Entrevista con Jaime Ricardo Valenzuela[[1]](#footnote-1), julio 16 de 2012

# Contexto

Dice la presentación <http://www.ruv.itesm.mx/portal/canales/interfaz_comoseaprende/texto.htm> sobre cómo se aprende en UV que los cursos son diseñados por profesores expertos en el área de conocimiento y por un equipo interdisciplinario de especialistas en el uso de recursos didácticos y tecnológicos para la educación a distancia. Los contenidos se presentan a través de herramientas dinámicas de recursos tecnológicos como videos, animaciones, gráficos, simulaciones y recursos didácticos tales como materiales de la Biblioteca Digital, lecturas de apoyo, ligas de interés, glosarios, analogías que permiten aprovechar las características del Internet y asegurar el aprendizaje activo y significativo del alumno. En los cursos de la Universidad Virtual tienes una participación activa en tu proceso de aprendizaje, realizando actividades de autoestudio y colaborativas que te permiten un aprendizaje significativo para tu desempeño profesional.

Dice <http://www.ruv.itesm.mx/portal/principal/qs/bienvenida/modelo.htm> que el modelo educativo UV tiene 2 componentes: Conceptual (filosófico, pedagógico, tecnológico) y Operativo (Tecnología educativa, administrativo, investigación educativa, diseño instruccional, docencia)

* Funciones del docente: el diseño, la administración, y la evaluación y retroalimentación.
* El modelo requiere una diversidad creciente en las funciones del maestro: como facilitador u orientador de los aprendizajes, como diseñador de programas curriculares, como seleccionador inteligente de las tecnologías interactivas y como indagador de sus propios procesos de enseñanza.

# Guía de entrevista

1. **Ha habido transformaciones de este modelo educativo a lo largo del tiempo? Qué predominaba en cada versión del modelo? ¿Cuáles son las grandes dificultades o retos en la implementación de este modelo?**

Ha habido varios modelos. El Dr. Valenzuela conoce el de la Escuela de Graduados de Educación—EGE, y dentro de ella cabe hablar dos modelos predominantes, uno para ofrecer cursos cortos (de pocas horas y autocontenidos), otro para la oferta de programas de maestría y doctorado, donde predomina la interacción con otros. Los cambios que han visto en los modelos se deben a los usos de TIC. Inicialmente mediante satélite mandaba señal a distintas salas de clase distantes y era como un sistema de TV distribuido. El Internet fue entrando poco a poco, surgieron las primeras plataformas tecnológicas y se quedaron con BlackBoard; el video se maneja por Internet y no por satélite, hay bastante uso de recursos educativos abiertos, así como de dispositivos móviles. El modelo educativo sigue vigente, interacción del estudiante con materiales, con profesor y con compañeros para trabajo colaborativo, socio-constructivista

1. **Organizacionalmente hablando, cómo es la interacción entre el TEC virtual y el presencial?**

El ITESM está en proceso de cambio, alrededor de 4 pilares: TEC Monterrey con 31 campus, Universidad del Milenio para personas de nivel socio económico bajo con 33 campus, TEC virtual y TEC salud, que es medicina. TEC Virtual es uno de los pilares.

* A veces TEC Virtual le da cursos a los estudiantes del sistema presencial induciéndolos al sistema virtual, un 5% de los casos.
* A veces le piden a TEC Virtual que cree cursos apoyados en TIC, para atender diseños de cursos del sistema presencial; por ejemplo, se hacen eBooks para distintos programas o carreras, el TEC Virtual es un outsourcer de los otros pilares.
* A veces están juntos el TEC presencial y virtual, por ejemplo cuando SACs los acredita, pues esto lo hace el ITESM como sistema, sin distinción de modalidad. Por otra parte, TEC Virtual ofrece cursos de licenciatura y maestría, así como educación continua.
* TEC Virtual invita a profes del presencial a dar cursos de carácter virtual, con excepción de la EGE, pues las demás Escuelas tienen profes presenciales.
* Los programas académicos tienen una forma de construcción estándar con alguna libertad de cátedra, pero a los programas de educación continua para empresas, p.ej., capacitación del BBVA, se le hace un traje a la medida, según necesidades.

1. **En lo que se refiere a gestión del eLearning (modelo operativo), cómo es la interacción de las facultades (escuelas) con el programa de eLearning, a lo largo de las distintas etapas del ciclo de vida de un programa?**

En el TEC Virtual tienen sus propias facultades, independientes de las del TEC presencial, por ej., el Programa Graduado en Administración tienen sus propios programas.

El área de tecnología educativa del iTESM produce los cursos de acuerdo con las necesidades del responsable del curso o de educación continua. Se cuenta con diseñadores de instrucción, programadores, diseñadores gráficos.

El área de informática del ITESM se encarga de la plataforma tecnológica y da servicio a todos, con BB, SAT, correo. Cada una de las facultades le pide servicios. Igual sucede con la biblioteca y con servicios administrativos.

Hacia dentro del TEC Virtual, para la creación y administración de los cursos existe autonomía del titular en lo que se refiera a la relación con los alumnos. El titular es alguien que tiene doctorado en la disciplina y los tutores, todos con maestría, son los que atienden a los alumnos. En la oferta de educación continua no hay tutores, los cursos son auto-contenidos.

Los planes de estudio duran 3 a 5 años, los evalúan continuamente en el mercado, evalúan innovaciones y benchmarking, con focus groups con estudiantes y empleadores.

El seguimiento de los programas lleva a que se rediseñe el currículo, se ajuste, o se cierre el programa. Bibliotecología, por ejemplo, responde a necesidades de muchos campus internos del TEC, con lo que aunque el punto de equilibrio no lo justifique, deciden mantenerlo aunque no sea sustentable económicamente porque da un servicio al TEC como un todo. Mientras el programa tenga demanda y se sustente, lo mantienen. La apertura de nuevos programas también es por demanda,

1. **Capital humano para eLearning: ¿Cuáles son los modos de contratación y qué carga docente tienen asociados? ¿De qué estrategias se valen para el desarrollo profesional de los docentes en eLearning?**

Ha ido cambiando mucho en los 14 años. Como profesor presencial que era, Jaime Ricardo Valenzuela tuvo que aprender lo virtual. Hoy en día muchos profes llegan con sólo experiencia en Universidad Virtual, pues mucho del capital humano lo captan de los mismo egresados: los invitan como profesores tutores al terminar su maestría, pues ya conocen la modalidad educativa y la plataforma tecnológica.

Invierten mucho en la capacitación de los docentes: ofrecen casi 50 cursos de capacitación por año, 80% en línea para capacitar a profesores de todo tipo; muchos de los profes no están físicamente allí, nomás del 10 o 15%. Consideran vital que el futuro docente asuma el papel de alumno para poder luego ser docentes en la red.

Sugiere JRV que veamos en “QUIENES SOMOS” en <http://www.tecvirtual.itesm.mx/> pues allí hay un menú “CONOCENOS” y luego la ”ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL”. En la Vice-rectoría Académica está lo de capacitación,

Los cursos de capacitación son abiertos y sin costos para el aprendiz, pero si un profe llega a fallar la capacitación, el costo se carga al programa académico, lo cual hace que la administración del programa esté pendiente.

Se acredita la participación en los cursos. Los cursos de inducción se ofrecen al inicio y tanto el profesor de planta como el de cátedra tiene acceso. A los de cátedra se los contrata por 16 semanas, y si es nuevo se le pide que haga 3 o 4 cursos claves, los demás antiguos deciden qué cursos llevan, para ellos es opcional tomarlos.

1. **Servicios al estudiante (tutoría, consejería, biblioteca, apoyo a gestión de contenidos y a autogestión de grupos de trabajo) ¿Desde la perspectiva del modelo operativo cómo se llevan a cabo? ¿quién se encarga de qué, cómo están organizados dichos grupos?**

En los programas académicos cada estudiante tiene acceso a 1 profesor tutor y a un profesor titular, el cual coordina a N tutores. El titular tiene a su cargo de 200 a 400 alumnos y, dependiendo de la dedicación de los tutores, con el apoyo de 40 a 100 tutores. El profesor titular diseña (o ajusta el diseño) del curso, sigue el trabajo de los tutores a su cargo por medio de TIC.

El estudiante también tiene su consejero, persona que lo orienta sobre los cursos que inscribe y que está a disposición para buscar solución a problemas que pueden afectar al estudiante.

La Biblioteca tiene horarios específicos de chat para que se resuelvan problemas específicos de uso de la biblioteca digital [ver http:// biblioteca.itesm.mx ]. Hay distintos tipos de BD que dan acceso a cerca de 1000 journals por BD.

La gestión de contenidos la apoya el tutor. Cada curso decide cómo hacer esto.

1. **Comunicación con estudiantes (Síncrona y asíncrona, VoiP en el aula virtual y fuera de ella, con-sin escritorio compartido) ¿Hay algún patrón o cada tutor y consejero la hace como le parece? Veo en la red que cabe comunicarse por chat, teléfono.**

Privilegian la comunicación asincrónica, pues la flexibilidad es la clave; BB es la plataforma tecnológica. También hay comunicaciones síncronas usando VOIp, por ejemplo para la sustentación de los trabajos de grado, que se hacen por WebEx.

EL titular del curso tiene libertad de cátedra para decidir cómo maneja la interacción con los estudiantes. Hay estándares en cuanto a estructura de cursos, pero la adecuación del curso se hace en atención a la naturaleza de la materia. Se pide que la gran mayoría de la interacción se dé por BB, para dejar rastro de lo que se ha dado la interacción, no por recursos de interacción externos.

1. **Tecnología - Entornos virtuales (aula virtual + web 2.0, ambientes colaborativos e inmersivos, autoedición y publicación de contenido, etiquetado de información, uso de RSS para sindicación en cursos, agendas integradas al correo, mundos virtuales 2D y 3D) ¿Cómo es la interacción entre quienes tienen a cargo el modelo conceptual y el modelo operativa para decidir la TE que se usa en cada curso, dado que estos tienen pedagogía activa y centrada en problemas?**

BB tiene cada vez más herramientas Web 2.0 integradas, con lo que se aprovechan. Están incursionando en mundos virtuales inmersivos. Hay muchas TE que los profes desconocen y estas decisiones se toman en las áreas de TE y no los profes. Los expertos en las TE dan los estándares para uso de herramientas y siempre tratan de innovar.

1. **Knowledge management por parte del profesorado y los estudiantes ¿En qué medida UV se nutre de esto, o es solamente una actividad personal? ¿Cómo aprende UV del conocimiento generado y almacenado por docentes y alumnos?**

KM no tiene una manera de administrar conocimiento, se trabaja a nivel personal.

1. **Derechos de autor ¿Cómo se manejan?**

Todos los programas del TEC tienen derechos de autor, aunque esto deja inquietudes sobre reutilización. Se registra todo lo que se produce. Pero la duda es si esto agrega valor, pues la ventaja competitiva está en la capacidad de innovar con calidad y es la infraestructura más que la protección lo que hace la diferencia.

Otra dimensión tiene que ver con uso de materiales de terceros: P.Ej. las antologías, Legal solicita y paga derechos de autor a quien los ostenta. Se promueve la ética en el uso de recursos.

Otra dimensión es el portal de recursos abiertos TEMOA (ver <http://temoa.info>) el cual proporciona un catálogo de recursos educativos abiertos, con metadatos para ir a la fuente de los recursos educativos abiertos con licencia CC y catalogación, con evaluación por parte de los usuarios. Se construyen cursos completos con recursos educativos abiertos. El proyecto “Metaconectores” integró muchos recursos educativos, aunque falta capacitación. Se trae información de otros catálogos y se jalan hacia Temoa, una vez validados los metadatos. Ver Merlot y RELPE.

1. **Contenidos multimedia (propios y externos, en múltiples formatos, distribución open access en PDF y MP3, Mobile Learning) ¿Cuáles son las tendencias en la UV?**

De todo un poco, tienen cabinas de producción de materiales multimedia, se están renovando con nuevas cámaras, sistemas de edición, animaciones.. en forma interna.

Se ha producido mucho PDF y mucho material para Mobile Learning desde hace unos 5 años, por ejemplo se aplican quizes en estos medios, se envían recordatorios de actividades, se permite descarga de videos. En la Escuela de Ingeniería se usa mucho Mobile Learning, no así en educación pues no siempre los usuarios tienen los recursos. El sistema presencial pide apoyo para uso de estas Tecnologías a Tec Virtual.

1. **Motivación / participación (engagement) ¿Cuáles son las tasas de promoción y retención y qué se hace para mejorarlas? ¿cuál es el patrón de acción para prevenir deserción y superar problemas situacionales?**

Estudiar en el TEC Virtual tiene costo, el cual tiene diferencias según los públicos a los que sirven; de este modo, en la EGE se dan becas muy significativas, pero en todo caso los estudiantes pagan una cantidad aunque sea simbólica. Lo anterior hace que haya mayor engagement / compromiso y participación. Como los cursos cuestan los estudiantes no se dan de baja a menos que sea indispensable. Si ven que van a reprobar un curso, se les recomienda que se den de baja, con lo que pierden un porcentaje del dinero que ya pagaron pero no bajan su promedio. La curva de bajas va disminuyendo a medida que avanzan en su programa de maestría, alrededor del 20% se da de baja por curso. Del 80% un 10% se raja, 70% acreditan la materia.

Tienen un sistema alimentado por personas que reporta cada 2 o 3 semanas a los que no están entrando a la plataforma: quienes reportan a los consejeros académicos son los tutores, inicialmente con Survey Monkey, ahora con una sistema propio.

En los programas de educación continua la oferta tiene un menú de opciones. Las empresas compran una membrecía con un menú de cursos que pueden tomar quienes lo deseen, cuando lo deseen. En esta modalidad se cuentan los hits de los recursos por curso, pero no se sabe si logran los objetivos.

1. **Evaluación centrada en problemas y con otros tipos de evidencias. ¿Se da principalmente evaluación de los aprendizajes o se llega a evaluación de competencias? ¿Cómo lo hacen? ¿Además de exámenes y quizes, qué tan generalizado es el uso de blogs, eportafolios + rúbricas?**

Cada profesor le da su toque a la evaluación, se usa al máximo la plataforma, se evitan los “parásitos virtuales” mediante sistemas de coevaluación entre pares. Los portafolios se usan crecientemente, los estudiantes arman portafolios según las disciplinas. Qué tanto evalúan aprendizaje?, no lo hacen estrictamente en términos de conducta observable, evalúen indicadores de aprendizaje. La SACs pide asegurar que quien responde es el que es, con lo que se usan proctors, aplican exámenes presenciales. Safe assign de BB busca si hay plagio (como Turnitin), cuando se supera cierto % de plagio. Cuando esto se da, se reporta.

1. **Malas prácticas en eLearning y bLearning: ¿Qué no debemos hacer, con base en su experiencia?**

El eLearning ha sido uno de los grandes éxitos del TEC. Han echado a perder muchas cosas, malas prácticas como la “activitis”, es decir, llenar de muchas actividades a los estudiantes. El diseñador instruccional es clave para balancear la carga y actividades de cada curso, pues guían al docente no sólo en el uso de recursos sino en el balanceo de la carga académica, de los estudiantes y de los tutores.

En el desarrollo de materiales AV solían trasladar la experiencia del salón de clase al medio digital, hubo muchas “talking heads”, que resultaban aburridísimas. Están en la idea pasar al eLearning 2.0, entrando a hablar de conectivismo y redes de aprendizaje.

Las competencias van a ser certificadas por asociaciones profesionales y va a llevar a no simular tanto el sistema presencial

1. Ver perfil de Jaime Ricardo Valenzuela González en <http://apps05.ruv.itesm.mx/portal/promocion/cms/curriculum.jsp?archivo=rvalenzuela&perfil=4> [↑](#footnote-ref-1)