

Sessió 05

CONTINGUTS

- ➔ **Ordenació i Seqüència**
- ➔ **Tipus de Tasques**
- ➔ **Ordenació d'una programació + dubtes**
- ➔ **Criteris d'avaluació**

CONTINGUTS

En el decret del currículum, es defineixen per a cada àrea o matèria els continguts, distribuïts per cursos o cicles i formalitzats en diferents blocs coherents però que en cap cas pressuposen una determinada seqüència. En la programació anual del centre, caldrà seleccionar, concretar i seqüenciar -per trimestres o per les unitats temporals en què es divideixi la matèria- els continguts que col·laboren a l'adquisició dels objectius i competències que s'han determinat.

Formalització: atesa la funcionalitat d'aquest nivell de la programació, es proposa que en aquest espai simplement es consignï breument el títol dels grans blocs de contingut i/o de les diferents unitats didàctiques que es desenvoluparan al llarg del curs o dels períodes temporals del curs. Cada una d'aquestes unitats es detallaran en la programació de les unitats didàctiques. De tota manera, si els equips docents ho creuen convenient, es pot optar per formular els continguts de forma redactada, seqüenciant, adaptant i concretant els continguts formalitzats en el document prescriptiu del currículum.

Hem de tenir en compte:

- ➔ La durada dels trimestres i les hores de classe
- ➔ El número d'alumnes per classe
- ➔ Els coneixements previs dels alumnes
- ➔ Què faràn després els alumnes

Preguntes a respondre. QUÈ ENSENYEM? Continguts
Descodificació dels continguts del currículum

**Lectura
del
currículum**



**Vies
+
Criteris per la
selecció**
Consulta de
material



**Concepció de
l'assignatura**
Experiència
personal
+
Experiència
professional



Preguntes prèvies

...Quins continguts trio?_Quins tipus de continguts estic triant (saber, saber fer, saber estar...)_Com concreto aquests continguts?_Com els ordeno?_Què faran els meus alumnes per assolir objectius i competències?_ Com ho faré?_Què necessitaré?

**Continguts
“en abstracte”**

Currículum

**Continguts
“apropiats”**

**Procés d'interpretació
i selecció**

**Continguts
“concrets”**

Previsualització

Traçar un **pla d'acció_argument índex de llibre_fil conductor:**

Global (anual)

Per **blocs** (poden coincidir amb els trimestres o no)



Preguntes a respondre. QUAN I COM ENSENYEM?

Seqüència didàctica i Metodologia

Tipus de tasques
Segons el moment



Activitats Inicials
Fase d'exploració_Coneixements previs

Activitats de Desenvolupament
Introducció_Estructuració_Nous coneixements

Activitats de Síntesi
Consolidació_Utilitat_Transferència

Preguntes a respondre. QUÈ ENSENYEM? Continguts
“Perfil” d’escola

Creació d’un “perfil d’escola” per al projecte de programació

Haurem de decidir una sèrie de dades que conformaran el marc d’actuació de la nostra programació.

- ➔ On està situat el centre?
- ➔ Tipus de perfil de l’alumnat.
- ➔ Número d’alumnes per classe.
- ➔ Recursos dels que disposa el centre.

Programació anual de les matèries
Com s'organitzen les programacions?

ESO

MÀTERIA/ES:		CURS:	TRIMESTRE:	CURS: 20..... – 20.....
DEPARTAMENT/S DIDÀCTIC/S:		OBSERVACIONS:		
OBJECTIUS	COMPETÈNCIES BÀSIQUES	CONTINGUTS	CONNEXIONS AMB ALTRES MATÈRIES	CRITERIS D'AVUACIÓ
- Criteris metodològics generals i d'atenció a la diversitat				

EXEMPLE DE PROGRAMACIÓ ANUAL DE CIÈNCIES SOCIALS DE 2n. ESO

MATÈRIA: CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA		NIVELL: 2n ESO	TRIMESTRE: 1r	CURS: 20..... – 20.....
DEPARTAMENT: CIÈNCIES SOCIALS		OBSERVACIONS:		
OBJECTIUS	COMPETÈNCIES BÀSIQUES	CONTINGUTS/UD	CONNEXIONS AMB ALTRES MATÈRIES	CRITERIS D'AVUACIÓ
<p>1. Identificar les relacions entre fenòmens polítics, econòmics, socials i culturals de l'edat mitjana i cercar les causes i conseqüències dels fets.</p> <p>2. Valorar el paper dels homes i les dones com a subjectes individuals i col·lectius dels processos històrics.</p> <p>3. Distingir les diferents institucions catalanes medievals i la seva evolució, tot descobrint els orígens d'algunes institucions catalanes actuals en l'edat mitjana.</p> <p>4. Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i esdeveniments rellevants de la història medieval de Catalunya i Espanya per establir relacions amb la dinàmica europea.</p> <p>5. Manipular i interpretar amb rigor la documentació històrica bàsica que permet interpretar els esdeveniments de l'època.</p> <p>6. Prendre consciència de les desigualtats socials i econòmiques de l'edat mitjana i comparar-les amb la</p>	<p>Competència social i ciutadana Competència d'interacció amb el món físic</p> <p>Competència social i ciutadana</p> <p>Competència social i ciutadana</p> <p>Competència social i ciutadana Competència d'interacció amb el món físic</p> <p>Competència comunicativa lingüística i audiovisual Tractament de la informació i competència digital</p> <p>Competència social i ciutadana</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificació de les nocions de canvi, continuïtat i simultaneïtat entre l'edat antiga i l'època i representació gràfica de les seqüències temporals. Distinció de les unitats polítiques de la Península Ibèrica durant l'edat mitjana i anàlisi dels diferents grups socials. Exemplificació en fets de l'entorn local: la pesta negra a la comarca. Contextualització dels conceptes generals de l'època per mitjà de fonts documentals per descriure i explicar les desigualtats econòmiques i socials en el món medieval europeu. Valoració del paper dels homes i dones a la 	<p>Matemàtiques</p> <p>Ambit de llengües</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descriure alguns trets socials, econòmics, polítics, culturals i artístics que caracteritzen el feudalisme a Catalunya, Espanya i Europa i reconèixer els trets principals de la seva evolució fins a l'aparició de l'estat modern. (1) Situar en el temps i l'espai les diverses unitats polítiques i grups socials que van coexistir en la Península Ibèrica, valorar la diversitat cultural i reconèixer exemples actuals de pervivència del seu llegat cultural.(2,3,6) Reconèixer i valorar alguns dels aspectes fonamentals de la institucionalització del poder polític a Catalunya, identificant els orígens d'algunes institucions actuals en l'època medieval.(4) Reconèixer el paper de les religions en la configuració de

BATXILLERAT

MATÈRIA:		CURS:	TRIMESTRE:	CURS: 20..... - 20.....
DEPARTAMENT/S DIDÀCTICS (+ noms alumnes):		OBSERVACIONS:		
OBJECTIUS:	COMPETÈNCIES GENERALS DEL BATXILLERAT:	CONTINGUTS:	CONNEXIONS AMB ALTRES MATÈRIES:	CRITERIS D’AVALUACIÓ:
Criteris metodològics generals i d’atenció a la diversitat.				

CRITERIS D'AVALUACIÓ

En el decret del currículum, es defineixen per a cada àrea o matèria els criteris d'avaluació, distribuïts per cicles o cursos. En la programació anual del centre, caldrà que el professorat seleccioni, concreti i seqüenciï -per trimestres o per les unitats temporals en què es divideixi la matèria- aquests criteris d'avaluació, partint de la base que seran el reflex de cada un dels objectius didàctics. Potser no serà una relació unívoca, però sí que, en general, cada objectiu en clau de competència estarà referenciat en un o més criteris d'avaluació.

Formalització: els criteris també s'expressen amb verbs d'acció, però a diferència dels objectius, que es refereixen a les competències que ha d'assolir l'alumnat, els criteris indiquen el grau d'assoliment desitjat. Perquè siguin més operatius, es poden redactar de manera que se'n puguin derivar activitats o instruments d'avaluació o, si es considera adient, explicitar les formes d'avaluació en un altre espai.



Instruments que utilitzem per a avaluar.

- ➔ Treballs
- ➔ Proves escrites
- ➔ Exposicions orals
- ➔ Procés de treball

Pensar la **importància** que atorguem a cada apartat per a l'avaluació

- ➔ Conceptes
- ➔ Procediments
- ➔ Actitud

EXEMPLE DE PROGRAMACIÓ ANUAL DE CIÈNCIES SOCIALS DE 2n. ESO

MATÈRIA: CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA		NIVELL: 2n ESO	TRIMESTRE: 1r	CURS: 20..... – 20.....
DEPARTAMENT: CIÈNCIES SOCIALS		OBSERVACIONS:		
OBJECTIUS	COMPETÈNCIES BÀSIQUES	CONTINGUTS/ UD	CONNEXIONS AMB ALTRES MATÈRIES	CRITERIS D'AVUACIÓ
1. Identificar les relacions entre fenòmens polítics, econòmics, socials i culturals de l'edat mitjana i cercar les causes i conseqüències dels fets.	Competència social i ciutadana Competència d'interacció amb el món físic	<ul style="list-style-type: none"> Identificació de les nocions de canvi, continuïtat i simultaneïtat entre l'edat antiga i l'època i representació gràfica de les seqüències temporals. Distinció de les unitats polítiques de la Península Ibèrica durant l'edat mitjana i anàlisi dels diferents grups socials. Exemplificació en fets de l'entorn local: la pesta negra a la comarca. Contextualització dels conceptes generals de l'època per mitjà de fonts documentals per descriure i explicar les desigualtats econòmiques i socials en el món medieval europeu. Valoració del paper dels homes i dones a la 	Matemàtiques	<ul style="list-style-type: none"> Descriure alguns trets socials, econòmics, polítics, culturals i artístics que caracteritzen el feudalisme a Catalunya, Espanya i Europa i reconèixer els trets principals de la seva evolució fins a l'aparició de l'estat modern. (1) Situar en el temps i l'espai les diverses unitats polítiques i grups socials que van coexistir en la Península Ibèrica, valorar la diversitat cultural i reconèixer exemples actuals de pervivència del seu llegat cultural. (2,3,6) Reconèixer i valorar alguns dels aspectes fonamentals de la institucionalització del poder polític a Catalunya, identificant els orígens d'algunes institucions actuals en l'època medieval.(4) Reconèixer el paper de les religions en la configuració de
2. Valorar el paper dels homes i les dones com a subjectes individuals i col·lectius dels processos històrics.	Competència social i ciutadana			
3. Distingir les diferents institucions catalanes medievals i la seva evolució, tot descobrint els orígens d'algunes institucions catalanes actuals en l'edat mitjana.	Competència social i ciutadana			
4. Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i esdeveniments rellevants de la història medieval de Catalunya i Espanya per establir relacions amb la dinàmica europea.	Competència social i ciutadana Competència d'interacció amb el món físic		Ambit de llengües	
5. Manipular i interpretar amb rigor la documentació històrica bàsica que permet interpretar els esdeveniments de l'època.	Competència comunicativa lingüística i audiovisual Tractament de la informació i competència digital			
6. Prendre consciència de les desigualtats socials i econòmiques de l'edat mitjana i comparar-les amb la	Competència social i ciutadana			

Bibliografia

Del Currículum a les programacions. [en línia]. Disponible a : <http://phobos.xtec.cat/edubib/intranet/index.php?module=P%E0gines&func=display&pageid=19> [Consulta: 12 abril 2010]

Rosselló, M.R (1996) Investigació i dissenys en teoria del currículum. Palma de Mallorca: Universitat de les Illes Balears.

Zabalza, MA. (1997) Diseño y desarrollo curricular. Madrid: Narcea.

