**El aprendizaje significativo de David Paul Ausubel**

**Indice**[**1. Biografía**](http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#bio)  
[**2. Contexto histórico**](http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#his)  
[**3. Teoría del aprendizaje significativo.**](http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#teo)  
[**4. Aportes de la teoría de Ausubel en el constructivismo**](http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#apo)  
[**5. Conclusiones.**](http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#co)  
[**6. Bibliografía**](http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#bi)

**1. Biografía**

Nació en los [Estados Unidos](http://www.monografias.com/trabajos7/esun/esun.shtml) ( [New York](http://ads.us.e-planning.net/ei/3/29e9/cfa010f10016a577?rnd=0.15651372764061067&pb=373dbb73cefd317b&fi=9e82064675727475&kw=new%20york) ), en el año de 1918, hijo de una [familia](http://www.monografias.com/trabajos5/fami/fami.shtml) judía emigrante de [Europa](http://www.monografias.com/trabajos10/geogeur/geogeur.shtml) Central. Se preocupó por la manera como educaban en su época y en especial en su [cultura](http://www.monografias.com/trabajos13/quentend/quentend.shtml#INTRO). Estudió en la [Universidad](http://www.monografias.com/trabajos13/admuniv/admuniv.shtml) de Nueva York.  
El originó y difundió la [teoría](http://www.monografias.com/trabajos4/epistemologia/epistemologia.shtml) del [Aprendizaje](http://www.monografias.com/trabajos5/teap/teap.shtml) Significativo. Escribió varios [libros](http://www.monografias.com/trabajos16/contabilidad-mercantil/contabilidad-mercantil.shtml#libros) acerca de la [psicología](http://www.monografias.com/Salud/Psicologia/) de la [educación](http://www.monografias.com/Educacion/index.shtml). Valora la experiencia que tiene el aprendiz en su mente. En la actualidad vive en la ciudad de Ontario (Canadá).

**2. Contexto histórico**

A finales del siglo XIX y comienzos del XX, se dieron migraciones de [judíos](http://www.monografias.com/trabajos28/judios-y-jerusalem/judios-y-jerusalem.shtml) a [América](http://www.monografias.com/trabajos15/bloques-economicos-america/bloques-economicos-america.shtml) Latina, es decir, entre 1905 y 1914 llegaron setecientos mil judíos, los cuales venían huyendo de las diversas [guerras](http://www.monografias.com/trabajos5/epikan/epikan.shtml#guerra) y [conflictos](http://www.monografias.com/trabajos55/conflictos/conflictos.shtml) que estaban ocurriendo en [Europa](http://ads.us.e-planning.net/ei/3/29e9/cfa010f10016a577?rnd=0.1220410604553418&pb=fbf32f77c4b4d9de&fi=9e82064675727475&kw=europa) Central y Medio Oriente, en busca de una nueva vida. Estas familias se ubicaron en New York, trabajaban en la [industria](http://www.monografias.com/trabajos16/industria-ingenieria/industria-ingenieria.shtml) del [vestido](http://ads.us.e-planning.net/ei/3/29e9/cfa010f10016a577?rnd=0.6048369324008566&pb=df774db39c8c94a9&fi=9e82064675727475&kw=vestido), la cual se estaba expandiendo. Muchos de ellos se enlistaban en [sindicatos](http://www.monografias.com/trabajos35/el-sindicato/el-sindicato.shtml) y movimientos de izquierda, ya que trabajaban dieciséis horas al día por un sueldo miserable. Michael Gold describe en su [libro](http://www.monografias.com/trabajos13/librylec/librylec.shtml) JUDIO SIN [DINERO](http://www.monografias.com/trabajos16/marx-y-dinero/marx-y-dinero.shtml), la vida de estos inmigrantes durante ese período.  
Los judíos se comenzaron a introducir en campos de la [economía](http://www.monografias.com/trabajos54/resumen-economia/resumen-economia.shtml) no desarrollados, como por ejemplo, el [cine](http://www.monografias.com/trabajos14/cinehistor/cinehistor.shtml) el cual era mirado con desprecio por las clases altas.  
A partir de allí crearon los estudios de la Metro-Goldwyn- Mayer, Warner, Paramount y Twenty Century Fox.  
El Ku-Klux-Klan, acusaba a los judíos del vandalismo, cuando ellos eran personas muy tímidas y estudiosas. La educación era muy rígida, ya que obligaban al niño a memorizar las cosas y no los dejaban razonar. Además los castigos eran muy fuertes y severos.  
A nivel mundial en esta época se dieron diversas guerras y conflictos como, la [Guerra](http://www.monografias.com/trabajos11/artguerr/artguerr.shtml) Fría, la Primera y Segunda Guerra Mundial, Guerra de Vietnam, etc. también se dio un ataque a la base militar de Pearl Harbor en Estados Unidos.  
Entre sus obras se encuentran: Psicología Educativa, Psicología de la [Infancia](http://www.monografias.com/trabajos16/comportamiento-humano/comportamiento-humano.shtml#infanc).

**3. Teoría del aprendizaje significativo.**

La perspectiva de [Ausubel](http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml):  
En la década de los 70´s, las propuestas de Bruner sobre [el Aprendizaje](http://www.monografias.com/trabajos5/teap/teap.shtml) por Descubrimiento estaban tomando [fuerza](http://www.monografias.com/trabajos12/eleynewt/eleynewt.shtml). En ese momento, las escuelas buscaban que los [niños](http://www.monografias.com/trabajos16/espacio-tiempo/espacio-tiempo.shtml) construyeran su [conocimiento](http://www.monografias.com/trabajos/epistemologia2/epistemologia2.shtml) a través del descubrimiento de contenidos. Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por [exposición](http://www.monografias.com/trabajos7/expo/expo.shtml) (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como [estrategia](http://www.monografias.com/trabajos11/henrym/henrym.shtml) de [enseñanza](http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml), y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.  
De acuerdo al [aprendizaje significativo](http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml), los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la [estructura](http://www.monografias.com/trabajos15/todorov/todorov.shtml#INTRO) cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

* Produce una retención más duradera de la [información](http://www.monografias.com/trabajos7/sisinf/sisinf.shtml).
* Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
* La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en [la memoria](http://www.monografias.com/trabajos16/memorias/memorias.shtml) a largo plazo.
* Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
* Es [personal](http://www.monografias.com/trabajos11/fuper/fuper.shtml), ya que la significación de aprendizaje depende los [recursos](http://www.monografias.com/trabajos4/refrec/refrec.shtml) cognitivos del estudiante.

Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

1. Significatividad [lógica](http://www.monografias.com/trabajos15/logica-metodologia/logica-metodologia.shtml) del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se de una [construcción](http://www.monografias.com/trabajos35/materiales-construccion/materiales-construccion.shtml) de conocimientos.
2. Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una [memoria](http://www.monografias.com/trabajos13/memor/memor.shtml) de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco [tiempo](http://www.monografias.com/trabajos901/evolucion-historica-concepciones-tiempo/evolucion-historica-concepciones-tiempo.shtml).
3. Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la [motivación](http://www.monografias.com/trabajos28/saber-motivar/saber-motivar.shtml).

Tipos de Aprendizaje Significativo:

* Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
* Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad [preescolar](http://www.monografias.com/trabajos16/evaluacion-preescolar/evaluacion-preescolar.shtml) se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "[gobierno](http://www.monografias.com/trabajos4/derpub/derpub.shtml)", "país", "mamífero"
* Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un [concepto](http://www.monografias.com/trabajos10/teca/teca.shtml) nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía.  
Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.  
Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.  
Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una [persona](http://www.monografias.com/trabajos7/perde/perde.shtml) en un momento determinado de su [historia](http://www.monografias.com/Historia/index.shtml) sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, [actitudes](http://www.monografias.com/trabajos5/psicoso/psicoso.shtml#acti), [normas](http://www.monografias.com/trabajos4/leyes/leyes.shtml), etc.

Aplicaciones pedagógicas.

* El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
* Organizar los [materiales](http://www.monografias.com/trabajos14/propiedadmateriales/propiedadmateriales.shtml) en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
* Considerar [la motivación](http://www.monografias.com/trabajos5/moti/moti.shtml#desa) como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su [clase](http://www.monografias.com/trabajos901/debate-multicultural-etnia-clase-nacion/debate-multicultural-etnia-clase-nacion.shtml), con una [actitud](http://www.monografias.com/trabajos5/psicoso/psicoso.shtml#acti) favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
* El maestro debe tener utilizar ejemplos, por medio de [dibujos](http://www.monografias.com/trabajos13/histarte/histarte.shtml#ORIGEN), [diagramas](http://www.monografias.com/trabajos12/diflu/diflu.shtml) o fotografías, para enseñar los conceptos.

**4. Aportes de la teoría de Ausubel en el constructivismo**

El principal aporte es su [modelo](http://www.monografias.com/trabajos/adolmodin/adolmodin.shtml) de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos. Otro aspecto en este modelo es la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples. Por esto, este modelo es más adecuado para los niveles mas altos de primaria en adelante.  
Otro aporte al [constructivismo](http://www.monografias.com/trabajos11/constru/constru.shtml) son los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al alumno frente a la nueva información, funciona como un puente entre el nuevo material y el conocimiento actual del alumno. Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su [atención](http://www.monografias.com/trabajos14/deficitsuperavit/deficitsuperavit.shtml) a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee.

Los organizadores anticipados se dividen en dos categorías:

* Comparativos: activan los esquemas ya existentes, es decir, le recuerdan lo que ya sabe pero no se da cuenta de su importancia. También puede señalar diferencias y semejanzas de los conceptos.
* Explicativos: proporcionan conocimiento nuevo que los estudiantes necesitarán para entender la información que subsiguiente. También ayudan al alumno a aprender, especialmente cuando el tema es muy complejo, desconocido o difícil; pero estos deben sen entendidos por los estudiantes para que sea efectivo.

Relaciones y diferencias de asubel con respecto a [piaget](http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml), [vigotsky](http://www.monografias.com/trabajos14/vigotsky/vigotsky.shtml), bruner y novac.  
Piaget:  
Coincide en la necesidad de conocer los esquemas de los alumnos.  
Ausubel no comparte con el la importancia de la actividad y la autonomía. Ni los estadio piagetianos ligados al [desarrollo](http://www.monografias.com/trabajos12/desorgan/desorgan.shtml) como limitantes del aprendizaje, por lo tanto, él considera que lo que condiciona es la cantidad y [calidad](http://www.monografias.com/trabajos11/conge/conge.shtml) de los conceptos relevantes y las [estructuras](http://www.monografias.com/trabajos15/todorov/todorov.shtml#INTRO) proposicionales del alumno.

Vigotsky:  
Comparte con el la importancia que le da a la construcción de su historia de acuerdo a su realidad.

Bruner:  
Ausubel considera el aprendizaje por descubrimiento es poco eficaz para el aprendizaje de la [ciencia](http://www.monografias.com/trabajos10/fciencia/fciencia.shtml).

Novak:  
Lo importante para ambos es conocer las ideas previas de los alumnos.  
Proponen la técnica de los [mapas](http://www.monografias.com/trabajos11/cartuno/cartuno.shtml) conceptuales a través de dos [procesos](http://www.monografias.com/trabajos14/administ-procesos/administ-procesos.shtml#PROCE): diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

**5. Conclusiones.**

David Paul Ausubel es un psicólogo que ha dado grandes aportes al constructivismo, como es su teoría del Aprendizaje Significativo y los organizadores anticipados, los cuales ayudan al alumno a que vaya construyendo sus propios esquemas de conocimiento y para una mejor comprensión de los conceptos.  
Para conseguir este aprendizaje se debe tener una adecuado material, las estructuras cognitivas del alumno, y sobre todo la [motivación](http://www.monografias.com/trabajos5/moti/moti.shtml#desa). Para él, existen tres tipos de aprendizaje significativo: aprendizaje de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizaje de proposiciones.

**6. Bibliografía**

www.contextoeducativo.com  
www.aldeaeducativa.com  
www.laondaeducativa.com  
Quiroga; Elsa. El nuevo contexto educativo, la significación en el aprendizaje de la enseñanza.

Autor:

Maria Alejandra Maldonado [Valencia](http://ads.us.e-planning.net/ei/3/29e9/cfa010f10016a577?rnd=0.5969588906035298&pb=469f343a5e1c476b&fi=9e82064675727475&kw=valencia)   
[marialejamv[arroba]hotmail.com](mailto:marialejamv@hotmail.com)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |
|  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | | |  |
|  | | | |
|  | |  |  |
|  | |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | | |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | |  |