



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Linee guida per la progettazione delle sperimentazioni

Nome MARIA

Cognome BARCA

Scuola presìdio LICEO SCIENTIFICO "FERMI" - COSENZA

Tutor FABIOLA SALERNO

Area tematica e percorso di riferimento: Un tour nell'antica Calabria (Aree tematiche: Interlingua e analisi degli errori, Mediazione linguistica, Sviluppo della competenza didattico- lessicale)

Titolo

Le monete raccontano storie

Destinatari

Classe prima del biennio del Liceo Scientifico.

Il progetto intende valorizzare le risorse del territorio Calabrese attraverso una maggiore conoscenza e, quindi, consapevole riflessione sugli "oggetti" che appartengono al nostro passato. Nel progetto è previsto il coinvolgimento, in un'ottica di plurilinguismo, delle seguenti discipline: Italiano, Latino, Inglese.

Tempi e scansioni

L'Unità di apprendimento si colloca come terzo momento di un percorso della durata complessiva di 6 ore, da tenersi nella prima e seconda decade di maggio 2011. Dopo una presentazione alla classe interessata sul tema del percorso (1h), verranno svolte le attività con detta classe (3h totali) cui seguiranno il momento di verifica sommativa (1h) e la discussione dei risultati della prova stessa (1h).

Obiettivi

Migliorare la padronanza della comunicazione orale e scritta attraverso un affinamento delle capacità di formalizzazione dei contenuti e un allargamento del repertorio espressivo.

- Sapere leggere testi verbali e non verbali (de-codificare il testo di riferimento individuandone i messaggi e interpretandone simbologie)
- Saper riscrivere il testo per comunicare altri messaggi
- Riconoscere di elementi tematici nel tempo (memoria culturale) e la persistenza di elementi tematici antichi in prodotti nella cultura (anche di massa) attuale.
- Sapere costruire in modo autonomo un proprio testo con l'uso dei *topos* individuati nel testo di riferimento.
- Utilizzare le nuove tecnologie per creare spazi di confronto, collaborazione e interazione

Quaderno del Tutor



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

- Riflettere sulla lingua come strumento di comunicazione e specchio della società.

Verifiche

Saranno differenziate:

- In itinere, scritte (attraverso gli esercizi assegnati per casa e temi da svolgere in classe), orali (sul parlato durante il dibattito).
- Finale (sommativa) nella produzione dei testi.

La verifica complessiva terrà conto, inoltre, del processo di apprendimento dello studente durante l'intero percorso e delle strategie attivate per la risoluzione dei problemi.

Valutazione

La valutazione verrà strutturata attraverso una griglia che contenga tutti gli indicatori definiti negli obiettivi e i descrittori di livello raggiunto.

Metodologia o Prassi didattiche utilizzate

La presentazione e la discussione di testi e di concetti saranno preliminarmente affidate ad una lezione frontale e partecipata . Si attiveranno attività quali:

- La lettura dei testi e il loro commento
- Un'attività di laboratorio sui testi proposti, seguita da discussioni e collegamenti con le altre discipline coinvolte ed una produzione di materiali/documenti da preparare singolarmente o in gruppo.

Materiali

I materiali saranno analizzati da molteplici punti di vista, linguistici, storico-culturali e letterari; le attività proposte daranno spunto per parziali svolgimenti in determinati settori o nella pratica interdisciplinare.

- Testi letterari (narrativi, proverbi, aforismi, e/o poesie, canzoni)
- Bibliografia e Sitografia sui contenuti trattati.
- Programma per costruire presentazioni multimediali (Power Point).