



INTRODUCCIÓN

Las vías verdes, nacidas de la recuperación de antiguos trazados ferroviarios, garantizan la accesibilidad y universalidad de usuarios sin limitaciones de edad o capacidad física, unido a la seguridad que proporciona un recorrido ausente de vehículos. Constituyen, por lo tanto, un instrumento ideal para promover en nuestra sociedad una nueva cultura del ocio y del deporte al aire libre.

La vía verde de Ojos Negros se proyecta con el objetivo de ocio, recreo y aproximación a la naturaleza y además se consolida como el itinerario peatonal habitual que sirve de conexión entre los habitantes de las zonas comarcales que atraviesa.

A lo largo de los 70 Km de la vía verde Ojos Negros, en dirección perpendicular al Mediterráneo y en busca de tierras aragonesas, mientras el usuario va subiendo en altitud, el usuario puede observar los cambios que a su alrededor le muestra el entorno natural y rural que rodea el trazado.

El discurrir de la vía por zonas abiertas, trincheras, túneles y viaductos, unido al mosaico de tierras cultivadas, campos asilvestrados, masas forestales y páramos, proporciona al usuario un entorno natural inmejorable para el conocimiento y disfrute de la naturaleza y el medio rural.

El entorno del trazado, sumado a la adecuación del firme y drenaje, iluminación de los túneles, protección de las zonas más peligrosas con barandillas, cierre al acceso de vehículos, áreas de descanso cada 6 Km, reforestación del trazado y una completa señalización, hace de la vía verde Ojos Negros un recorrido por las comarcas del Alto Palancia y Camp de Morvedre demasiado bonito para desconocerlo.



LOCALIZACIÓN Y ACCESOS

El trazado de la vía verde Ojos Negros discurre por el interior de la Comunidad Valenciana, entre el límite provincial con Teruel y Torres-Torres.

Durante el trayecto atravesamos 14 términos municipales pertenecientes a las provincias de Valencia (comarca Camp de Morvedre: Algimia de Alfara, Alfara de Algimia y Algar de Palancia) y de Castellón (comarca Alto Palancia: Sot de Ferrer, Segorbe, Altura, Navajas, Jérica, Caudiel, Benafer, Viver, Torás, Barracas y El Toro).

La diversidad de espacios por los que discurre la vía permite el conocimiento de parajes del interior de la Comunidad Valenciana de gran interés, tanto por el entorno natural como por el patrimonio cultural que alberga.

El discurrir prácticamente en paralelo con la carretera N-234, que une la comunidad con la provincia de Teruel, y la línea ferroviaria de RENFE facilita el acceso a cualquier punto de la vía, pudiendo hacer uso tanto del vehículo particular como de las líneas de autobuses y ferrocarril que circulan por la zona.





ENTORNO

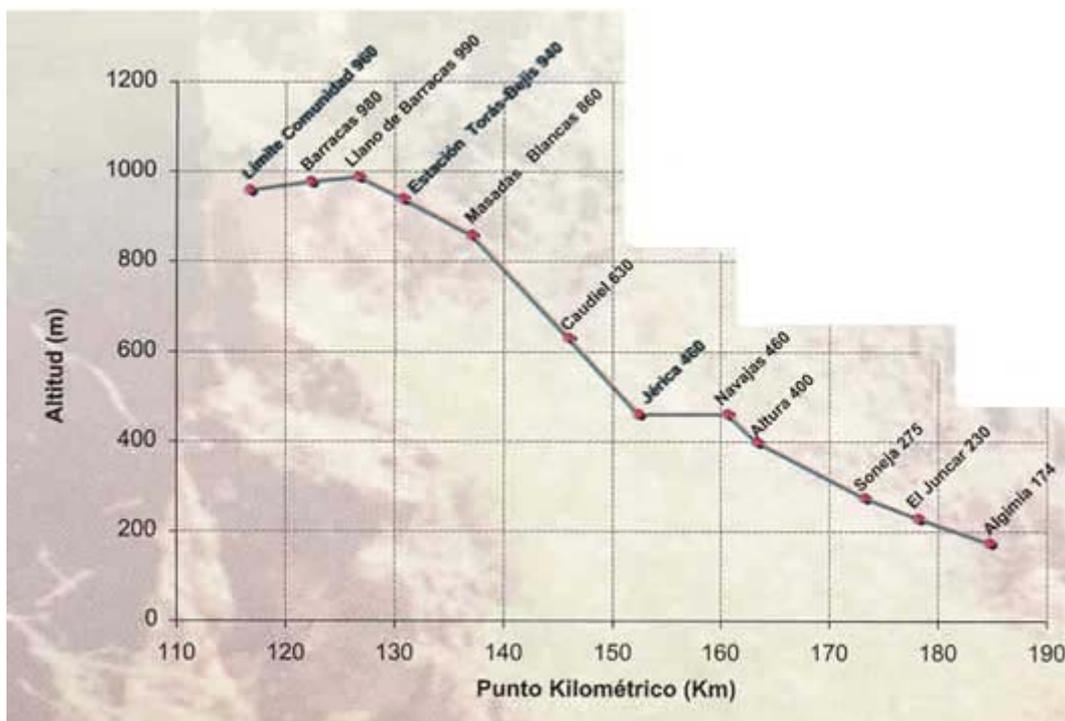
Sabinas, quejigos, pinos y carrascas se elevan sobre los campos de cereal formando un mosaico típico de meseta continental. Mas allá, el cultivo deja paso al pastizal y éste perfila el relieve ondulado donde señorea el quejigo.

La antigua estación minera de Barracas y la población de Barracas dan cobijo a zonas de descanso donde hacer un alto para admirar, al resguardo de una alameda, el escenario natural en que se encuentra: la estepa cerealista con la Sierra del Toro y el Javalambre en segundo plano, y la mole de Peña Escabia al frente, donde las aguas del Palancia inician su curso.

Siguiendo el descenso hacia el mar surge una sucesión de trincheras y claros que desemboca y conduce a la antigua estación de Torás. Desde su remanso se aprecia y disfruta la espectacularidad de los altos del Ragudo, observando como emergen las imponentes masas rocosas desde un mar tupido de pinos de Alepo.

Unas trincheras rodenas que muestran la roca madre conducen a los primeros túneles del recorrido cuya húmeda travesía siempre reconforta. Mas abajo, en las inmediaciones de la casilla minera del paso a nivel en Masadas Blancas el descanso propicia las vistas a la sierra de Espina.

Los amantes de la bicicleta pueden disfrutar de dos itinerarios muy interesantes, partiendo de Masadas Blancas, por carreteras de escaso o nulo tráfico, a la derecha sale la de Pina de Montalgrao, que discurre por un bosque de pinos, y pasa por debajo del viaducto del Ragudo. Y a la izquierda, sale la antigua nacional, que asciende por el puerto del Ragudo



PERFIL DE LA VÍA VERDE



SERVICIOS

SERVICIOS EXISTENTES A LO LARGO DEL TRAMO INICIO – MASADAS BLANCAS				
POBLACIÓN O ESTABLECIMIENTO AISLADO	BARRACAS	EL TORO	TORÁS	MASADAS
PUNTO KM	122.08	122.50	130.92	137.08
DISTANCIA A LA VÍA VERDE	0.05	6.0	4.0	0
ESTACIÓN DE RENFE	○			
ESTACIÓN DE AUTOBUSES	H	●		
	A	●	●	
	S			
APARC. DE VEHÍCULOS CERCANO	●			●
BAR	●	●	●	
RESTAURANTE	●			
HOTEL	●			
CASA RURAL O PENSIÓN	●			
CAMPING				
PISCINA	●	●	●	
FARMACIA	●	●	●	
MÉDICO	●	●	●	
TALLER DE BICICLETAS	●			
CAJERO AUTOMÁTICO	●			
MONUMENTO ARTÍSTICO		●		

○ : parada previa petición de un grupo de mínimo 10 personas

H: HERCA. Opera desde VALENCIA, PTO SAGUNTO Y SEGORBE (963 491 250)

A: AVSA. Opera desde CASTELLÓN (964 696 685)

S: SAMAR. Opera desde VALENCIA y TERUEL (963 49 6609)

RENFE: Opera desde VALENCIA y TERUEL (902 240 202)



ÁREAS DE DESCANSO Y MIRADORES	
NOMBRE	P.K.
A.D. Palancar	118.9
A.D. Llano de Barracas	125.1
A.D. Estación de Torás	130.9
Mirador del Rodeno	135.7
A.D. de Masadas Blancas	137.1



VISITA GUIADA

Comienza la Vía Verde en el cruce con el camino a la aldea de Fuen del Cepo, en el punto kilométrico (pk) 116,866, dentro de la provincia de Teruel; a pocos metros, nos encontramos con el primer puente, sobre el barranco del Barruezo, que es el límite entre las dos comunidades. Continuamos nuestro camino, entre vegetación de zona alta, pues estamos casi a 1000 m. así, podemos ver rebollos, quejigos y sabinas, entre otros.

En el pk 118,9 nos encontramos con la antigua estación de Barracas (recordar que era un tren exclusivamente minero, por lo que las estaciones no estaban en los pueblos sino en los puntos donde había agua para cargar las locomotoras) convertida en una zona de recreo, con buenas instalaciones. Prosigue la vía verde por bosques y prados, con vistas hacia la sierra de Peñagolosa . Sobre el pk 121, se abre ante nosotros el altiplano, con el pueblo de Barracas en primer plano. Toda esta zona, que en verano vemos como erial quemado por el sol, es en primavera un mar de trigo verde, adornado con flores de todos los colores .Pasa la vía verde, rozando al pueblo, y siguiendo las indicaciones, podemos salirnos a él, y disfrutar de los servicios que nos ofrece o empalmar con uno de los senderos PR, que parten de aquí.

Una vez pasado el pueblo y las vías de la estación de RENFE, comienza una larga recta que atraviesa todo el altiplano, con la sierra de Javalambre al fondo, son 4,5 Km. en los que solo se rompe la monotonía con los increíbles muritos de contención de la nieve, con piedras encajadas sin mortero, y un bosquecillo de chopos, que se ha aprovechado como área de descanso.

En el pk 127, nos tenemos que salir de la antigua traza, pues unas desafortunadas obras, sustituyeron el antiguo puente de la vía de RENFE sobre la minera por un terraplén de piedras, así pues, tenemos que cruzar por debajo de ella por un camino rural, que se ha acondicionado, y continuar por él un Km. Una vez vueltos a la traza, iniciamos el descenso del Ragudo, por un barranco que también es aprovechado por la vía de RENFE, la carretera nacional lo hace por un barranco situado más a la izquierda, y el río Palencia, que nace en la Sierra de Javalambre, lo hace por otro precioso, situado a nuestra derecha .

Nuestro camino, va descendiendo suavemente por trincheras y terraplenes, rodeado de bosquecillos de pinos y encinas, y campos de almendros, cruzándose con el sendero GR-7, que recorre toda la comunidad de norte a sur, y cuyo trazado total va de Algeciras a Delfos en Grecia. En el pk 131, llegamos a la estación de Torás, medio derruida, en cuyas inmediaciones se ha situado un área de descanso. A continuación atravesamos lo que parece el impacto de un meteorito, pero que no es más que una extracción ilegal de tierra y áridos. Seguimos descendiendo entre bosques y trincheras de rodano, que estuvieron cegadas muchos años, y que hubo que abrir nuevamente con gran esfuerzo, en esta zona es interesante admirar con calma las obras hechas en su día para encauzar las aguas, pues ya no es posible trabajar así, sobre todo el pozo y galería excavada en roca viva en el pk 133,8.



Un poco mas adelante, tenemos un mirador, desde el que vemos el llano de Viver, la iglesia y castillo de Jérica, la sierra Calderona al fondo, y la de Espadán a la izquierda, y si el día es muy claro, el mar a lo lejos.

En el pk 134, podemos admirar un magnifico viaducto de piedra en la cercana vía de RENFE. A continuación entramos en otra trinchera de rodano, antes cegada y un poco mas adelante, pk 135, nos encontramos con el primer túnel, (se ha dotado a todos ellos con iluminación automática), y después de un terraplén desde el que podemos contemplar a nuestra izquierda el pico del Ragudo, con sus laderas cubiertas de pinos, cruzamos otros dos túneles, necesarios para salvar las estribaciones del pico.

En el pk 137, llegamos a lo que fue el paso a nivel de la antigua Ctra. Nacional. Punto importante en la vía verde, pues además de contar con un área de descanso, tiene un buen acceso desde la N-234 y una gran zona de aparcamiento, es aproximadamente el primer tercio de la vía, y de él parten dos carreteras casi sin trafico que invitan a recorrerlas en bicicleta: la subida al puerto del Ragudo, para los más fuertes, y la carretera de Pina, más suave, y que discurre entre bosques de pinos y paisajes espectaculares; también aquí se separa el GR-7, que prosigue su recorrido hacia el norte de la comunidad.

En la roca que separa las dos vías, podemos ver un bunker de la guerra civil, que controlaba el paso por la Ctra. Si continuamos por la vía verde, tenemos que armarnos de paciencia. Pues las obras de la nueva carretera, también aquí cegaron el paso de la vía, no tenemos más remedio que hacer un desvío de 1 Km. aprox., y utilizar el paso inferior de la Ctra. de Pina, para poder cruzar con seguridad la N-234, esta situación, la resolverá el ministerio de Fomento cuando lleguen aquí las obras de la autovía de Aragón.