LE MAPPE CONCETTUALI

a cura di Daniela Sacchi

Perugia 26/27 ottobre 2012

Chiariamo i termini

Nella didattica quotidiana si utilizzano diversi strumenti di rappresentazione : gli schemi, le tabelle, vari tipi di mappe ecc ...

Questi strumenti non devono essere confusi con le mappe concettuali che hanno caratteristiche ben specifiche.

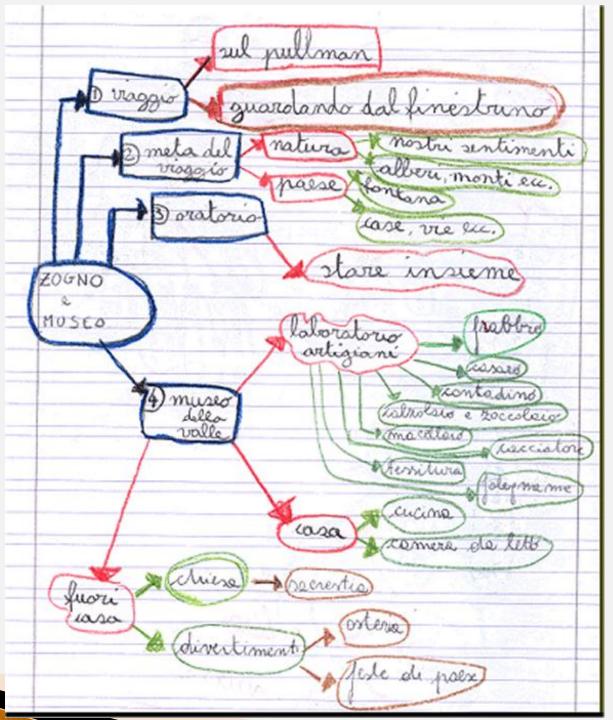
TABELLA

Mureo della Valle iori e oggi				
STANZA	1ER1	0661		
3.10 (7.24				
Comera	letts ->	letto		
da	inginocchiatois-	quastro revis		
lettó	carsopano ->	armadis		
	prete monaca ->	raldaronns		
a la webat	andarola -	girella		
	vestit>	veiti		
	catino ->	lavandins		
officina	chion -	chisur di sicurerra		
del	revoluce	sociali speciali		
fabbrs		per porte blindat e		
	ferro di carallo-	forres di conalles		

SCHEMA

BEN

STRUTTURATO



Mappe mentali

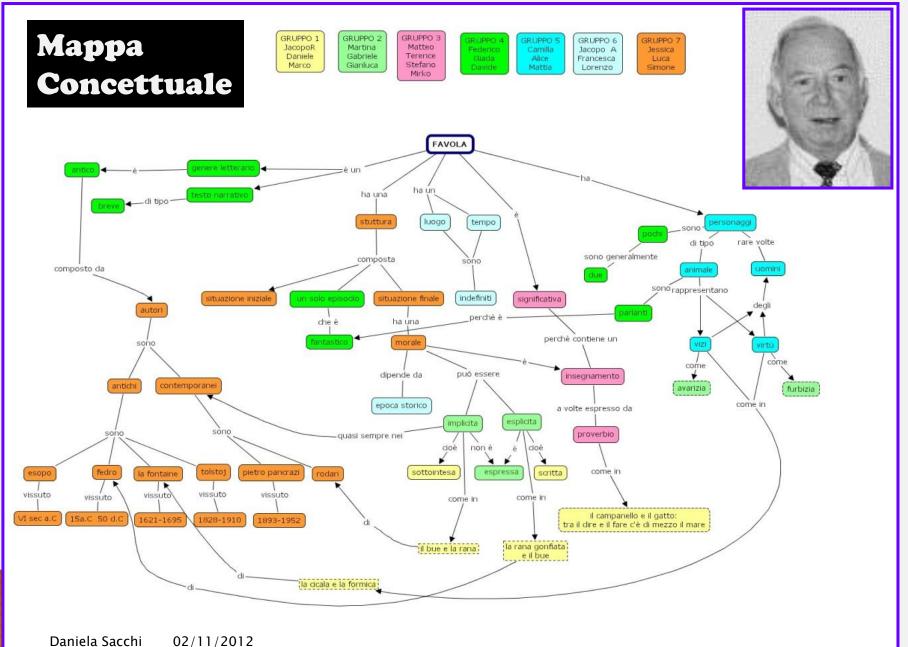
Anche le mappe mentali spesso vengono confuse con le mappe concettuali.

Una mappa mentale è una forma di rappresentazione grafica della conoscenza teorizzata dallo psicologo inglese Tony Buzan, a partire da alcune riflessioni sulle tecniche per prendere appunti.

Daniela Sacchi 02/11/2012



J.Novak



Perché utilizzare le Mappe concettuali?

Usando le Mappe concettuali l'alunno sperimenta il piacere di imparare agendo direttamente, selezionando, collegando fra loro le varie conoscenze; prova l'emozione di riuscire ad imparare secondo i propri ritmi e le proprie capacità; scopre la gioia di poter trasferire in altri contesti ciò che ha appreso, acquisisce cioè competenze metacognitive.

Non va neanche dimenticato **l'aspetto socializzante** delle Mappe che permettono il coinvolgimento di tutti e diventano un'ottima risorsa per discussioni e confronti.

Mappe e diversamente abili

- le persone con dislessia, potendo far affidamento su un canale di apprendimento diverso da quello della letto-scrittura, hanno una produzione più efficace e facilitata
- fare una mappa è un lavoro che richiede più tempo ma ha il vantaggio che mentre il ragazzo la esegue, fissa nella memoria le informazioni per operare una riduzione del testo alla sua essenzialità.
- l'elaborazione delle mappe concettuali è un valido sostegno all'acquisizione dell'autonomia personale e dell'apprendimento

Inoltre....

... è bene sapere che questo metodo

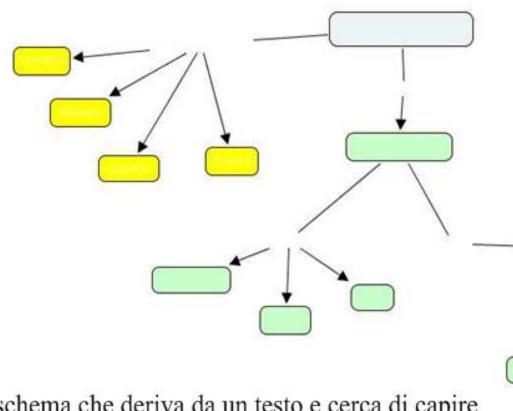
- è trasversale a tutte le discipline
- può essere utilizzato, a vari livelli, in tutti gli ordini di scuole dalla materna all'università
- usato con la LIM e con il software Cmap diviene uno strumento di grande impatto e di enorme valenza educativo/didattica
 - es.1 scuola dell'infanzia
 - es.2 scuola primaria
 - es.3 scuola secondaria di primo grado
 - <u>es.4 università</u>

02/11/2012

Grammatica delle mappe concettuali

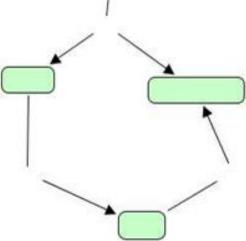
Proviamo a scoprirla insieme...

1° Caratteristiche della MAPPA CONCETTUALE



Osserva questo schema che deriva da un testo e cerca di capire come è questo testo:

- da quante parti è composto?
- qual è la parte più lunga?
- la prima parte quanti elementi presenta?
- come è suddivisa la seconda parte?
- quanti elementi sono presenti in essa?



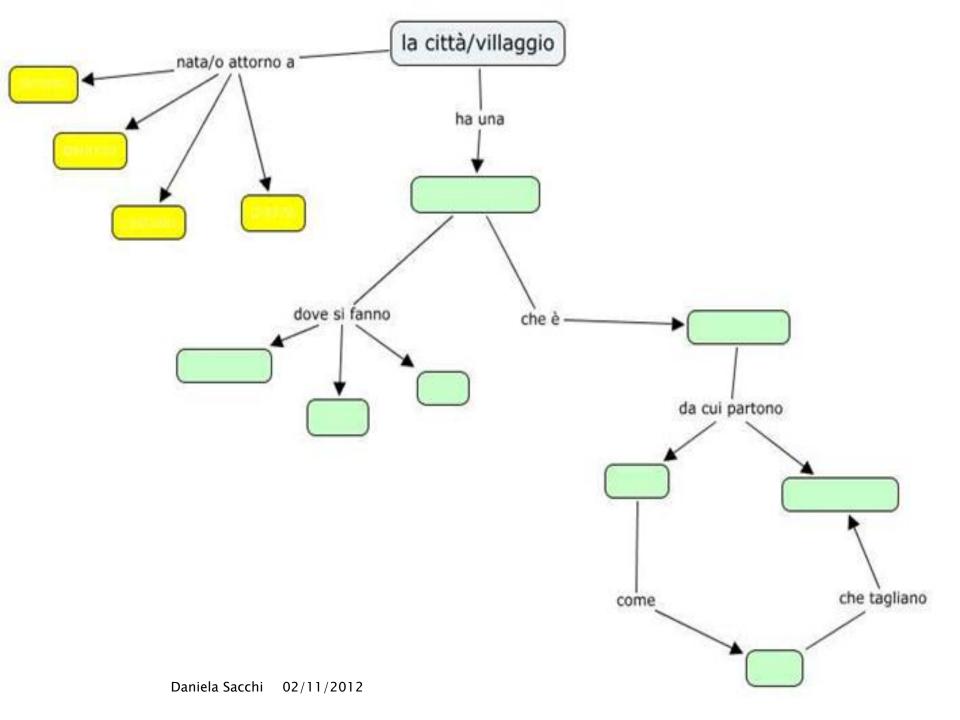
Com' è fatta una città

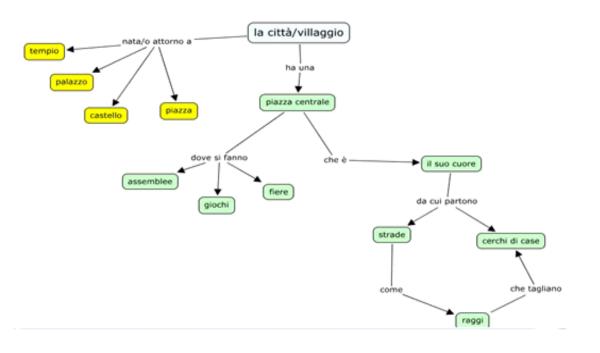
Quasi tutte le città si sono formate intorno a un castello o ad un tempio o ad un palazzo o, come i villaggi, intorno a una piazza dove magari c'era un castello, un palazzo o un tempio.

La piazza centrale delle città è, infatti, il loro cuore, lo spazio in cui i cittadini si riuniscono per le manifestazioni di vita collettiva: le assemblee, i giochi e le feste popolari, i mercati, le fiere, i comizi politici.

Ora, se le case delle città vengono costruite in cerchi sempre più larghi intorno alla piazza, è proprio dalla piazza che nasce la forma della città, ossia la sua struttura.

È da qui che partono le strade che, come i raggi di una ruota, conducono fuori dalla città e la dividono un po' come le fette di una torta.





CARATTERISTICHE della mappa concettuale

Osservando la mappa concettuale appena creata, scopri quali sono le sue caratteristiche e completa:

- si parte da.....
- da questo escono dei......dove vengono rappresentate ledel testo
- sulle frecce si scrivono delle parole costituite da.....,,
- queste parole servono a......fra loro i concetti SI CHIAMANO:.....
- procedendo lungo le frecce e leggendo le parole nelle ellissi e quelle sulle frecce, si devono ottenere.....

Grammatica delle mappe concettuali

Si ha una mappa quando le parole/concetto vengono collegate fra loro da parole/legame che consentono di navigare nella mappa stessa.

Nella sua forma più semplice una mappa può essere costituita anche da due soli concetti uniti con una parola che stabilisce fra essi una relazione. (Novak)

Daniela Sacchi 02/11/2012

16

Perché una mappa non sia un semplice schema è necessario rispettare alcune regole

I concetti vanno inseriti nelle ellissi

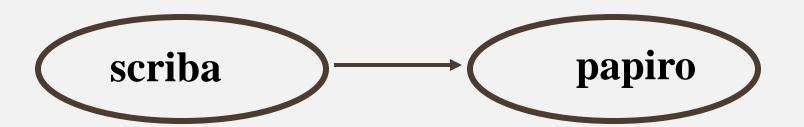
scriba

papiro

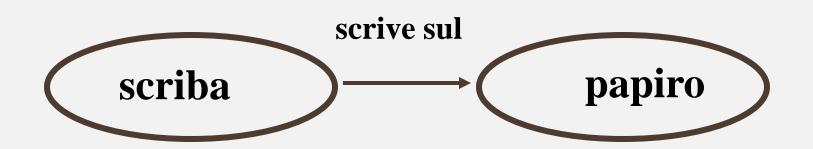
Daniela Sacchi 02/11/20

I concetti vanno collegati da linee

queste linee devono avere la freccia per consentire l'esatta direzione di lettura



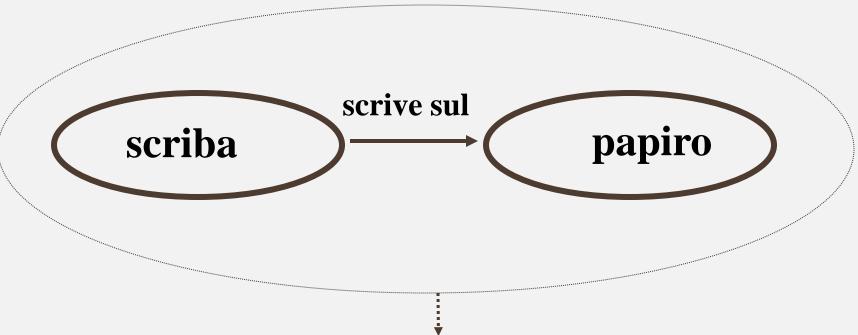
su ogni linea di collegamento si devono porre delle parole per esplicitare ed individuare le relazioni



Daniela Sacchi

02/11/2012

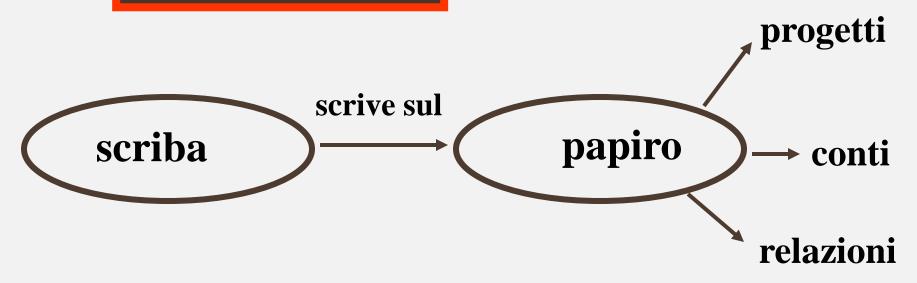
leggendo le parole nelle ellissi con le relazioni e seguendo l'ordine delle frecce, si devono ottenere delle frasi accettabili



Lo scriba scrive sul papiro

Daniela Sacchi 02/11/2012 20

Gli esempi non vanno inseriti nelle ellissi

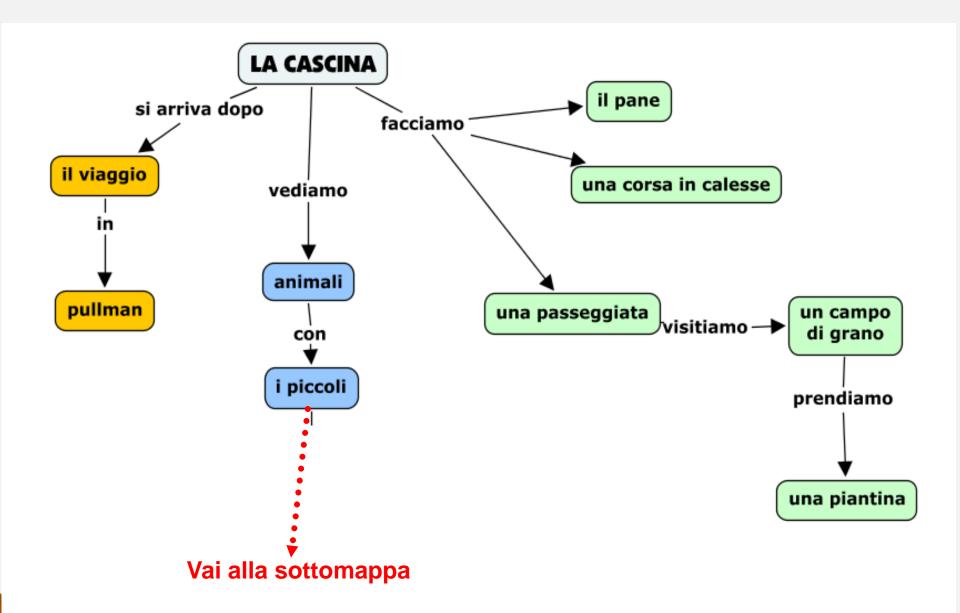


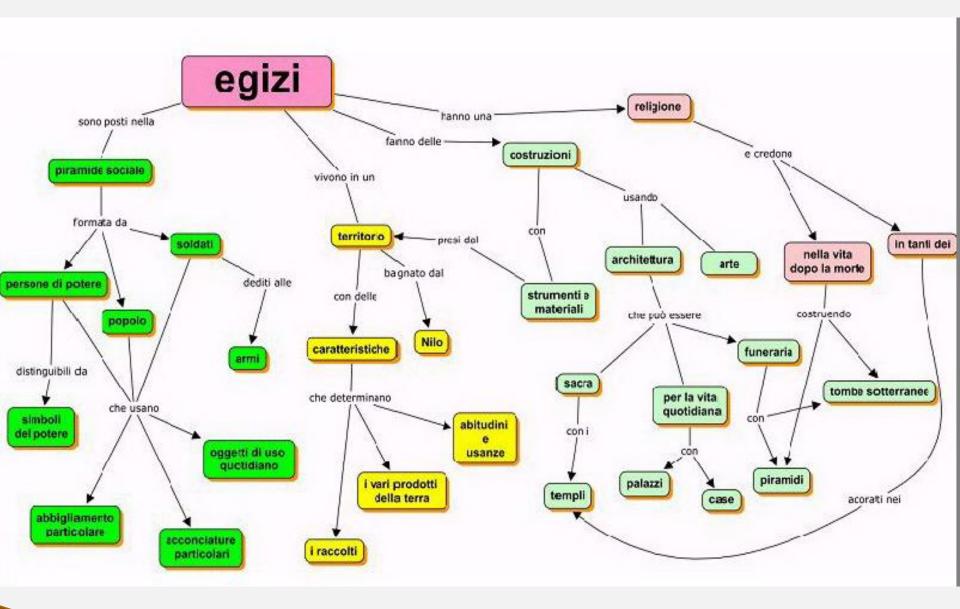
Lo scriba scrive sul papiro: i progetti, i conti, le relazioni

Se la Mappa è complessa ...

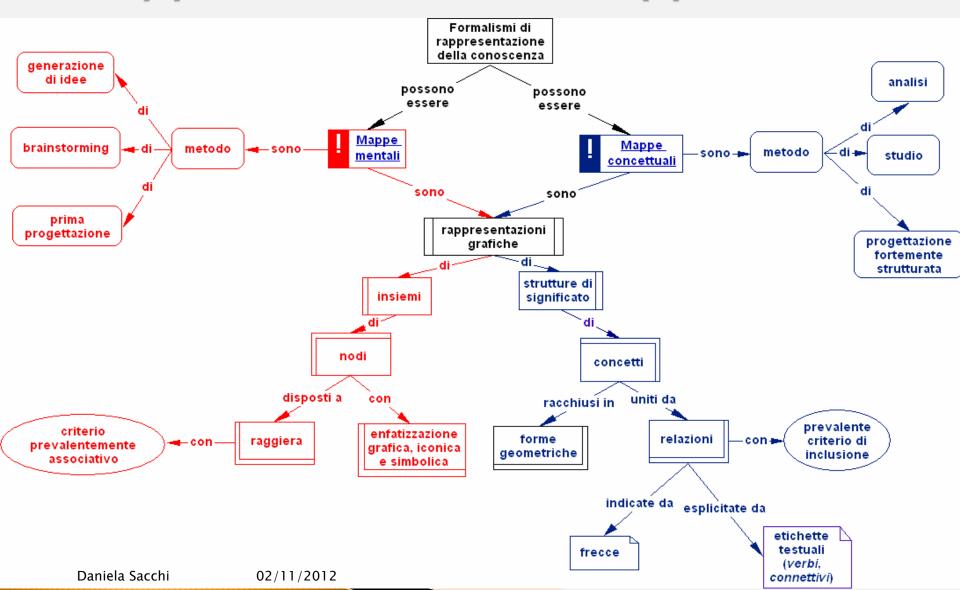
per non "appesantirla" eccessivamente, si può ricorrere a delle sotto<u>mappe</u>

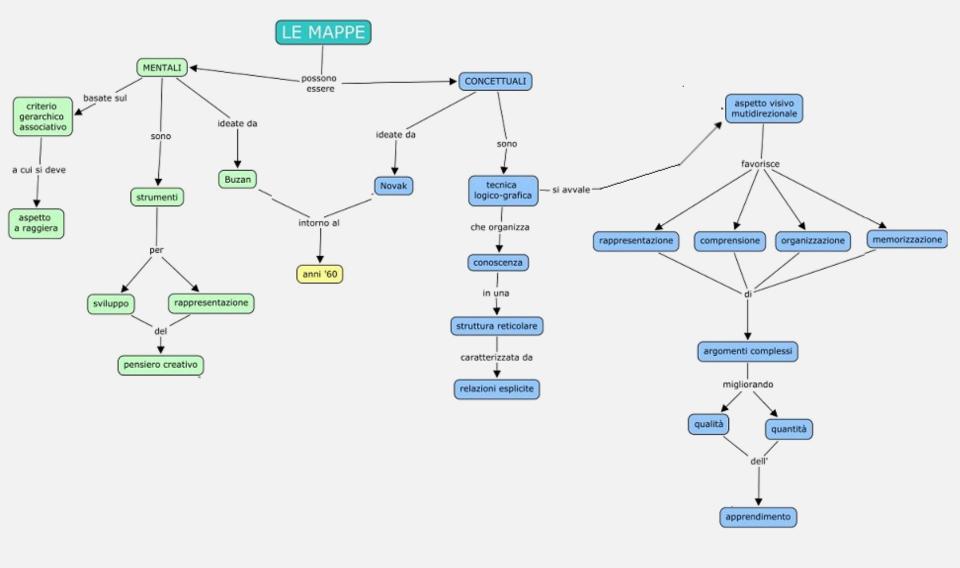
> si possono utilizzare colori diversi per rami diversi





Differenze tra: mappa concettuale e mappa mentale





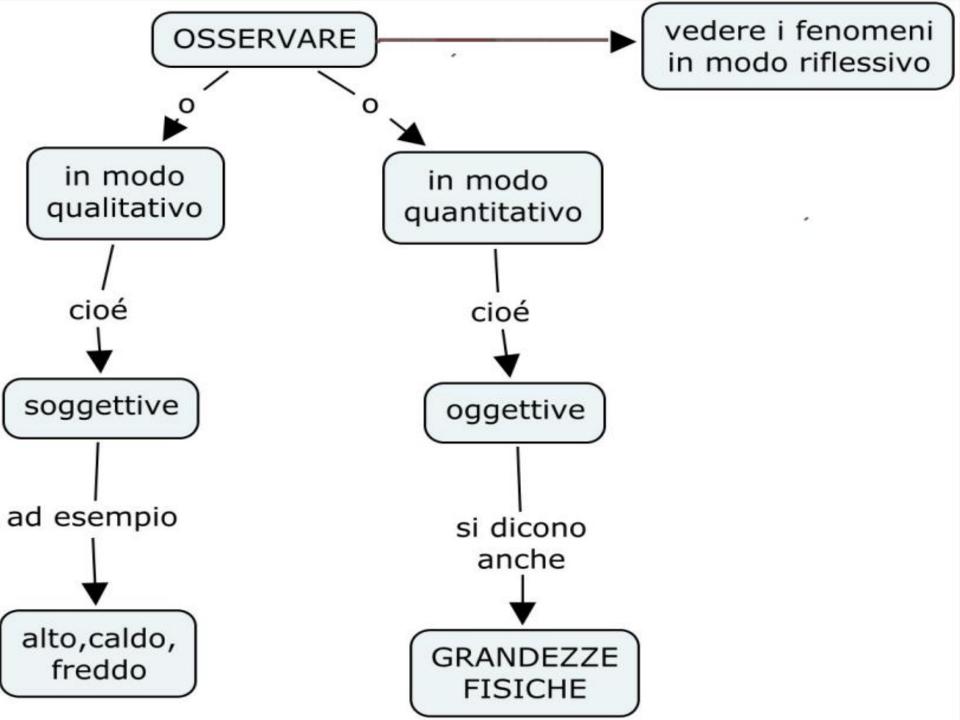
Daniela Sacchi 02/11/2012 26

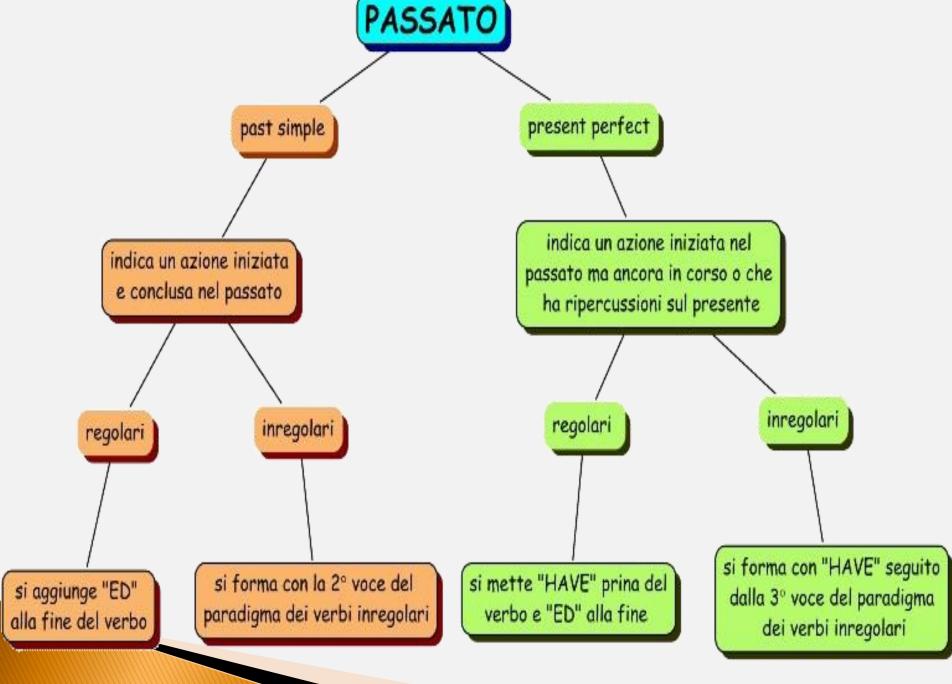
Errori frequenti

- Mancanza di frecce di collegamento e/o di parole relazione
- Presenza di concetti isolati
- Frasi intere nelle ellissi
- Ripetizione di concetti
- Difficoltà di gerarchizzazione
- Frasi poco significative leggendo concetti e relazioni

Daniela Sacchi 02/11/2012

27





MAPPE per

- Sistemare le conoscenze
- Organizzare le idee per un tema o una relazione
- Analizzare un testo letto
- Schematizzare un argomento di studio
- Verificare ciò che l'alunno ha appreso
- Progettare ipermedia



COME PROCEDERE PER CREARE UNA MAPPA CONCETTUALE?				
FINALITÀ	> SISTEM XE E ORGANIZZARE LE CONOSCENZE GIÀ POSSEDUTE SU UN ARGOMENTO	> SCHEMATIZZARE UN ARGOMENTO DI STUDIO	> ANALIZZARE UN TESTO LETTO	
FIN	> ORGANIZZARE LE IDEE PRIMA DEL TEMA	> PROGETTARE IPERMEDIA		
	Individuare il concetto di partenza	Individuare l'argomento	Leggere attentamente il testo	
TAPPE	Brainstorming	Definire le sezioni o gli argomenti principali	Dividerlo in macrosequenze ed eventualmente in sottosequenze. Individuare l'argomento di ogni macrosequenza.	
	Selezione dei concetti	Per ogni sezione definire i concetti che ne derivano (subordinati)	Individuazione delle "parole chiave".	
	Creazione dei rami della mappa e rima sistemazione delle parole chiave (gerarchizzazione iniziale)	Creazione dei rami della mappa e rima sistemazione delle parole chiave (gerarchizzazione iniziale)	Creazione dei rami della mappa e Prima sistemazione delle parole chiave (gerarchizzazione iniziale)	
	Costruzione dei legami	Costruzione dei legami	Costruzione dei legami	
	Assegnazione delle parole-legame	Assegnazione delle parole-legame	Assegnazione delle parole-legame	
	Gerarchizzazione finale dei concetti	Gerarchizzazione finale dei concetti	Gerarchizzazione finale dei concetti	

MAPPE concettuali per analizzare un testo

- Leggere attentamente tutto il testo
- Dividere il testo in macro-sequenze (ognuna di queste sarà un ramo della mappa)
- Evidenziare in ogni macro-sequenze eventuali micro-sequenze (ognuna di queste sarà una diramazione del ramo principale)
- Dare ad ogni macro-sequenza un titolo che ne riassuma il contenuto
- Controllare che il testo di ogni macro-sequenza sia coerente con il titolo
- Cercare in ogni sequenza le "parole chiave" (ognuna di queste sarà un concetto della mappa)
- Iniziare a costruire la mappa ramo per ramo inserendo i concetti indicati

Passiamo al file della LIM

La Mappa concettuale e le tecnologie informatiche

Cmap http://cmap.ihmc.us/download

Inspiration http://www.inspiration.com

Daniela Sacchi 02/11/2012

33

FINE

Come si costruiscono le mappe concettuali

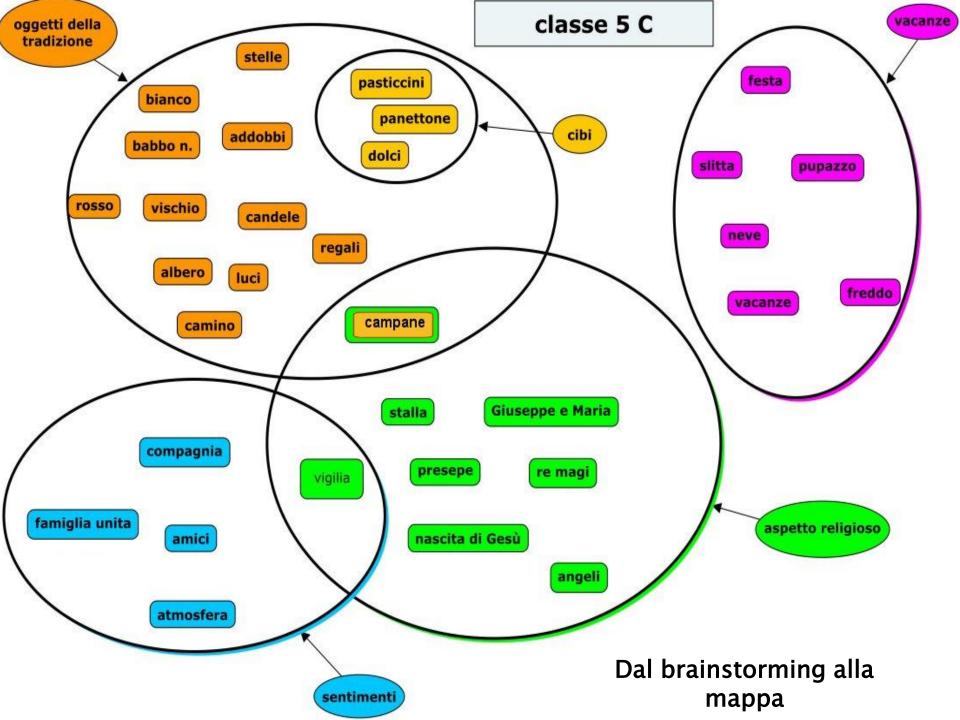
- Individuare il concetto di partenza
- •Raccolta delle idee (brainstorming)
- ·Selezione dei concetti e prima sistemazione
- Costruzione dei legami
- Assegnazione delle parole-legame
- •Gerarchizzazione dei concetti

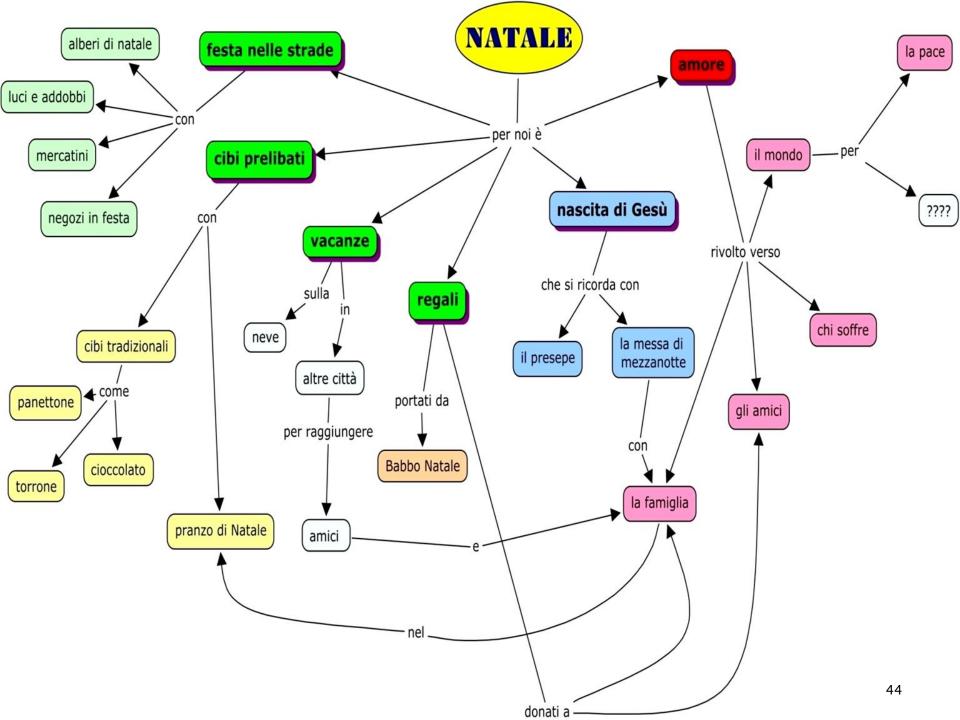
La gerarchizzazione è importante perché ...

- . Rende "leggibile" il prodotto
- . Permette di organizzare le varie parti
- . Consente di individuare i concetti ripetuti
- . Evidenzia i collegamenti mancanti
- . Permette di disporre meglio i concetti utilizzando categorie

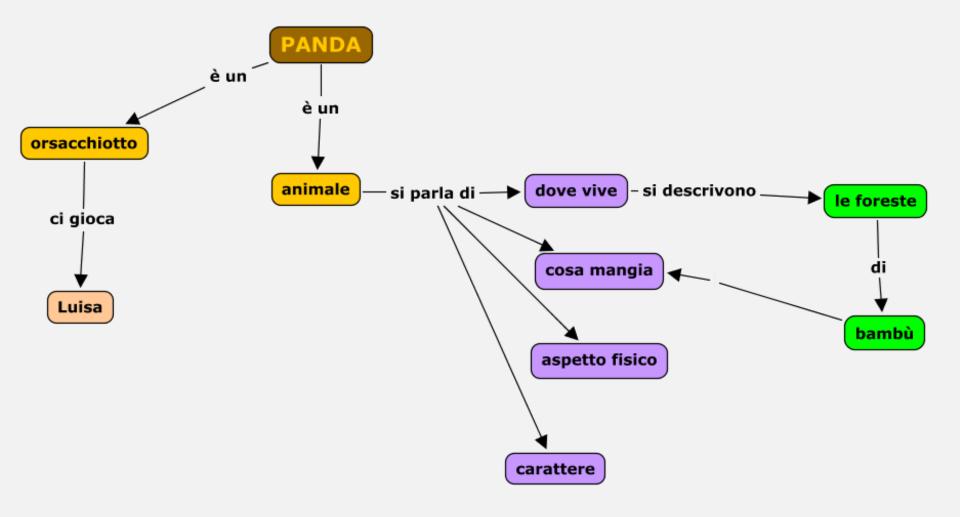
Ci vuole chiarezza!







ANALISI DELLA LETTURA "IL PANDA"



Daniela Sacchi 02/11/2012 45

Mappe concettuali per...

Seguono alcune tipologie di utilizzo delle mappe concettuali nella didattica con una breve spiegazione ed un esempio.

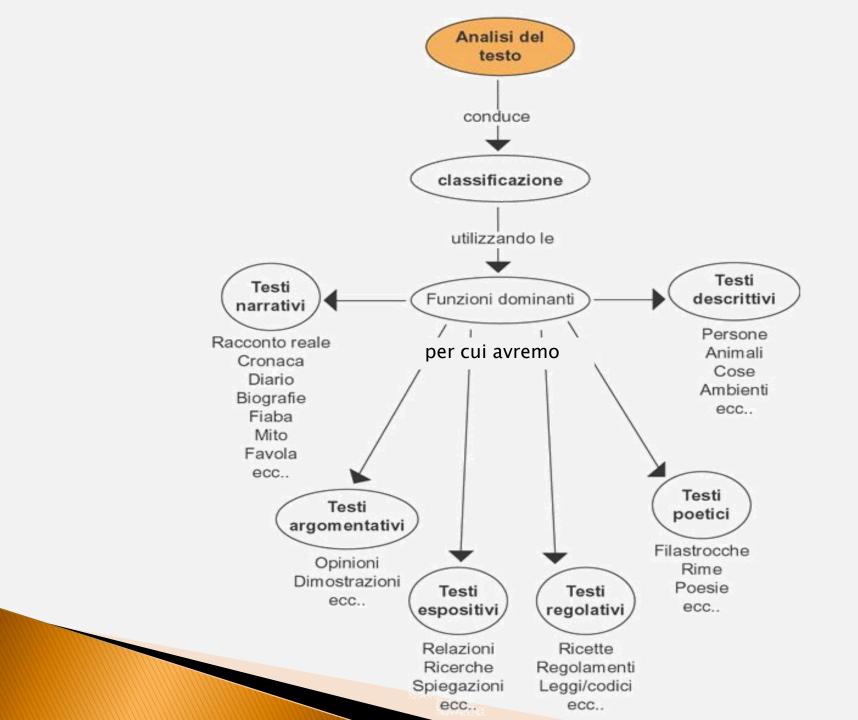


Daniela Sacchi 02/11/2012 46

Sistemare le conoscenze

È utile utilizzare le mappe per organizzare le idee su un argomento, per capire e evidenziare i problemi e focalizzare l'attenzione sui punti ancora da approfondire.

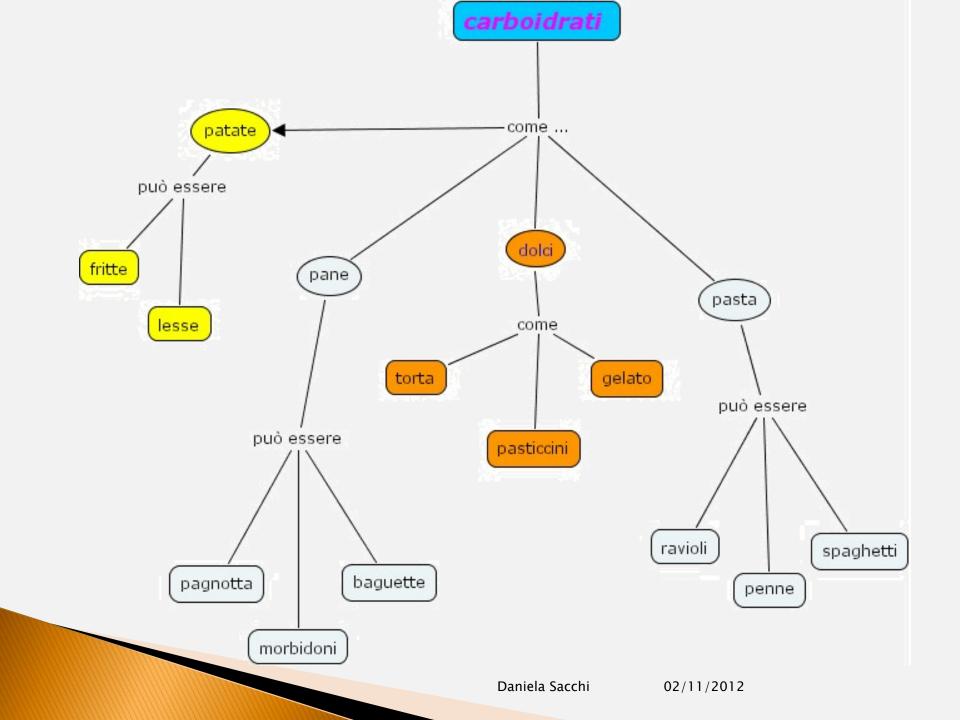
Daniela Sacchi 02/11/2012



Svolgere un tema o preparare una relazione

Molti ragazzi quando devono organizzare le idee per svolgere un tema o preparare una relazione, mostrano grosse difficoltà, in questi casi una mappa che aiuti a verbalizzare ed a mettere ordine, può essere di grande aiuto come punto di partenza.

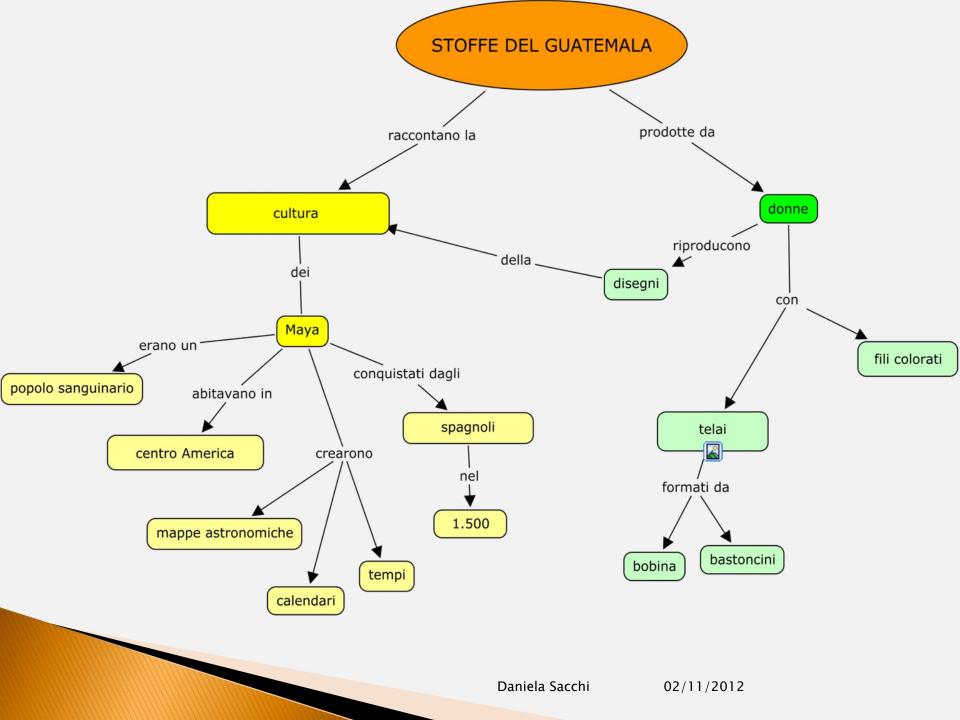
Daniela Sacchi 02/11/2012



Analizzare un testo letto

Se un alunno deve analizzare un testo letto attraverso una mappa, non solo deve prestare attenzione al senso generale, ma deve cercare connessioni e relazioni fra le parti e deve evidenziare le macrosequenze in cui il brano si può dividere.

Daniela Sacchi 02/11/2012

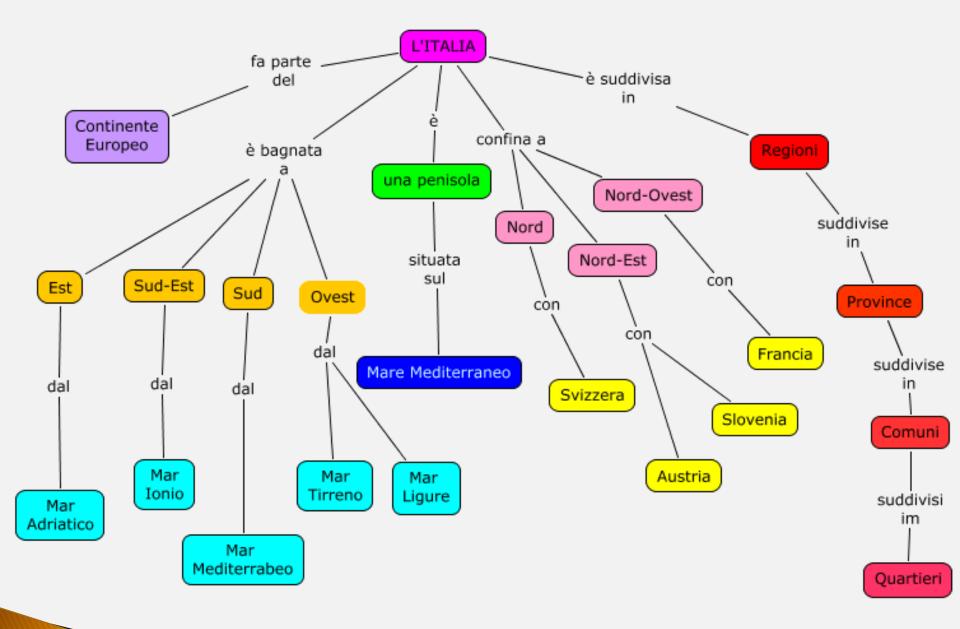


Schematizzare un argomento di studio

Schematizzare utilizzando le Mappe serve a chiarirsi le idee, a gerarchizzare i concetti, a comprendere le connessioni tra i vari eventi, a trovare in essi, relazioni di causa-effetto.

Anche in questo caso, il lavoro di gruppo porta grandi vantaggi ed anche chi di solito si sente isolato, è invogliato a seguire la discussione e spesso ne viene coinvolto.

Daniela Sacchi 02/11/2012



Verificare ciò che l'alunno ha appreso

Le Mappe possono essere inoltre un mezzo per verificare i concetti appresi.

In questo modo vengono aiutati quegli alunni che, pur studiando, faticano a riferire oralmente perché non sanno "quali parole usare", né "da dove iniziare".

Le Mappe in questo caso, possono essere utilizzate, in molti modi ...

Daniela Sacchi 02/11/2012

- all' alunno viene consegnata una mappa con pochi concetti chiave,
 nella quale alcune parti devono essere completate
- all'alunno viene data una mappa dove sono presenti i concetti, ma mancano le parole che li mettono in relazione
- l'alunno deve riferire oralmente relazionando su una mappa che può consultare durante l'interrogazione e che è stata costruita da lui stesso o da un gruppo di compagni
- l'alunno sceglie un ramo di una mappe a lui nota e ne spiega le connessioni e le relazioni fra i concetti

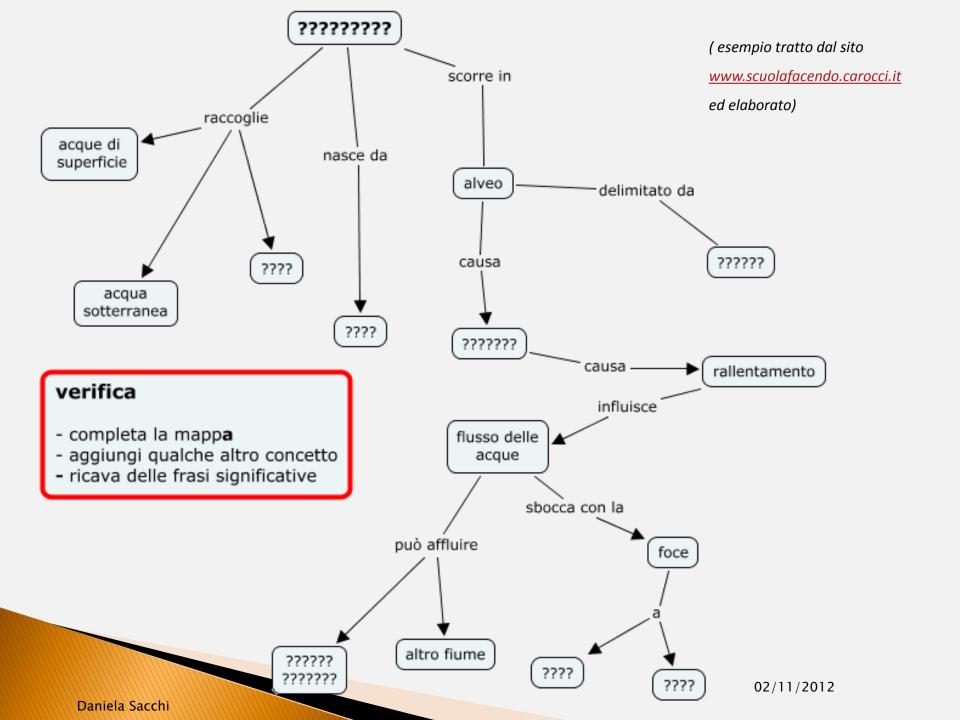
(gli esempi che seguono sono elaborazioni di mappe tratte dal sito www.scuolafacendo.carocci.it)

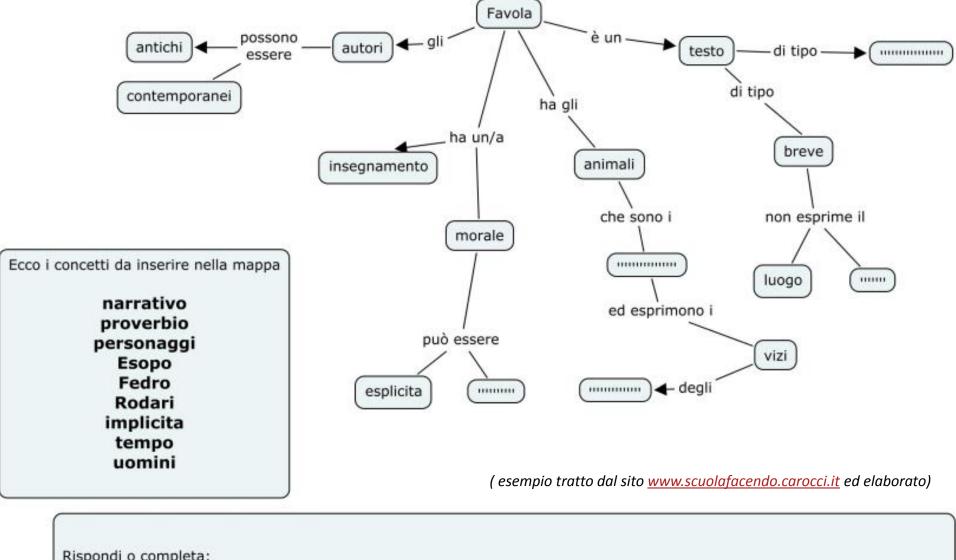
Daniela Sacchi 02/11/2012

Nella mappa mancano alcune parole: lago, fiume, sorgente, argini. Tu devi inserirle nel posto giusto



(esempio tratto dal sito www.scuolafacendo.carocci.it)





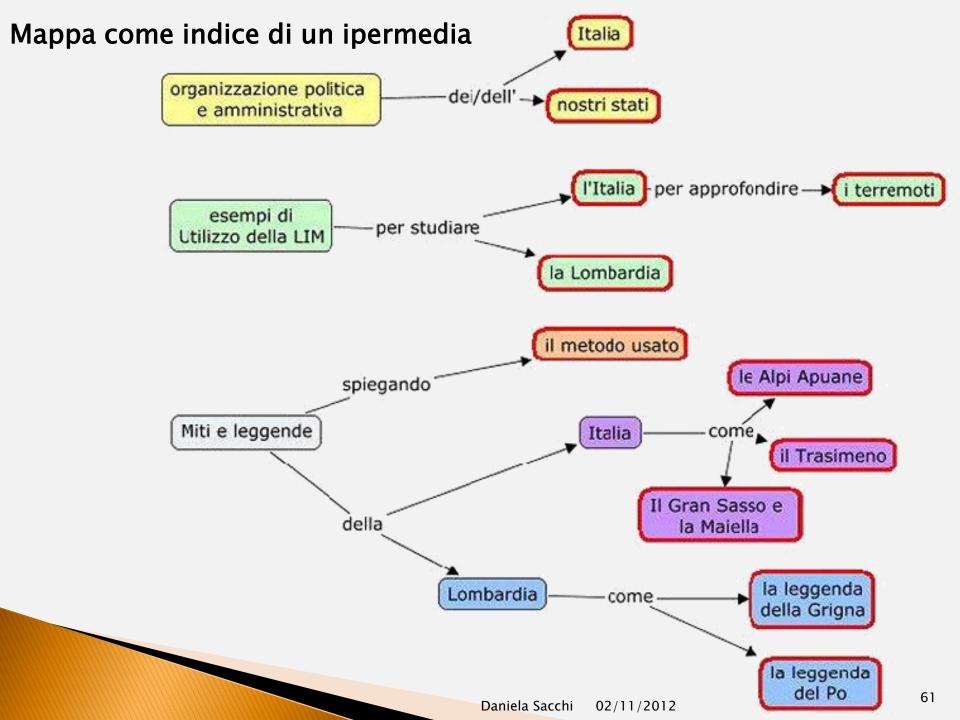
Rispondi o completa: - di quanti rami è costituita la mappa?		
- dai un nome ad ogni ramo:		
 ricava da ogni ramo una frase signific 	cativa:	

Progettare ipermedia

Se si deve progettare un'ipermedia, la mappa può essere utile in molte fasi, ma può anche diventare l'indice ipertestuale di questo lavoro che ne permette una fruizione più veloce, consapevole e ragionata.

Ecco come esempio l'indice di un'ipermedia creato da alunni stranieri che hanno approfondito lo studio dell'Italia confrontando questo stato con i loro di origine

Daniela Sacchi 02/11/2012



Bibliografia essenziale

- J. D. Novak, D. B. Gowin, "Imparando ad imparare" SEI, Torino, 1989 (2001)
- Novak J.D.,
 "L'apprendimento significativo"
 Edizioni Centro Studi Erickson, Trento, 2001
- Tony Buzan, Barry Buzan
 " Mappe mentali"
 Alessio Roberti Editore Nlp Italy Ottobre 2008
- M.Guastavigna M.Gineprini
 Mappe per capire, capire per mappe"
 Edizioni Carocci Faber



Daniela Sacchi 02/11/2012