



## TILDE DIACRÍTICA EN MONOSÍLABOS

Área de Lectura y Escritura

### Resultados de aprendizaje:

Conocer el uso de la tilde diacrítica en palabras monosílabas.

### Contenidos:

Tilde diacrítica en monosílabos.

### Debo saber:

### ¿Qué es la tilde diacrítica?

Permite distinguir palabras con idéntica forma, pero que dentro de la oración pueden tener distinto significado.

### Tilde diacrítica en monosílabos

Lleva tilde cuando es	Monosílabo	No lleva tilde cuando es
Pronombre personal	TÚ / TU	Posesivo
Pronombre personal	ÉL / EL	Artículo
Pronombre personal	MÍ / MI	Posesivo
Pronombre personal, adverbio de afirmación o sustantivo	SÍ / SI	Condicional
Forma del verbo "dar"	DÉ / DE	Preposición
Forma del verbo "ser" o "saber"	SÉ / SE	Pronombre personal
Adverbio, adjetivo, pronombre, conjunción con valor de suma o sustantivo	MÁS / MAS	Conjunción adversativa
Sustantivo (infusión)	TÉ / TE	Pronombre personal

### Recuerda

La palabra **solo**, ya sea adjetivo o adverbio, no lleva tilde desde el año 2010, según las normas generales de la Ortografía de la lengua española.



## Actividades

I. Escribe las tildes que faltan en las siguientes oraciones y explica su uso.

### Ejemplo

El es un gran chico; el sabe lo que hace - **Él** es un gran chico; **él** sabe lo que hace.

#### Explicación

El monosílabo **él** lleva tilde porque se trata de un pronombre personal.

### ¡Ahora te toca a ti!

1. Es difícil para mi tocar en el violín el mi natural.  
\_\_\_\_\_
2. Es un problema para mi llegar temprano.  
\_\_\_\_\_
3. ¿Te sirves un té? Según si te gusta mas que el café.  
\_\_\_\_\_
4. Yo si creo que sabía por si mismo.  
\_\_\_\_\_
5. El ruido es mas nocivo de lo que creemos, mas nadie hace caso de ello.  
\_\_\_\_\_
6. No importa que le de toda la riqueza que posee, de todos modos es intelectualmente pobre.  
\_\_\_\_\_
7. Se tu mismo ya que no se lo que pasará mañana.  
\_\_\_\_\_
8. Tu sobrino se ha divertido mucho probando todos los tes.  
\_\_\_\_\_
9. Tu sabes bien lo que yo aprecio a tu padre y a tu madre.  
\_\_\_\_\_



**II. Escribe sí (pronombre personal o afirmación) o si (condicional o nota musical), según corresponda.**

### Ejemplo

Ante el altar, Luis pronunció un sí muy débil.

#### Explicación

El monosílabo **sí** lleva tilde ya que se trata de un adverbio de afirmación.

### ¡Ahora te toca a ti!

1. \_\_\_\_\_ una tarea se empieza mal, acaba mal.
2. El \_\_\_\_\_ es la séptima nota de la escala musical.
3. Me pregunto \_\_\_\_\_ me habré equivocado con la decisión que tomé.
4. Nieves se corta el pelo a \_\_\_\_\_ misma.
5. Ellos hacen las cosas porque \_\_\_\_\_.
6. Ignoro \_\_\_\_\_ es soltera o casada.
7. Tiene ante \_\_\_\_\_ una ardua tarea.
8. Está más contento que \_\_\_\_\_ le hubiera tocado la lotería.

#### Recuerda

Existe una tendencia a utilizar los siguientes monosílabos tildándolos erróneamente:

**fue - fe - fui - ti - no - del - con - dio - vio - vi**



### III. Completa las siguientes oraciones con una de las palabras del paréntesis.

#### Ejemplo

Se está muy bien en tu casa; no sé por qué no me invitas con más frecuencia.  
(sé / se)

#### ¡Ahora te toca a ti!

1. A veces eres \_\_\_\_\_ mismo el que te comportas como un niño. (tú / tu)
2. El \_\_\_\_\_ hecho de haberlo intentado merece una recompensa. (sólo / solo)
3. El procesador de textos es un invento muy útil; con \_\_\_\_\_ se evitan muchos trabajos repetitivos. (él / el)
4. Es para \_\_\_\_\_ un honor dar hoy la bienvenida a una persona tan querida por todos. (mí / mi)
5. Me pondré muy seria con él \_\_\_\_\_, a pesar de saber que tiene la obligación de venir, se queda en su casa. (sí / si)
6. Ascensión abusa de su padre. Por más dinero que le \_\_\_\_\_, nunca está satisfecha. (dé / de)
7. Sólo \_\_\_\_\_ que no \_\_\_\_\_ puede hacer nada. (sé / se, sé / se)
8. El problema no tienen importancia en \_\_\_\_\_ mismo, pero \_\_\_\_\_ que la tiene \_\_\_\_\_ tenemos en cuenta que Alfredo está muy deprimido. (si / sí)



#### IV. Selección múltiple

##### Ejemplo

En una de las alternativas se ha obviado tres tildes diacríticas.

- a) Entregale las carpetas
- b) Juan viajo anoche con su tio.
- c) Luisa aun no regresa del teatro.
- d) Yo salia cuando el entraba.
- e) **Le dije a el que solo me lo de a mi.**

##### Explicación

En la alternativa **e)** se ha obviado el tilde en los monosílabos **él, dé y mí.**

##### ¡Ahora te toca a ti!

1. Señale en cuál de los siguientes casos, el monosílabo “tú” **NO** debería llevar acentuación gráfica (tilde):
  - a) La investigación se encuentra bajo tú responsabilidad.
  - b) Sé que pase lo que pase, tú nunca me abandonarás.
  - c) Tú mismo fuiste quien nos presentó en la reunión pasada.
  - d) He pensado que tú eres el más indicado para el cargo.
  - e) Este fue el libro que tú me prestaste para que leyera.
2. Identifique la alternativa que contiene un monosílabo tildado incorrectamente:
  - a) Sé que el estudio del lenguaje es importante para alcanzar una formación integral.
  - b) Pese a las adversidades, finalmente él pudo lograr su propósito sin mi ayuda.
  - c) Si perseveras en realizarte tanto personal como profesionalmente, tú serás feliz.
  - d) Después de la ceremonia de graduación, Juan Carlos fué a visitar a sus amigos.
  - e) Los que han llegado hasta esta instancia, deben saber que pueden mucho más.



3. Señale en cuál de los siguientes casos, la palabra “aún” **NO** debería llevar tilde:
- Aún no sé qué hacer para prepararle una linda sorpresa.
  - No me has demostrado aún que eres capaz de superarlo.
  - Llegaron todos a la fiesta, aún los que no habían confirmado.
  - Por tu actitud indiferente, estoy seguro de que aún me amas.
  - Este fue el libro que tú me prestaste y aún no logro terminarlo.
4. Elija la alternativa que presenta correcta tildación diacrítica.
- ésto me corresponde sólo a mí.
  - Aún no se cuándo volverá mí tío.
  - Sí quieres, te doy más té.
  - Aun enferma sí iré a que me dé el té.
  - Este es solo el principio.
5. La tilde diacrítica sirve para diferenciar las funciones de algunas palabras. ¿Cuál de las siguientes alternativas contiene solo casos de ese tipo?
- Como, este, algun.
  - Aquellos, fue, estos, esas.
  - Te, aquel, ti, donde.
  - Ese, mi, de, fe.
  - De, si, mas, se
6. Señale la alternativa que necesite tres tildes diacríticas.
- Si, dile que te de mas te.
  - Aquel joven aprobo el examen.
  - Tal vez le de solo la decima parte.
  - De mas de lo que tiene, leyo el.
  - Cuando tu vuelvas, ven con el.



## Hoja de respuestas correctas

I.

1. Es difícil para **mí** tocar en el violín el mi natural.  
**Explicación:** lleva tilde ya que se trata de un pronombre personal.
2. Es un problema para **mí** llegar temprano.  
**Explicación:** lleva tilde ya que se trata de un pronombre personal.
3. ¿Te sirves un té? Según si te gusta **más** que el café.  
**Explicación:** lleva tilde ya que se trata de un adverbio de cantidad.
4. Yo **sí** creo que sabía por **sí** mismo.  
**Explicación:** se tilda ya que se trata de un adverbio de afirmación y de un pronombre personal.
5. El ruido es **más** nocivo de lo que creemos, mas nadie hace caso de ello.  
**Explicación:** lleva tilde ya que se trata de un adverbio de cantidad.
6. No importa que le **dé** toda la riqueza que posee, de todos modos es intelectualmente pobre.  
**Explicación:** lleva tilde ya que se trata de una forma del verbo dar.
7. **Sé tú** mismo ya que no **sé** lo que pasará mañana.  
**Explicación:** forma del verbo ser / pronombre personal / forma del verbo ser
8. Tu sobrino se ha divertido mucho probando todos los **tés**.  
**Explicación:** lleva tilde ya que se trata del sustantivo (infusión).
9. **Tú** sabes bien lo que yo aprecio a tu padre y a tu madre.  
**Explicación:** se tilda ya que se trata de un pronombre personal.

II. 1. **Si** una tarea se empieza mal, acaba mal.

2. El **si** es la séptima nota de la escala musical.
3. Me pregunto **si** me habré equivocado con la decisión que tomé.
4. Nieves se corta el pelo a **sí** misma.
5. Ellos hacen las cosas porque **sí**.
6. Ignoro **si** es soltera o casada.
7. Tiene ante **sí** una ardua tarea.
8. Está más contento que **si** le hubiera tocado la lotería.

III. 1. A veces eres **tú** mismo el que te comportas como un niño.

2. El **solo** hecho de haberlo intentado merece una recompensa.
3. El procesador de textos es un invento muy útil; con **el** se evitan muchos trabajos repetitivos.
4. Es para **mí** un honor dar hoy la bienvenida a una persona tan querida por todos.
5. Me pondré muy seria con él **si**, a pesar de saber que tiene la obligación de venir, se queda en su casa.
6. Ascensión abusa de su padre. Por más dinero que le **dé**, nunca está satisfecha.
7. Sólo **sé** que no **se** puede hacer nada.
8. El problema no tienen importancia en **sí** mismo, pero **sí** que la tiene **si** tenemos en cuenta que Alfredo está muy deprimido.

IV. 1. a)

2. d)
3. c)
4. e)
5. e)
6. d)