

CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA

Il curriculum del Liceo Classico, oggi più che mai, è baluardo di riflessione, elaborazione e rielaborazione dei valori più alti che hanno contraddistinto la nostra tradizione occidentale; è palestra non tanto di contenuti quanto di disciplina interiore allo studio, alla ricerca e costruzione di un progetto di vita e professionale che richiede impegno costante, amore e passione per i saperi, voglia di allargarne autonomamente gli orizzonti, oltre il codificato. È possesso di linguaggi appropriati ai contesti, alle varie e diverse forme di comunicazione; è acquisizione di codici di decodifica e interpretazione del molteplice che ci circonda e muta in continuazione, al fine di orientarsi nella complessità, capirne i nodi essenziali e qualificanti, costruire percorsi che vadano oltre il finito e il visibile.

Il greco e il latino sono stati, sino a un secolo fa, l'inglese dell'umanità: andare alle fonti non può prescindere dalla conoscenza non solo delle lingue antiche, ma soprattutto della cultura e del contesto storico in cui il pensiero scientifico e il suo metodo di indagine sono nati. I linguaggi scientifici poggiano le loro fondamenta sul possesso appropriato della lingua parlata e scritta che serve, in tutta la sua ricchezza lessicale e strutturale, a tradurre in espressione verbale appropriata e corretta i concetti e i modelli di pensiero che sono alla base delle teorie e dello sviluppo scientifico.

È un dato di fatto che il sapere è integrazione di saperi, che non si apprende per compartimenti stagni, che la somma di cognizioni sterili non inciderà mai sulla formazione dell'individuo intesa nella sua globalità e completezza: è in tale humus che si sono scritte le pagine delle idee del progresso dell'umanità e si sono acquisiti i mezzi, i metodi e i linguaggi di decodifica per interpretare il presente e pensare il futuro.

Da ciò si evince che la responsabilità educativa e formativa degli adulti tutti (famiglia, scuola, società) nei confronti delle giovani generazioni non consiste solo nel trasmettere l'esperienza vissuta dei predecessori in contesti e tempi diversi ma, attraverso la conoscenza e la rielaborazione di tale eredità, fornire metodi, linguaggi e comportamenti per continuare ed affrontare il nuovo che avanza, per pensare e

produrre modelli di pensiero ed azione che pur contestualizzati al loro tempo presente di vita possano preludere a sviluppi futuri.

Il nostro progetto educativo si colloca, pertanto, in una prospettiva in cui la conservazione e la costante memoria del passato, che hanno fondato la società occidentale, costituiscono la chiave di lettura per la comprensione e l'interpretazione del presente, nella dimensione dell'unitarietà e, quindi, del dialogo fecondo con le discipline scientifiche, che potenziano riflessione logica, pensiero creativo, consapevolezza e capacità di ricerca.

Il traguardo educativo che ci prefiggiamo di realizzare è quello di una formazione culturale globale, finalizzata a fondere armonicamente le dimensioni della tradizione e dell'innovazione, senza forzature, ma nella necessaria compenetrazione di strategie d'apprendimento e di obiettivi, per l'edificazione della persona.

Finalità dell'intero processo educativo è preparare i giovani ad affrontare, con adeguati strumenti di conoscenza, criteri di giudizio e orientamenti valoriali, la realtà concreta in cui dovranno condurre l'esistenza. Le conoscenze acquisite a scuola devono servire ad agire con maturità e consapevolezza nel proprio tempo, a costruire una personalità critica, capace di orientarsi e di scegliere, che si esprimerà non solo in un migliore esercizio delle professioni, ma anche in una forma di vita globalmente più ricca e degna dell'uomo. In una società connotata da una straordinaria opportunità di stimoli informativi e di sollecitazioni emotive, che però non danno luogo ad un'organica opera di formazione e originano, di contro, un'omologazione massificante, la scuola deve essere la sede della ricomposizione intellettuale e della presa di coscienza dei giovani affinché possano pervenire ad una lettura intelligente e critica dei messaggi.

Il Liceo Classico "Giacchino da Fiore", all'interno del territorio e nel rispetto della funzione primaria della famiglia, vuole essere luogo vivo di comunicazione finalizzata non esclusivamente alla trasmissione di saperi, sia pure lucidamente acquisiti ed elaborati, ma anche al dialogo, al confronto e all'ascolto delle problematiche adolescenziali.

Il Liceo, sempre impegnato sia nelle attività specificatamente curricolari sia nelle attività extracurricolari pomeridiane, è un vitale e sicuro punto di riferimento per gli alunni, i quali possono esprimere una fattiva partecipazione, un'operosa creatività e un positivo protagonismo. Nella scuola, così, essi possono trovare le risorse per un



cammino di maturazione personale e per elaborare un progetto di vita proprio in un momento in cui il disagio giovanile si sta esprimendo come una vera e propria emergenza. Star bene a scuola, cioè sentirsi parte integrante del proprio Istituto, favorisce la crescita umana e culturale.

Insieme alla qualità degli insegnamenti, tali scelte formative hanno consentito all'Istituto di qualificarsi, da ormai 7 anni consecutivi, ai PRIMI POSTI della graduatoria FGA (Fondazione Giovanni Agnelli) per i risultati conseguiti nelle Università di tutta Italia dagli allievi diplomati, sia per media di voti ottenuti sia per numero di crediti conseguiti in relazione a tutte le altre scuole nel raggio di 30 km.

GIOACCHINO DA FIORE

**la scuola che educa ai valori della
vita attraverso i valori del tempo**