

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie (INFANZIA).

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).(PRIMARIA)

Raggiungimento di competenze, abilità e conoscenze negli ambiti della percezione visiva, della lettura e comprensione di immagini e nella produzione e rielaborazione iconica.(SECONDARIA DI I° GRADO)

Sviluppa l'interesse per la visione e la fruizione di opere d'arte. (SCUOLA INFANZIA)

E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). (SCUOLA INFANZIA e SCUOLA PRIMARIA)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. (SCUOLA PRIMARIA)

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. (SCUOLA INFANZIA e SCUOLA PRIMARIA)

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. (SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO)