

4° FASE:	Gli ambienti digitali come facilitatori della comprensione del testo storiografico		Tempi: 4 settimane
	Modalità:	<input type="checkbox"/> in presenza <input checked="" type="checkbox"/> on-line	

### **OSSERVAZIONI PER I TUTOR**

*Come abbiamo visto, la fase riguarda i valori aggiunti, i limiti e i problemi che concernono l'utilizzo di supporti digitali a integrazione di quelli cartacei nella didattica della letto-scrittura.*

*La scheda mette in rilievo l'aspetto procedurale e strategico della lettura e della scrittura; attraverso esperienze dirette dell'utilizzo della videoscrittura per l'esecuzione e la produzione di esercizi di letto-scrittura vuol condurre i corsisti a riflettere sulle potenzialità del mezzo informatico per potenziare la didattica.*

*È particolarmente significativa la tabella che mette in relazione le operazioni sul testo dal punto di vista manipolatorio e cognitivo.*

*Oltre al materiale POSEIDON S6, Mario Ambel e M. Guastavigna, “Gli ambienti digitali di scrittura e riscrittura di testi” inserito nella sua interezza, in piattaforma come supporto per il lancio operativo sono caricati esercizi proposti come modelli (Cancellare, Variare, Parafrasare, Sintetizzare, Riscrivere a partire da un modello generativo): è prevista la restituzione di semplici esercizi da inserire in piattaforma.*

*Il breeze finale è indirizzato alla condivisione del materiale prodotto e delle eventuali riflessioni suscitate dall'attività svolta.*

S. Amici, M. Fumagalli, C. Mantegna, M.P. Zaino

**“Leggere, comprendere e interpretare i testi storiografici in contesti plurilingui”**

QUARTO LANCIO

Cari corsisti,

ancora benvenuti nel forum di discussione *“Gli ambienti digitali come facilitatori della comprensione del testo storiografico”*, i cui materiali sono depositati nell’Archivio sulla piattaforma.

Siamo alla seconda fase di questo percorso, iniziato il 26 febbraio, che si concluderà il 25 marzo con un nostro incontro in breeze, alle ore 19,00; maggiori indicazioni saranno fornite con un nuovo messaggio.

La nostra nuova richiesta ha un taglio operativo: vi chiediamo, cioè, di sperimentare praticamente i suggerimenti di Ambel e Guastavigna.

Pronti a partire?

- Sulla scorta degli esempi forniti da Ambel e Guastavigna, prendendo in considerazione gli aspetti legati alla comprensione e al testo storiografico già affrontati nelle fasi precedenti, provate a sviluppare esempi di esercizi di lettoscrittura in relazione alla lingua insegnata e al livello scolastico nel quale operate.

Per rendervi più agevole il lavoro, vi proponiamo già degli esempi di esercizi che troverete in Archivio materiali nella sottocartella ESERCIZI 1 da applicare a sequenze o a paragrafi di natura descrittiva, narrativa o espositiva di un testo storiografico o di civiltà che utilizzate in classe.

Vi ricordiamo che i vostri contributi dovranno pervenire entro il 23 marzo.

Non ci resta che salutarvi, augurandovi buon lavoro.

A presto,

Il / i tutor .....