



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Scheda di motivazione della scelta: relazione fra i contenuti scelti dal corsista e i bisogni degli studenti
Giusy Branda

Area Tematica: temi e topoi letterari (italiano- latino)

Percorso interdisciplinare "La catabasi: topos letterario, momento di ricerca e di conoscenza"

Caratteristiche del percorso che possono interessare/essere utili ai miei studenti

Contenuti:

testi di periodi e generi letterari diversi connessi fra loro per il tema/topos comune

Metodi:

didattica laboratoriale con l'ausilio di risorse digitali e strumenti multimediali

Perché:

gli studenti amano imparare utilizzando strumenti diversificati e nuove tecnologie (schemi, mappe concettuali, materiali digitali, computer, internet, video) e possono servirsi di tutti questi mezzi per comprendere, decodificare e ricodificare i testi studiati in un linguaggio nuovo e a loro più congeniale.

Penso che

- i miei studenti saranno soprattutto colpiti da uno studio inerente il territorio in cui vivono che potranno analizzare e confrontare in momenti storici e ambientazioni diverse, attraverso la lettura dei testi proposti.
- dovrò dividere gli studenti in sottogruppi per un approfondimento mirato dei vari aspetti e perché ritengo che le forme di tutoraggio guidato siano essenziali in contesti di apprendimento collaborativo
- i risultati saranno verificati in itinere e ciascun alunno o gruppo dovrà produrre un lavoro di riscrittura (a scelta tra: riassunto, lettera immaginaria, messaggio in codice, intestazione per pannello culturale) utilizzando parole chiave e termini particolarmente significativi.

In particolare penso che la tematica proposta dia la possibilità di una convergenza interdisciplinare e offra numerosi spunti di riflessione sul ruolo catartico e conoscitivo che la catabasi ha come topos letterario, e su quanto la letteratura sia specchio della realtà e strumento di comprensione di essa. Ritengo inoltre che tale percorso didattico sia un valido strumento per conseguire il rafforzamento delle competenze lessicali, testuali e comunicative a largo spettro.