**BIOGRAFIA PRÓDICO DE CEOS**

**01**

[**http://es.wikipedia.org/wiki/Pr%C3%B3dico\_de\_Ceos**](http://es.wikipedia.org/wiki/Pr%C3%B3dico_de_Ceos)

**Pródico de Ceos** (Πρόδικος, *Pródikos*; h. [465](http://es.wikipedia.org/wiki/465_a._C.)-h. [395 a. C.](http://es.wikipedia.org/wiki/395_a._C.)) fue un [filósofo](http://es.wikipedia.org/wiki/Fil%C3%B3sofo) [griego](http://es.wikipedia.org/wiki/Antigua_Grecia), que formó parte de la primera generación de [sofistas](http://es.wikipedia.org/wiki/Sofista). Nació en el poblado de [Yulis](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Yulis&action=edit&redlink=1), en la [isla egea](http://es.wikipedia.org/wiki/Geograf%C3%ADa_de_Grecia) de [Ceos](http://es.wikipedia.org/wiki/Ceos) (una de las [Cícladas](http://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%ADcladas), en el [mar Egeo](http://es.wikipedia.org/wiki/Mar_Egeo)).

Más joven que [Protágoras](http://es.wikipedia.org/wiki/Prot%C3%A1goras) y pocos años mayor que [Sócrates](http://es.wikipedia.org/wiki/S%C3%B3crates) ([470](http://es.wikipedia.org/wiki/470_a._C.)-[399 a.C](http://es.wikipedia.org/wiki/399_a._C.)), murió algo después que éste. [Aristófanes](http://es.wikipedia.org/wiki/Arist%C3%B3fanes), en su obra de teatro [*Las nubes*](http://es.wikipedia.org/wiki/Las_nubes), le considera un experto en [astronomía](http://es.wikipedia.org/wiki/Astronom%C3%ADa), y en la obra titulada [*Las aves*](http://es.wikipedia.org/wiki/Las_aves) cuenta que compuso una *Cosmogonía*. Según [Sexto Empírico](http://es.wikipedia.org/wiki/Sexto_Emp%C3%ADrico) (*Mat.* 9, 18), Pródico enseñaba que:

*Los antiguos consideraron como dioses el* [*Sol*](http://es.wikipedia.org/wiki/Sol)*, la* [*Luna*](http://es.wikipedia.org/wiki/Luna)*, los ríos, las fuentes y en general todas aquellas cosas que son útiles para nuestra vida, en la medida en que la ayudan, igual que los* [*egipcios*](http://es.wikipedia.org/wiki/Egipcios) *deificaban al río* [*Nilo*](http://es.wikipedia.org/wiki/Nilo)*, y, añade que por esta razón el pan fue llamado* [*Deméter*](http://es.wikipedia.org/wiki/Dem%C3%A9ter)*, el agua* [*Poseidón*](http://es.wikipedia.org/wiki/Poseid%C3%B3n)*, el fuego* [*Hefesto*](http://es.wikipedia.org/wiki/Hefesto)*, y así sucesivamente cada cosa que era útil*.

Por tanto, da una imagen de los dioses como encarnación de lo útil.

Con esto estableció la base para una teoría naturalista de la [religión](http://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n) y de la interpretación de los [mitos](http://es.wikipedia.org/wiki/Mito) según el [evemerismo](http://es.wikipedia.org/wiki/Evemerismo); también afirmaba que el [alma](http://es.wikipedia.org/wiki/Alma) humana es el resultado de la organización. Tanto él como [Diágoras de Melos](http://es.wikipedia.org/wiki/Di%C3%A1goras_de_Melos) y algunos otros fueron considerados ateos. [Platón](http://es.wikipedia.org/wiki/Plat%C3%B3n) le consideraba muy [pesimista](http://es.wikipedia.org/wiki/Pesimismo).

Dedicó también su interés al [lenguaje](http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje); Sócrates asistió a alguna de sus clases sobre esta materia; escribió en particular sobre los [sinónimos](http://es.wikipedia.org/wiki/Sin%C3%B3nimo).

Se le atribuye la fábula de [Heracles](http://es.wikipedia.org/wiki/Heracles) en la encrucijada, donde relata la dificultad de elección entre dos modos posibles de vida, personificados en dos mujeres que se le acercan: la [Virtud](http://es.wikipedia.org/wiki/Virtud) y el [Vicio](http://es.wikipedia.org/wiki/Vicio). La primera ofrece una vida austera, esforzada y sencilla. La segunda una agradable existencia dedicada al ocio y los placeres. Pródico elegirá la virtud, ya que el vicio proporciona un placer que no puede serlo realmente, ya que da comida antes de tener hambre y agua antes de tener sed.

**Obras**

Se le conocen varios textos: *Sobre la naturaleza*, *Sobre la naturaleza del hombre*, *Horai* y [*Cosmogonía*](http://es.wikipedia.org/wiki/Cosmogon%C3%ADa).

**Personaje literario**

Pródico es también el protagonista de la [novela histórica](http://es.wikipedia.org/wiki/Novela_hist%C3%B3rica) y [policíaca](http://es.wikipedia.org/wiki/Novela_policiaca) de [Ignacio García-Valiño](http://es.wikipedia.org/wiki/Ignacio_Garc%C3%ADa-Vali%C3%B1o) *Las dos muertes de Sócrates*, donde se encarga de investigar el misterio de la muerte del famoso filósofo.