



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Scheda di motivazione della scelta: relazione fra i contenuti scelti dal corsista e i bisogni degli studenti

Teresa Mendicino

Area Tematica: Topoi e temi letterari.

Percorso interdisciplinare " **I MISTERI NELLA TRADIZIONE** "

Caratteristiche del percorso che possono interessare/essere utili ai miei studenti :
Il fascino e la curiosità del mistero.

Contenuti: L'idea dei misteri (brain storming)
Le religioni misteriche dell'antica Roma (breve trattazione)
Quali misteri? Ricerca attraverso i materiali proposti (apprendimento per scoperta)
Perché i misteri? Ricerca nelle fonti latine proposte
Cristianesimo delle origini e religioni misteriche.

Metodi:

Lezione frontale, lezioni partecipate, didattica laboratoriale con l'ausilio di risorse digitali e mezzi multimediali. Attività di traduzione, di ricerca sulla rete, di sintesi, di completamento, di esposizione.

Perché:

Oltre all'uso dei mezzi tradizionali, ritengo indispensabile, nella pratica didattica, l'utilizzo delle nuove tecnologie, di cui i nostri studenti sono grandi esperti. Il ricorso a tali mezzi, pertanto, può facilitarne lo studio e favorirne, quindi, l'apprendimento.

Penso che

Tra gli innumerevoli spunti offerti dalla lettura del romanzo di De Filippis, ho valutato attentamente quale fosse il percorso più congeniale da proporre ai miei alunni in questo ultimo scorcio di fine anno. La scelta, pertanto, è caduta su una tematica dal titolo "I misteri nella tradizione", che ritengo appassionante per tutti, in particolare per i ragazzi. Inizialmente, avevo in mente di proporre una tematica altrettanto interessante, ma poco opportuna in un periodo in cui gli alunni sono alle prese con le verifiche finali. Da qui la scelta di un percorso di facile presa, convinta che avrebbe stimolato la curiosità e suscitato l'interesse degli allievi, perché, si sa, l'idea del mistero ha da sempre affascinato e attratto l'uomo di ogni tempo. Nel contempo, l'idea di un tale percorso si sarebbe prestata per affrontare un eventuale lavoro comune tra discipline. A titolo di esempio, un argomento quale "Il tesoro di Alarico" trova un punto di convergenza tra la storia e la geografia, il latino e l'italiano. Il testo, pertanto, può essere utilizzato dai docenti delle differenti materie di studio, anche se in maniera diversificata.



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Quaderno del Tutor