERE LA CORRETTA DISTRIBUZIONE DEI CIBI NELLA PIRAMIDE ALIMENTARE -CONOSCERE I PRINCIPI NUTRITIVI	

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> ❖ METABOLISMO ❖ DIETA E CALORIE ❖ PRINCIPI NUTRITIVI ❖ DISTRURBI DELL'ALIMENTAZIONE: OBESITA'. BULIMIA E ANORESSIA

U.d.A. n. 3 Titolo LE DIPENDENZE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI SECONDE	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	FEBBRAIO - MARZO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina:

o Asse:

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
CONOSCERE LE DIPENDENZE	ESSERE CAPACE DI SAPER RICONOSCERE LE SOSTANZE DI ABUSO LEGAL E NON - RICONOSCERE LE SOSTANZE E I COMPORTAMENTI CHE INDUCONO ASSUEFAZIONE E DIPENDENZA	CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLE PRINCIPALI SOSTANZE DI ABUSO E I LORO EFFETTI E RICONOSCERE I COMPORTAMENTI A RISCHIO NEL CONSUMO DI SOSTANZE DI ABUSO	

Contenuti

- ❖ IL TABAGISMO
- ❖ L'ALCOLISMO
- ❖ LE DROGHE
- ❖ LE DIPENDENZE COMPORTAMENTALI

U.d.A. n. 4 Titolo TRAUMATOLOGIA E PRIMO SOCCORSO

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI SECONDE	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	APRILE - MAGGIO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina:

o Asse:

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
SAPER RICONOSCERE UNA SITUAZIONE DI EMERGENZA E POSSEDERE LE COMPETENZE NECESSARIE PER AFFRONTARLE	COME SI PRESTA IL PRIMO SOCCORSO - IL MASSAGGIO CARDIACO - RESPIRAZIONE ARTIFICIALE - POSIZIONE DI SICUREZZA DELL'INFORTUNATO	LE FONDAMENTALI REGOLE DEL PRIMO SOCCORSO - LA PROCEDURA BLS - I TRAUMI DA INCIDENTI DOMESTICI E I RELATIVI INTERVENTI DI PRIMO SOCCORSO	

Contenuti

- ❖ IL PRIMO SOCCORSO
- ❖ IL BLS
- ❖ LE SITUAZIONI DI EMERGENZA
- ❖ GLI INCIDENTI DOMESTICI

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la Costituzione come legge fondamentale;

lo Stato come organo unificante;

la Comunità internazionale: ruolo e funzione;

il valore e il significato dell'inclusione;

l'ambiente come risorsa inestimabile

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile;

partecipare alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione dell'attività sportiva anche in compiti di arbitraggio e di giuria;

riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute;

riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo.

L'Ambiente di apprendimento

CLASSE

La Valutazione

Modalità di verifica:

VERIFICA ORALE E/O TEST

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

U.d.A. n. UNICA Titolo ATTIVITA' PRATICA

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
TUTTE	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	INTERO ANNO SCOLASTICO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

o Asse:

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
- COSCIENZA-COSCENZA DELLA PROPRIA CORPOREITA' E SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE - SAPER REALIZZARE SCHEMI MOTORI DI BASE NECESSARI PER AFFRONTARE LE ATTIVITA' SPORTIVE - ACQUISIZIONE DELLA CONSUECUDINE ALLE ATTIVITA' MOTORIE - ACQUISIRE SENSO DI RESPONSABILITA' ALL'INTERNO DEL GRUPPO NEI DIVERSI RUOLI (GIOCATORE, ARBITRO, GIURIA)	REALIZZARE SCHEMI MOTORI COMPLESSI ATTRAVERSO LA PRESA DI COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO MIGLIORANDO LE CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE	- PRENDERE COSCIENZA DELLE PROPRIE CAPACITA' E CORREGGERE GLI SCHEMI MOTORI ERRATI - CONOSCENZA DEI FONDAMENTALI DEGLI SPORT PRATICATI	

Contenuti

- ❖ POTENZIAMENTO FISIOLGICO ATTRAVERSO ATTIVITA' ED ESERCIZI A CARICO NATURALE, ATTIVITA' DI OPPOSIZIONE E DI DSSTREZZA E COORDINAZIONE, ESERCIZI DI EQUILIBRIO, ATTIVITA' ED ESERCIZI DI RILASSAMENTO PER IL CONTROLLO SEGMENTARIO ED INTERSEGMENTARIO E DELLA RESPIRAZIONE, ATTIVITA' ED ESERCIZI ESEGUITI IN VARIETA' DI AMPIEZZA, DI RITMO , IN SITUAZIONI SPAZIO-TEMPORALI DIVERSE,
- ❖ RIELABORAZIONE E CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE
- ❖ CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA' SPORTIVE INDIVIDUALI E DI SQUADRA NELLA SCUOLA
- ❖ ORGANIZZAZIONE DI ARBITRAGGI E SERVIZI DI GIURIA
- ❖ ATTIVITA' EVENTUALMENTE PROPOSTE DAGLI ALUNNI

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

- la Costituzione come legge fondamentale;
- lo Stato come organo unificante;
- la Comunità internazione: ruolo e funzione;

il valore e il significato dell'inclusione;
l'ambiente come risorsa inestimabile
il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile;
partecipare alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione dell'attività sportiva anche in compiti di arbitraggio e di giuria;
riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute;
riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo.

L'Ambiente di apprendimento

PALESTRA

La Valutazione

Modalità di verifica:

VERIFICA ORALE E/O TEST

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Geografia e Storia

LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

U.d.A. “Dall’Espansionismo romano all’Anno Mille” Storia e Geografia 1° Biennio II Anno

Destinatari	Docenti impegnati nell’UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
STUDENTI CLASSE SECONDE	LETTERE	GEOSTORIA	SETTEMBRE-GIUGNO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> individuare la dimensione temporale, le cause, le analogie e le differenze tra i fatti storico-geografici; operare confronti tra istituzioni statali, tra sistemi sociali, politici e giuridici, tra produzioni artistiche e culturali; individuare le relazioni del presente con il passato e confrontare interpretazioni differenti di un fatto storico; inquadrare le problematiche moderne di un territorio in prospettiva storica, geografica, climatica, economica, antropica e demografica. acquisire consapevolezza in ogni ambiente e situazione e far proprie le ragioni dei diritti e doveri ; utilizzare il lessico disciplinare. 	<p>Conoscere la dimensione storica attraverso varietà di prospettive per acquisire la relazione tra l’altro e il sè</p> <p>Essere consapevoli dei presupposti civili, storici e culturali, che caratterizzano le civiltà del passato e del presente.</p> <p>Acquisire la dimensione geografica-storica cogliendo affinità-continuità, diversità-discontinuità.</p> <p>Acquisire una prospettiva sistemica nella valutazione di eventi, fenomeni, ambienti, territori e popoli.</p> <p>Distinguere la cittadinanza sociale e civica e politica ed esercitare la cittadinanza come dimensione spirituale, culturale, psicologica e relazionale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA X ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE X ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE X ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE X ❖ IMPARARE A IMPARARE X ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L’IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE X

Articolazione dell’U.d.A.

Disciplina: STORIA

o Asse:

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i rapporti di causa – effetto e le relazioni presente passato; • Operare confronti tra istituzioni, sistemi sociali, politici e giuridici, tra opere d'arte e produzioni culturali; • Confrontare interpretazioni differenti dei fatti storico-geografici- sociali; • Orientarsi con disinvoltura dinanzi alle principali forme di rappresentazione simbolica della terra, nei suoi aspetti geofisici e geopolitici; • essere consapevoli e riflettere sui propri diritti-doveri di cittadino e di studente 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ leggere, comprendere, interpretare e confrontare testi e fenomeni ❖ individuare la dimensione temporale e geografica dei fatti storico geografici ❖ distinguere cause e conseguenze di un fatto ❖ individuare le relazioni presente – passato ❖ inquadrare le problematiche con un approccio globale-sistemico ❖ essere titolari di diritti e di doveri 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazioni della storia antica studiata. • Principali fenomeni storici, sociali, politici ed economici dei secoli considerati e relative coordinate spazio-temporali. • Principali fenomeni culturali, sociali ed economici del mondo antico e contemporaneo, in relazione alle diverse culture. • Principali eventi e contesti di realtà che consentono di comprendere fatti relativi al passato e al presente. • Principali aspetti dei contesti umani e degli ambienti naturali. • Principali processi di trasformazione e di sviluppo nell'interazione passato -presente in relazione ai diritti, ai valori e ai comportamenti umani. 	<p>A scelta dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Produrre articoli ❖ Produrre mappe ❖ Predisporre opuscoli ❖ Produrre materiale multimediale ❖ Costruire testi partendo da testi di diverso tipo ❖ Risolvere casi di studio

Contenuti

I contenuti della storia mediamente sono ripartiti sui testi secondo una scansione cronologica, spesso, all'interno dei testi esistono specifici moduli che mettono in relazione la storia, la geografia e la cittadinanza focalizzando l'attenzione sulla problematica proposta e fornendo chiavi di lettura diverse per affrontarlo. Le proposte di geografia e di cittadinanza nei differenti testi di studio, non si presentano in maniera univoca, non fanno uso degli stessi documenti, situazioni e proposte di lavoro. Pertanto, nelle programmazioni individuali, pur tenendo in considerazione la programmazione di dipartimento, si adotteranno, specie per geografia e storia, alcune varianti in relazione al testo utilizzato, alle caratteristiche della classe di riferimento e ad eventuali progetti o attività disciplinari e pluridisciplinari svolte dalla classe. Ore settimanali: Storia e cittadinanza 2 ore la settimana per 66 ore per anno, geografia 1 ora la settimana per 33 ore per anno.

SETTEMBRE-NOVEMBRE

Espansione di Roma
Principato di Augusto
L'impero del I sec.
Il cristianesimo
a crisi dell'impero e i barbari
Religioni e diritti

DICEMBRE-FEBBRAIO

La massima espansione dell'impero
Imperatori del III sec.
L'impero cristiano
Economia, interazioni globali e squilibri

MARZO-APRILE

La fine dell'impero romano d'Occidente
I Longobardi in Italia
L'Islamismo e la conquista araba
Civiltà indiana e cinese
Pace e sicurezza, i diritti umani universali
Articoli della costituzione

MAGGIO-GIUGNO

Carlo Magno
Clero e Fedeli
Crisi dell'impero Carolingio
Dall'impero di Carlo Magno all'Unione Europea
Articoli della costituzione

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;

c) Educazione all'ambiente.

d) Educazione stradale

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la Costituzione come legge fondamentale;

lo Stato come organo unificante;

la Comunità internazionale: ruolo e funzione;

il valore e il significato dell'inclusione;

l'ambiente come risorsa inestimabile

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

- ❖ Adozione di comportamenti consapevoli e rispettosi delle regole di convivenza globale
- ❖ Costituzione e adesione a reti
- ❖ Corsi e progetti di cittadinanza a costituzione per studenti
- ❖ Apertura al territorio
- ❖ Ampliamento dell'offerta formativa
- ❖ Saper gestire una comunicazione efficace, coerente, corretta in relazione al contesto e allo scopo
- ❖ Saper definire modalità di lavoro (tempi, strategie, strumenti),
- ❖ Distinguere e organizzare nei vari ambiti disciplinari, dati, informazioni ed eventi.
- ❖ Cogliere le relazioni tra i saperi
- ❖ Interpretare in maniera autonoma valutando attendibilità e utilità di situazione
- ❖ Utilizzare le conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente

L'Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento rappresenta una dimensione metodologico-didattica privilegiata per:

valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, favorire l'esplorazione e la scoperta,

incoraggiare l'apprendimento collaborativo, promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Il docente cercherà di creare un contesto significativo per collocare lo studente e la classe all'interno del processo educativo e di apprendimento e far sì che possano sperimentare in maniera non solo individuale ma anche collaborativa, un approccio orientato alla riflessione e alla laboratorialità. L'intento è quello di costruire, attraverso le conoscenze e una didattica metacognitiva, una riflessione sul metodo e non una riproduzione di saperi. Le situazioni di apprendimento saranno basate, ove possibile, sulla ricerca, su casi realistici e sull'utilizzo delle ICT e non mancherà, da parte del docente, il sostegno all'autodeterminazione del percorso (e degli obiettivi) del discente. Verrà promossa, nel contesto di apprendimento, l'autovalutazione delle competenze allo scopo di favorire nello studente una gestione più efficace delle potenzialità. Si passerà da un studio simbolico-ricostruttivo (ascolta, leggi, ripeti) ad uno percettivo-motorio (agisci, comunica, condividi) allo scopo di ottimizzare le sinergie dei due processi e promuovere la riflessione, la comprensione e la memorizzazione. Si cercherà, ove possibile, di proporre studi di caso, simulazioni, compiti di realtà e role play per stimolare l'apprendimento in "situazione". Ove possibile si cercherà di realizzare un *setting* rispondente alle attività proposte con una valutazione individuale e di gruppo, orientata non solo all'acquisizione di contenuti ma anche dei processi messi in atto.

La Valutazione

Modalità di verifica:

Le verifiche, a discrezione del docente, saranno svolte tenendo in considerazione la modalità che risulta più efficace in relazione: alla pianificazione delle attività, ai tempi di lavoro e di studio e

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Per le attività di **recupero e riallineamento** saranno previste modalità di studio guidato e sostegno alle abilità di studio in contesti di laboratorialità e apprendimento collaborativo. Saranno proposti

agli interessi e alle capacità di apprendimento degli studenti.

Lezione partecipata, lezione interattiva, lezione frontale, lezione con uso di strumenti multimediali, discussione guidata, autovalutazione dei prodotti e dei processi, attività di ricerca, mappe concettuali, attività laboratoriali, *problem solving*, *brain storming*, approccio cooperativo, *peer tutoring*.

Le prove di verifica saranno orali e, qualora il docente lo ritenga utile e necessario, saranno anche scritte. Sono ritenute prove di verifica le attività di gruppo, i prodotti multimediali e le attività di ricerca.

contenuti significativi e/o sarà frazionato lo studio in unità essenziali con l'ausilio di mappe di orientamento in funzione del sostegno alla motivazione e del supporto all'apprendimento degli studenti.

Per il **consolidamento e potenziamento** saranno proposte attività di tipo laboratoriale per sostenere le competenze e orientare l'apprendimento. Verranno utilizzate strategie cooperative e orientate alla ricerca e alla soluzione di problemi. Non mancheranno attività di ricerca e di studio orientate alla soluzione del compito.

Insegnamento Religione Cattolica (IRC)

LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

U.d.A. n. 1 Titolo - Da Gesù alla Chiesa: Le prime Comunità

Destinatari	Docenti impegnati nell’UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi									
Classi seconde	Tutti i docenti di Religione Cattolica	Storico/Fenomenologico	Settembre -Ottobre -Novembre									
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave										
Ripercorrere gli eventi principale della vita della Chiesa nel primo millennio e cogliere l’importanza del Cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.	Riconoscere l’origine, la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l’annuncio, l’amore e la testimonianza.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE ❖ IMPARARE A IMPARARE ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L’IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE 	<table border="1"> <tr><td>x</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>x</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>x</td></tr> <tr><td>x</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>x</td></tr> </table>	x		x			x	x		x
x												
x												
x												
x												
x												

Articolazione dell’U.d.A.

Disciplina: Religione Cattolica

o Asse: Storico/Filosofico

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi

Individuare la missione della Chiesa nel mondo contemporaneo.	Saper individuare la continuità tra Cristo e la Chiesa riconoscendo il valore della comunità dei battezzati come testimoni del messaggio evangelico.	Conoscere le fonti del Cristianesimo delle origini, ricostruire gli elementi principali delle prime Comunità Cristiane e cogliere l'importanza del messaggio cristiano.	
---	--	---	--

Contenuti

Passi scelti dagli Atti degli Apostoli.
 Ascensione a Pentecoste.
 L'organizzazione delle prime comunità cristiane.
 Paolo, Apostolo delle genti.

- U.d.A. 2 - TITOLO: La Chiesa e il contesto religioso

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Classi seconde	Tutti i docenti di Religione Cattolica	Storico/Fenomenologica	Dicembre - Gennaio

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave									
Essere in grado di porsi domande di senso in ordine alla ricerca dell'identità della Chiesa, intesa come comunità di battezzati.	Scoprire nella testimonianza di vita di figure di riferimento, l'importanza del messaggio evangelico.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE <table border="1" style="float: right;"><tr><td></td></tr></table> ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico <table border="1" style="float: right;"><tr><td></td></tr></table> competenza in campo tecnologico <table border="1" style="float: right;"><tr><td></td></tr></table> ❖ COMPETENZA DIGITALE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ IMPARARE A IMPARARE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ <table border="1" style="float: right;"><tr><td></td></tr></table> ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> 	x		x			x	x		x
x											
x											
x											
x											
x											

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Religione Cattolica

o Asse: Storico/Filosofico			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Individuare la missione dei laici e del clero alla luce del messaggio evangelico.	Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, quali l'annuncio, i sacramenti e la carità.	Conoscere la missione del clero e dei laici nella Chiesa; individuare l'organizzazione della comunità cristiana in parrocchia e Diocesi.	

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Chiesa: Comunità dei battezzati. ❖ La gerarchia Ecclesiastica. ❖ I religiosi e le religiose. Il ruolo dei laici. Diocesi e Parrocchia.

U.d.A. n. 3 Titolo: La nascita del Monachesimo			
Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Classi seconde	Tutti i docenti di religione Cattolica	Storico/Fenomenologico	Febbraio -Marzo

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave										
Individuare il ruolo fondante del Monachesimo nella Chiesa dei primi secoli.	Condividere il valore delle regole nella vita sociale e riconoscere in esse l'unica fonte per garantire la vera libertà	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;"> </td></tr></table> ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ COMPETENZA MATEMATICA : <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;"> </td></tr></table> competenza in campo scientifico <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;"> </td></tr></table> competenza in campo tecnologico <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;"> </td></tr></table> ❖ COMPETENZA DIGITALE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ IMPARARE A IMPARARE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;"> </td></tr></table> ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <table border="1" style="float: right;"><tr><td style="text-align: center;">x</td></tr></table> 	x		x				x	x		x
x												
x												
x												
x												
x												

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Religione Cattolica

Asse: Storico/Filosofico

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Individuare nella diversità religiosa un elemento di crescita e maturazione mirante al rispetto della dignità della persona.	Riconoscere il valore del linguaggio religioso nell'interpretazione della realtà; dialogare con posizioni religiosi e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto.	Conoscere le differenze fondamentali dei tre grandi credi religiosi monoteisti: Cristianesimo, Ebraismo e Islamismo.	

Contenuti

- ❖ Dialogo interreligioso
- ❖ -Religioni cristiane e non cristiane.
- ❖ - Elementi fondanti dell'Islamismo.
- ❖ -La Chiesa e l'Islam.

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d)** Educazione stradale

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la Costituzione come legge fondamentale;

lo Stato come organo unificante;

la Comunità internazionale: ruolo e funzione;

il valore e il significato dell'inclusione;

l'ambiente come risorsa inestimabile

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

L'Ambiente di apprendimento

Aula

La Valutazione

Modalità di verifica:

La verifica dell'apprendimento verrà attuata con modalità differenziate tenendo presente la classe e l'argomento trattato. In particolare modo verranno utilizzati i seguenti strumenti di verifica: esposizione orale di argomenti, lavoro di approfondimento personale e /o di gruppo, questionari.
L'ICRC esprime la valutazione per l'interesse e il profitto di ogni studente valutando con un giudizio l'attenzione e la partecipazione al dialogo culturale ed educativo e relativamente ai risultati formativi raggiunti.

**Recupero/riallineamento/
consolidamento,
potenziamento:**

Matematica

LICEO SCIENTIFICO ST. "E. Fermi" - Cosenza

MATEMATICA II° ANNO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine del primo biennio	Competenze chiave																		
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche in forma grafica.</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.</p>	<p>Gli studenti dovranno :</p> <ul style="list-style-type: none"> • aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali dell'algebra e della geometria euclidea del piano; • conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure; • conoscere e padroneggiare diverse forme di rappresentazione e saper passare da una all'altra (verbale, simbolica, scritta, grafica, ..) • saper risolvere problemi utilizzando strumenti della matematica; • saper riconoscere il carattere misurabile di oggetti e fenomeni ; • acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, definire, argomentare, generalizzare, dimostrare); • utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione (per esempio interpretare la descrizione di un fenomeno con strumenti statistici). 	<table border="0"> <tr> <td>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</td> <td></td> </tr> <tr> <td>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>competenza in campo tecnologico</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ COMPETENZA DIGITALE</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ IMPARARE A IMPARARE</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</td> <td style="text-align: center;">x</td> </tr> </table>	❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	X	❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	X	❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico	X	competenza in campo tecnologico	X	❖ COMPETENZA DIGITALE	X	❖ IMPARARE A IMPARARE	X	❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ		❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	x
❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	X																			
❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE																				
❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	X																			
❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico	X																			
competenza in campo tecnologico	X																			
❖ COMPETENZA DIGITALE	X																			
❖ IMPARARE A IMPARARE	X																			
❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ																				
❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	x																			

UDA n°1

Titolo: EQUAZIONI E SISTEMI. IL PIANO CARTESIANO. LA RETTA. LUOGHI GEOMETRICI

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina interessata	Tempi
Alunni della seconda classe (ind. ordinamentale)	Docenti di Matematica	Matematica	Settembre - Novembre

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: MATEMATICA

o Asse: MATEMATICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>-Acquisire il concetto di identità algebrica e quello di equazione. Chiarire la differenza</p> <p>-Comprendere che i principi di equivalenza servono a trasformare un'equazione in un'altra equivalente, ma di forma più semplice</p> <p>-Comprendere la nozione di intervallo numerico</p> <p>-Introdurre il concetto equazione ed enunciare i principi di equivalenza</p> <p>-Comprendere le tecniche risolutive delle equazioni di primo grado intere, fratte e letterali e dei sistemi di primo grado</p> <p>-Comprendere il procedimento per la risoluzione di disequazioni di primo grado con termini in valore assoluto</p> <p>- Descrivere e risolvere un problema con equazioni e sistemi lineari.</p> <p>-Usare il metodo delle coordinate cartesiane per la rappresentazione di punti e rette nel piano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare identità algebriche • Applicare ad un'equazione i principi di equivalenza • Acquisire le tecniche risolutive di un'equazione di primo grado • Discutere un'equazione letterale di primo grado • Risolvere problemi di primo grado • Scrivere algebricamente e rappresentare graficamente un intervallo e l'insieme unione o intersezione di due o più intervalli • Risolvere una equazione intera di primo grado ad una sola incognita e con denominatori numerici • Risolvere un sistema costituito di due o più disequazioni di primo grado • Risolvere un'equazione , intera o fratta, con termini in valore assoluto • Risolvere semplici problemi sulla retta 	<p>-Cosa sono le equazioni</p> <p>-Equazioni equivalenti e principi di equivalenza</p> <p>-Equazione tipica o normale di primo grado ad una incognita e sua discussione</p> <p>-Risoluzione di un'equazione di primo grado</p> <p>-Risoluzione di un'equazione letterale di primo grado ad una incognita</p> <p>-Verifica della soluzione</p> <p>-Problemi di primo grado ad una incognita</p> <p>-Principi di equivalenza.</p> <p>-Risoluzione di una disequazione letterale di primo grado</p> <p>-Sistemi di equazioni</p> <p>-Risoluzione di un sistema di equazioni</p> <p>-Equazioni termini in valore assoluto</p> <p>- Primi elementi del piano cartesiano.</p> <p>- La retta.</p>	<p>Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico</p> <p>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</p> <p>Esercizi strutturati secondo il modello delle prove INVALSI</p>

Contenuti

- ❖ Equazioni e sistemi lineari.
- ❖ Piano Cartesiano.
- ❖ La retta.

U.d.A. n. 2

Titolo I NUMERI REALI ED IL CALCOLO CON I RADICALI - CIRCONFERENZA E CERCHIO

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni della seconda classe (ind. ordinamentale)	Docenti di Matematica	Matematica	Dicembre - Gennaio

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: MATEMATICA

o Asse: MATEMATICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare capacità di calcolo nei vari insiemi numerici, utilizzando le proprietà delle diverse operazioni definite in essi. • Individuare le proprietà essenziali di figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni con i numeri reali • Eseguire le operazioni sia con i radicali aritmetici, sia con quelli definiti in R • Eseguire le operazioni tra potenze con esponenti razionali • Portare fuori dal segno di radice, portare sotto il segno di radice • Elevare a potenza e estrarre le radici di radici • Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado in R • Riconoscere le parti della circonferenza e del cerchio • Applicare i teoremi sulle corde • Riconoscere le posizioni reciproche tra due circonferenze e tra circonferenza e rette. • Risolvere problemi relativi alla circonferenza e alle sue parti 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ I numeri reali ❖ Operazioni con i numeri reali ❖ Radicali aritmetici dei numeri reali assoluti ❖ Semplificazione di radicali e operazioni con essi ❖ Razionalizzazione ❖ Equazioni, disequazioni e sistemi con i radicali ❖ I radicali algebrici numerici e le operazioni ❖ Luoghi geometrici ❖ Circonferenza e cerchio ❖ Circonferenze e rette tangenti ❖ Angoli alla circonferenza e angoli al centro 	<p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale).</p> <p>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</p> <p>Esercizi strutturati secondo il modello delle prove INVALSI</p>

Contenuti

- ❖ I numeri reali
- ❖ Radicali: proprietà e operazioni.
- ❖ Circonferenza e cerchio.
- ❖ Proprietà della circonferenza

U.d.A. n. 3

Titolo: EQUAZIONI E DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO E DI GRADO SUPERIORE AL SECONDO.

POLIGONI INSCRITTI E CIRCOSCRITTI

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni della seconda classe (ind. ordinamentale)	Docenti di Matematica	Matematica	Febbraio - Marzo

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: MATEMATICA

o Asse: MATEMATICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni algebriche di vario tipo. • Descrivere e risolvere un problema con equazioni e sistemi. • Individuare le proprietà essenziali di figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di risolvere equazioni di secondo grado • Utilizzare le relazioni che intercorrono tra i coefficienti e le radici di un'equazione di secondo grado per la risoluzione dei problemi. • Decomporre un trinomio di secondo grado. • Rappresentare graficamente una parabola e risolvere graficamente un'equazione di secondo grado. • Risolvere equazioni di grado superiore al secondo abbassabili di grado. • Risolvere un'equazione biquadratica. • Risolvere equazioni reciproche. • Risolvere equazioni binomie e trinomie. • Risolvere problemi di secondo grado • Risolvere problemi relativi a poligoni inscritti e circoscritti 	<ul style="list-style-type: none"> -Risoluzione di un'equazione di secondo grado -Equazioni fratte e letterali - Relazioni tra soluzioni e coefficienti -Scomposizione di un trinomio di secondo grado -Equazioni parametriche -Parabola -Sistemi di secondo grado -Equazioni e sistemi di grado superiore al secondo -Poligoni inscritti e circoscritti - Triangoli e punti notevoli - Quadrilateri -Poligoni regolari 	<p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale).</p>

Contenuti

- ❖ Equazioni di II grado e di grado superiore al secondo.
- ❖ Sistemi di equazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo.
- ❖ Poligoni inscritti e circoscritti.

U.d.A. n. 4 Titolo: DISEQUAZIONI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI. CALCOLO DELLE PROBABILITA' .
STATISTICA DESCRITTIVA. EQUIVALENZA E SIMILITUDINE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni della seconda classe (ind. ordinamentale)	Docenti di Matematica	Matematica	Aprile - Giugno

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: MATEMATICA

o Asse: MATEMATICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni e disequazioni algebriche di vario tipo • Descrivere e risolvere un problema con equazioni, disequazioni e sistemi. • Individuare le proprietà essenziali di figure geometriche. • Descrivere e analizzare un insieme di dati, ricorrendo ad elementi di probabilità e statistica 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere e interpretare graficamente disequazioni - Studiare il segno di un prodotto e il segno di un trinomio di 2° grado -Risolvere disequazioni e sistemi di secondo grado e di grado superiore al secondo intero e fratte - Utilizzare le disequazioni di secondo grado per risolvere problemi -Riconoscere se un evento è aleatorio, certo o impossibile -Determinare la probabilità di un evento secondo la definizione classica, statistica e soggettiva -Determinare la probabilità della somma logica, del prodotto logico di eventi dipendenti e indipendenti. -Calcolare la probabilità condizionata -Analizzare grafici e tabelle. -Applicare i teoremi sull'equivalenza. -Calcolare le aree di poligoni notevoli -Risolvere problemi di algebra applicata alla geometria -Risolvere problemi applicando i Teoremi di Euclide e di Pitagora - Utilizzare le relazioni sui triangoli rettangoli con angoli di 30°, 45°, 60° 	<ul style="list-style-type: none"> -Disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo intero e fratte -Sistemi di disequazioni - Definizione di probabilità -Somma logica e prodotto logico di eventi Elementi di statistica descrittiva. - Equivalenza di superfici - Equivalenza e area dei parallelogrammi, di triangoli e trapezi -Poligoni equivalenti - Primo teorema di Euclide -Teorema di Pitagora - Particolari triangoli rettangoli -Secondo teorema di Euclide - Grandezze geometriche e similitudine -Teorema di Talete - Triangoli simili e criteri di similitudine -Corde, secanti, tangenti e similitudine -Sezione aurea 	<p>Applicare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi legati alla realtà quotidiana.</p> <p>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</p> <p>Esercizi strutturati secondo il modello delle prove INVALSI</p>

Contenuti

- ❖ Disequazioni di primo grado e di secondo grado intere e fratte.
- ❖ Sistemi di disequazioni.
- ❖ Equivalenze e similitudini.
- ❖ Cenni di Calcolo delle probabilità e Statistica descrittiva

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Come previsto nel PTOF

Competenze trasversali

- ❖ Progettare, organizzare e gestire il proprio apprendimento e utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro.
- ❖ Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione.
- ❖ Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi.
- ❖ Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
- ❖ Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo.
- ❖ Costruire conoscenze significative e dotate di senso.
- ❖ Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.

L'Ambiente di apprendimento

- Aule scolastiche
- Laboratori
- Piattaforme multimediali per la condivisione delle risorse
- Valorizzazione delle esperienze e conoscenze degli alunni
- Problematizzazione, esplorazione e scoperte
- Sensibilizzazione all'apprendimento collaborativo
- Cooperative-learning

La Valutazione

Modalità di verifica:

Verifiche orali/scritte (esercizi, problemi, quesiti a risposta multipla e a risposta aperta, ec.)

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Le attività di sostegno, riallineamento e recupero si svolgeranno secondo le seguenti modalità:

- Intervento di recupero curricolare "in itinere" per tutti gli alunni con carenze.
- Sportello didattico per interventi rivolti a piccoli gruppi di studenti (come supporto individualizzato e "su

Sondaggi dal posto ed interventi estemporanei pertinenti

Verifiche sommative scritte

Presentazioni multimediali

Verifica sulle competenze

Griglie elaborate dal Dipartimento

misura” ad alunni che incontrino particolari difficoltà nei processi di apprendimento).

- Corso di consolidamento/riallineamento rivolto a gruppi di alunni che presentano carenze nella prima parte dell'anno scolastico.
- Corso di recupero strutturato extracurricolare per coloro che riportino carenze gravi e voti insufficienti negli scrutini intermedi o per coloro per i quali i consigli di classe deliberino di sospendere il giudizio di ammissione alla classe successiva negli scrutini finali;
- Studio autonomo
- Peer to peer

Al termine di ogni ciclo di attività di recupero dovranno realizzarsi prove di verifica scritte e/o orali documentabili. Si prevedono, inoltre, corsi di approfondimento/potenziamento per classi parallele rivolti ad allievi particolarmente motivati ed interessati alla disciplina.

Fisica

LICEO SCIENTIFICO ST. "E. Fermi" - Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine del 1 [^] biennio	Competenze chiave																		
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme il concetto di sistema e complessità. • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<p>Lo studente , alla fine del primo biennio, dovrà :</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi; formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione; • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli; • utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati , disegnare , cercare informazioni e comunicare in rete. 	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</td> <td></td> </tr> <tr> <td>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>competenza in campo tecnologico</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ COMPETENZA DIGITALE</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ IMPARARE A IMPARARE</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </table>	❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	X	❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	X	❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico	X	competenza in campo tecnologico	X	❖ COMPETENZA DIGITALE	X	❖ IMPARARE A IMPARARE	X	❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ		❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	X
❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	X																			
❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE																				
❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	X																			
❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico	X																			
competenza in campo tecnologico	X																			
❖ COMPETENZA DIGITALE	X																			
❖ IMPARARE A IMPARARE	X																			
❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ																				
❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	X																			

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni delle classi seconde (indirizzo di ordinamento)	Docenti di fisica	Fisica	Settembre - Novembre

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: FISICA

o Asse: SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> • Introdurre, attraverso il concetto di velocità istantanea, il concetto di istante di tempo infinitesimale. • Interpretare la variazione di una grandezza in un determinato intervallo di tempo. • Utilizzare il concetto di variazione di una grandezza in diversi contesti della vita reale e professionale. • Analizzare il moto di un corpo lungo un percorso non rettilineo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati sperimentali in un grafico velocità-tempo. • Sapere cosa rappresenta la pendenza della retta secante che passa per due punti in un grafico velocità-tempo • Formalizzare le equazioni del moto rettilineo uniformemente accelerato con partenza da fermo e con una velocità iniziale diversa da zero. • Interpretare diversi tipi di grafici velocità-tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -La velocità istantanea - L'accelerazione media -Il grafico velocità-tempo - Moto vario su una retta -Equazione oraria del moto uniformemente accelerato con partenza da fermo e con velocità iniziale 	<p>Applicare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi legati alla realtà.</p>

Contenuti

- ❖ Moto vario su una retta
- ❖ La velocità istantanea
- ❖ L'accelerazione media
- ❖ Moto uniformemente accelerato

U.d.A. n. 2 Titolo I MOTI NEL PIANO

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni delle classi seconde (indirizzo di ordinamento)	Docenti di fisica	Fisica	Dicembre - Gennaio

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: FISICA

o Asse: SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> - Capire il modello da utilizzare per descrivere il moto di un corpo in un piano. - Creare una rappresentazione grafica spazio-tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare le grandezze caratteristiche di un moto circolare uniforme. -Inquadrare il concetto di accelerazione all'interno di un moto circolare e definire l'accelerazione centripeta. - Analizzare il concetto di velocità angolare. -Individuare le grandezze caratteristiche del moto armonico. -Analizzare la composizione dei moti e delle velocità. -Indicare la relazione matematica tra la velocità istantanea in un moto circolare uniforme, il raggio della circonferenza e il periodo del moto. - Definire l'accelerazione di in moto circolare uniforme e discuterne le caratteristiche vettoriali. - Indicare la relazione matematica tra l'accelerazione centripeta, la velocità istantanea e il raggio della circonferenza. - Interpretare il grafico spazio-tempo del moto armonico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Vettori posizione e spostamento. -Vettori velocità e accelerazione. -Il moto circolare uniforme. -Il moto armonico. 	<p>Applicare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi legati alla realtà.</p>

Contenuti

- ❖ Vettore posizione e vettore spostamento
- ❖ Il vettore velocità e il vettore accelerazione
- ❖ Il moto circolare uniforme
- ❖ L'accelerazione nel moto circolare uniforme
- ❖ La velocità angolare
- ❖ Il moto armonico
- ❖ La composizione di moti

U.d.A. n. 3 Titolo I PRINCIPI DELLA DINAMICA E LE FORZE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
-------------	----------------------------	-----------------------------------	-------

Alunni delle classi seconde (indirizzo di ordinamento)

Docenti di fisica

Fisica

Febbraio - Marzo

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: FISICA

o Asse: SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none">- Mettere in relazione il moto dei corpi e le forze che agiscono su di essi.- Enunciare e discutere il principio di relatività galileiana.- Definire i concetti di azione e reazione.- Comprendere l'affermazione secondo la quale tutti i corpi, per inerzia, tendono a muoversi a velocità costante e le sue implicazioni.- Capire la differenza tra massa inerziale e di massa gravitazionale.- Definire le proprietà di un moto oscillatorio.	<ul style="list-style-type: none">- Analizzare i concetti di inerzia e di sistema di riferimento inerziale.- Capire cosa succede nell'interazione tra corpi.- Capire cosa si intende per moto perpetuo- Analizzare la relazione tra forze applicate e moto dei corpi.- Discutere il primo principio della dinamica.- Individuare la relazione matematica tra forza applicata e accelerazione subita da un corpo.- Enunciare e discutere il secondo principio della dinamica.- Partendo dal secondo principio della dinamica definire il concetto di massa.- Enunciare e discutere il terzo principio della dinamica.- Analizzare la discesa di un corpo lungo un piano inclinato.- Analizzare il moto di oggetti lanciati verso l'alto, in direzione orizzontale e in direzione obliqua.- Analizzare l'effetto dell'aria sul moto dei proiettili.- Analizzare il moto di una molla e di un pendolo	<ul style="list-style-type: none">- Relazione tra forze applicate e moto dei corpi- Primo principio della dinamica- Secondo principio della dinamica- Il concetto di massa- Terzo principio della dinamica- La relatività galileiana e l'effetto delle forze- Moto di un proiettile- Moto parabolico- Forza centripeta- La molla e il pendolo	<p>Applicare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi legati alla realtà.</p>

Contenuti

I principi della dinamica

- La dinamica
- Il principio di inerzia
- I sistemi di riferimento inerziali
- Forza, accelerazione e massa
- Il secondo principio della dinamica
- Proprietà della forza-peso
- Il terzo principio della dinamica

Le forze e il movimento

- Il moto attraverso un fluido
- Il piano inclinato
- Il moto dei proiettili
- La forza centripeta
- La molla e il pendolo

U.d.A. n. 4 Titolo L'ENERGIA – LA TEMPERATURA - LA LUCE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni delle classi seconde (indirizzo di ordinamento)	Docenti di fisica	Fisica	Aprile - Giugno

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: FISICA

o Asse: SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>-Capire la relazione tra la definizione fisica di lavoro e il vocabolo "lavoro" utilizzato nel linguaggio quotidiano</p> <p>- Discutere le trasformazioni di energia. - Valutare l'importanza delle leggi di conservazione nella vita scientifica e reale.</p> <p>- Identificare il calore come forma di energia in transito.</p> <p>-Discutere e valutare l'importanza dell'ottica geometrica sia per quanto concerne la nostra capacità visiva individuale sia per quanto riguarda la sua applicazione in dispositivi quali macchine fotografiche, microscopi, cannocchiali, etc, ponendoli anche in riferimento ai contesti storici e alle società reali.</p>	<p>-Capire quali sono i modi per ottenere lavoro e collegare l'energia con la capacità di un sistema di compiere lavoro.</p> <p>-Definire l'energia cinetica e analizzare il teorema dell'energia cinetica.</p> <p>-Analizzare il lavoro della forza-peso e definire l'energia potenziale gravitazionale.</p> <p>- Capire perché una molla che ha subito una deformazione possiede energia.</p> <p>-Definire l'energia meccanica totale di un sistema ed enunciare il principio di conservazione dell'energia meccanica.</p> <p>-Operare con scale termometriche</p> <p>-Formalizzare le leggi di dilatazione dei solidi e discutere anche il comportamento anomalo dell'acqua.</p> <p>- Formalizzare l'equazione fondamentale della calorimetria. - Formalizzare le equazioni matematiche relative ai passaggi di stato e definire il concetto di calore latente.</p> <p>- Definire e rappresentare il concetto di raggio luminoso.</p> <p>- Analizzare il fenomeno della riflessione e della rifrazione</p> <p>- Costruire l'immagine di un oggetto resa da uno specchio.</p> <p>- Descrivere e analizzare le lenti sferiche.</p>	<p>- Relazione matematica tra energia cinetica di un corpo, massa e velocità.</p> <p>- Il lavoro e la variazione di energia cinetica.</p> <p>- Relazione tra l'energia potenziale gravitazionale di un corpo, la sua massa e la sua altezza rispetto a un livello di riferimento.</p> <p>-Energia potenziale elastica.</p> <p>- Energia meccanica totale.</p> <p>- Concetto di temperatura e differenza tra calore e temperatura.</p> <p>- Relazione tra calore e lavoro.</p> <p>- Relazione tra la quantità di calore fornito a un corpo e la variazione della sua temperatura.</p> <p>- Passaggi tra stati di aggregazione.</p> <p>- Il fenomeno della riflessione e quello della rifrazione.</p> <p>- Caratteristiche di specchi e lenti.</p>	<p>Applicare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere problemi legati alla realtà.</p>

Contenuti

L'energia

- ❖ Definizione di lavoro di una forza
- ❖ La potenza
- ❖ L'energia cinetica
- ❖ Energia potenziale gravitazionale
- ❖ Energia potenziale elastica
- ❖ La conservazione dell'energia meccanica

La temperatura e il calore

- ❖ Il termometro
- ❖ La dilatazione termica
- ❖ Calore e lavoro
- ❖ Capacità termica e calore specifico
- ❖ Passaggi di stato

La luce

- ❖ I raggi di luce
- ❖ Le leggi della riflessione e gli specchi piani
- ❖ Specchi sferici
- ❖ Le leggi della rifrazione e della riflessione
- ❖ Lenti sferiche

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Come previsto nel PTOF

Competenze trasversali

- ❖ Progettare, organizzare e gestire il proprio apprendimento e utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro.
- ❖ Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione.
- ❖ Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi.
- ❖ Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
- ❖ Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo.
- ❖ Costruire conoscenze significative e dotate di senso.
- ❖ Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.

L'Ambiente di apprendimento

- Aule scolastiche
- Laboratori
- Piattaforme multimediali per la condivisione delle risorse
- Valorizzazione delle esperienze e conoscenze degli alunni
- Problematizzazione, esplorazione e scoperte
- Sensibilizzazione all'apprendimento collaborativo
- Cooperative-learning

La Valutazione

Modalità di verifica:

Verifiche orali/scritte (esercizi, problemi, quesiti a risposta multipla e a risposta aperta, ecc.)

Relazioni di laboratorio

Sondaggi dal posto ed interventi estemporanei pertinenti

Verifiche sommative scritte

Presentazioni multimediali

Verifica sulle competenze

Griglie elaborate dal Dipartimento

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Le attività di sostegno, riallineamento e recupero si svolgeranno secondo le seguenti modalità:

- Intervento di recupero curricolare “in itinere” per tutti gli alunni con carenze.
- Sportello didattico per interventi rivolti a piccoli gruppi di studenti (come supporto individualizzato e “su misura” ad alunni che incontrino particolari difficoltà nei processi di apprendimento).
- Corso di consolidamento/riallineamento rivolto a gruppi di alunni che presentano carenze nella prima parte dell’anno scolastico.
- Corso di recupero strutturato extracurricolare per coloro che riportino carenze gravi e voti insufficienti negli scrutini intermedi o per coloro per i quali i consigli di classe deliberino di sospendere il giudizio di ammissione alla classe successiva negli scrutini finali.
- Studio autonomo.
- Peer to peer.

Al termine di ogni ciclo di attività di recupero dovranno realizzarsi prove di verifica scritte e/o orali documentabili. Si prevedono, inoltre, corsi di approfondimento/potenziamento per classi parallele rivolti ad allievi particolarmente motivati ed interessati alla disciplina.

Scienze

LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave											
<ul style="list-style-type: none"> - Sapere effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni - Saper classificare e formulare ipotesi e trarre conclusioni - Saper comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico - Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale 	<ul style="list-style-type: none"> -Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico e scientifico; -Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri delle scienze sperimentali e delle discipline umanistiche -Aver acquisito un linguaggio specifico -Aver acquisito i contenuti fondamentali della Chimica e della Biologia 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ❖ COMPETENZA MATEMATICA : <li style="padding-left: 20px;">competenza in campo scientifico <li style="padding-left: 20px;">competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE ❖ IMPARARE A IMPARARE ❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE 	<table border="1"> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> </table>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
X													
X													
X													
X													
X													
X													
X													
X													
X													
X													

U.d.A. n. 1 Titolo Le caratteristiche della materia: proprietà e trasformazioni. La mole chimiche e la mole

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alumni classi seconde	Caligiuri, De Franco, De Luca F.,		Settembre, Ottobre, Novembre

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina:

o Asse:			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
<ul style="list-style-type: none"> -Osservare e analizzare fenomeni naturali - Interpretare fenomeni - Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico -Analizzare dati -Interpretare dati 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le opportune unità di misura del S.I. - Leggere e costruire grafici -Distinguere le trasformazioni fisiche da quelle chimiche -Classificare le sostanze in elementi e composti -Spiegare la costanza della composizione dei composti -Applicare le leggi ponderali nella risoluzione di problemi -Interpretare i fenomeni chimici con l'esistenza di atomi e molecole -Usare la tavola periodica -Risolvere semplici problemi stechiometrici -Bilanciare semplici reazioni chimiche 	<ul style="list-style-type: none"> -Trasformazioni chimiche e trasformazioni fisiche -Legge di Lavoisier, - Legge di Proust, -Legge di Dalton -Tavola periodica -Teoria atomico-molecolare -Massa atomica e molecolare -La mole -Composizione percentuale -Formule chimiche 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni sulle leggi ponderali e sulla mole

Contenuti	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ -Trasformazioni chimiche ❖ -Legge di Lavoisier ❖ Legge di Proust ❖ -Legge di Dalton ❖ Teoria atomica di Dalton ❖ Reazioni tra gas: da Gay-Lussac ad Avogadro ❖ Cannizzaro e il concetto di molecola ❖ Bilanciamento di una reazione chimica ❖ Massa atomica e molecolare ❖ La mole e la massa molare ❖ Volume molare ❖ Composizione%, formula minima e molecolare 	

U.d.A. n. 2 Titolo Le molecole della vita			
Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
	Caligiuri, De Franco, De Luca F.,		Dicembre-Gennaio

Articolazione dell'U.d.A.	
Disciplina:	

o Asse:			
Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
<ul style="list-style-type: none"> -Osservare e analizzare fenomeni naturali - Interpretare fenomeni - Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico -Analizzare dati -Interpretare dati 	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire le informazioni fondamentali sulla struttura atomica -Costruire il modello atomico a strati di un elemento di cui sia noto il numero atomico - Comprendere perché gli atomi formano un legame chimico -Illustrare le diverse rappresentazioni delle molecole più comuni -Comprendere la relazione tra le principali caratteristiche fisiche dell'acqua e la sua tendenza a formare legami a idrogeno -Collegare la polarità dell'acqua alla sua capacità di comportarsi come solvente -Comprendere il ruolo centrale del carbonio nella formazione delle molecole organiche -Identificare i principali gruppi funzionali -Distinguere una reazione di condensazione da una di idrolisi -Distinguere monomeri da polimeri -Distinguere le principali biomolecole in base ai monomeri che le costituiscono 	<ul style="list-style-type: none"> - Primi modelli atomici -I legami chimici: ionico e covalente -Le caratteristiche chimiche dell'acqua e le proprietà di interesse biologico: coesione, adesione, tensione superficiale, densità, proprietà termiche, solubilità - Le biomolecole: caratteristiche e ruolo di carboidrati, proteine, lipidi, acidi nucleici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni anche di laboratorio sulle proprietà dell'acqua e sul riconoscimento delle biomolecole

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> -Modello atomico a strati -Legame ionico e covalente -La molecola dell'acqua: polarità, legame a idrogeno, proprietà fisiche e chimiche -Monomeri e polimeri -Condensazione e idrolisi -Gruppi funzionali -Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi -Lipidi: struttura di trigliceridi e fosfolipidi -Proteine: struttura generale di un amminoacido, legame peptidico, livelli di organizzazione delle proteine -Gli acidi nucleici: struttura dei nucleotidi, analogie e differenze tra DNA e RNA -La molecola dell'ATP

U.d.A. n. 3 Titolo L'origine, l'evoluzione e la struttura della cellula			
Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
	Caligiuri, De Franco, De Luca F.		Febbraio-Marzo

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Biologia

o Asse:

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> -Osservare e analizzare fenomeni naturali - Interpretare fenomeni - Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico -Analizzare dati -Interpretare dati 	<ul style="list-style-type: none"> -Spiegare il ruolo delle biomolecole nell'origine chimica della vita -Descrivere l'esperimento di Miller e Urey -Enunciare le ipotesi sull'origine delle prime cellule -Elencare i punti e le tappe della teoria cellulare -Elencare le tappe fondamentali nello studio della biologia anche in dimensione storica -Riconoscere la funzione dei vari tipi di microscopio -Descrivere la cellula procariote e eucariote e gli organuli in esse presenti -Distinguere tra cellula procariote ed eucariote, animale e vegetale 	<ul style="list-style-type: none"> - L'origine della vita sulla Terra: ipotesi di Oparin ed esperimento di Miller e Urey - Dalle biomolecole alle prime cellule -Teoria dell'endosimbiosi -Teoria cellulare -Il microscopio -La cellula procariote ed eucariote -Cellula animale e vegetale -Gli organuli del citoplasma: struttura e funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni al microscopio: lavoro su preparati freschi

Contenuti

- L'origine della vita sulla Terra: ipotesi di Oparin ed esperimento di Miller e Urey
- Dalle biomolecole alle prime cellule
- Teoria dell'endosimbiosi
- Teoria cellulare
- Il microscopio
- La cellula procariote ed eucariote
- Cellula animale e vegetale
- Gli organuli del citoplasma: struttura e funzioni

U.d.A. n. 4 Titolo La cellula al lavoro

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
	Caligiuri, De Franco, De Luca F.	Biologia	Aprile- Maggio

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Biologia

o Asse:

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
<ul style="list-style-type: none"> -Osservare e analizzare fenomeni naturali - Interpretare fenomeni - Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico -Analizzare dati -Interpretare dati 	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere il modello a mosaico fluido delle membrane cellulari -Spiegare le diverse funzioni delle proteine di membrana -Spiegare i meccanismi di transito delle diverse sostanze attraverso la membrana -Spiegare il fenomeno dell'osmosi e i diversi effetti nella cellula animale e in quella vegetale -Evidenziare che nei viventi le diverse forme di energia sono interconvertibili -Distinguere tra anabolismo e catabolismo, reazioni esoergoniche ed endoergoniche -Spiegare il vantaggio che ricava la cellula dall'utilizzo degli enzimi -Spiegare i meccanismi d'azione e le caratteristiche degli enzimi -Esporre le tappe del processo fotosintetico e dimostrare che è un processo endoergonico -Descrivere le tappe del processo di demolizione del glucosio sia in condizioni di aerobiosi che di anaerobiosi 	<ul style="list-style-type: none"> -La struttura della membrana plasmatica e la permeabilità selettiva -Trasporto passivo e trasporto attivo -La cellula e il flusso di energia -I principi della termodinamica -Il metabolismo cellulare e l'energia nelle reazioni chimiche -Gli enzimi ed il loro funzionamento -Fotosintesi -Demolizione del glucosio 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni in laboratorio ed elaborazione di relazioni con l'utilizzo del diagramma di Gowin

Contenuti

- La membrana plasmatica
- Trasporto passivo: diffusione semplice e facilitata, osmosi
- Trasporto attivo
- Trasporto mediato da vescicole
- I principi della termodinamica
- Il metabolismo cellulare e l'energia nelle reazioni chimiche
- Gli enzimi e la loro attività
- Fotosintesi
- Demolizione del glucosio, respirazione e fermentazioni

Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

Il percorso deve, coerentemente, ampliare il patrimonio di competenze acquisito nel corso del primo anno.

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la Costituzione come legge fondamentale;
lo Stato come organo unificante;
la Comunità internazionale: ruolo e funzione;
il valore e il significato dell'inclusione;
l'ambiente come risorsa inestimabile
il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

Competenze trasversali

-Sapere interpretare un testo
-saper comunicare in modo corretto secondo codici specifici
-saper interpretare un grafico

L'Ambiente di apprendimento

Classe, laboratorio, territorio, piattaforme on line

La Valutazione

Modalità di verifica:

Almeno una verifica orale e, a discrezione del docente, anche verifiche scritte

Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Recupero in itinere e tutte le altre attività proposte dalla scuola