Bloque 3: Actividades físicas artístico-expresivas:

* El cuerpo y el movimiento. Exploración y conciencia de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.
* Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales. Elaboración de bailes y coreografías simples.
* Expresión y comunicación de sentimientos y emociones individuales y compartidas a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.
* Representaciones e improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal y con la ayuda de objetos y materiales.
* Valoración de los usos expresivos y comunicativos del cuerpo.
* Participación y respeto ante situaciones que supongan comunicación corporal.