## Hiatos ortográficos

A efectos de acentuación gráfica, se consideran hiatos las combinaciones vocálicas siguientes:

**a)** Dos vocales iguales: *afrik*áa*ns, alb*a*h*a*ca, pos*ee*r, d*e*h*e*sa, ch*ii*ta, micr*oo*ndas, d*uu*nviro.*

**b)** Dos vocales abiertas: *anch*oa, a*h*o*go, t*ea*tro,* aé*r*eo, eó*lico, hér*oe.

**c)** Vocal cerrada tónica + vocal abierta átona o, en orden inverso, vocal abierta átona + vocal cerrada tónica: *alegr*ía, *acent*úa, *insin*úe, *enfr*íe, *r*ío, *b*ú*h*o; *r*aí*z, b*aú*l, trans*eú*nte, r*eí*r,* oí*r.*