

<p><b>29 ottobre</b> <b>Giscl Sardegna-MCE</b></p> <p><i>Testualità e processi di comprensione.</i></p>	<p><b>17 novembre</b> <b>Giscl Sardegna-MCE</b></p> <p><i>Lettura: processi di comprensione e strategie didattiche.</i></p>	<p><b>26 novembre</b> <b>Giscl Sardegna</b></p> <p><i>Lettura, comprensione e riscrittura: strategie di Mediazione linguistica. Grammatica Grammatiche. Comprensione dei testi e riflessione sulla lingua in un'ottica trasversale.</i></p>	<p><b>10 dicembre MCE</b> <b>Competenze e abilità dell'alunno per una lettura efficace. Ruolo dei protagonisti nel laboratorio. Questionario di riflessione sulla gestione del laboratorio</b></p>	<p><b>13 gennaio</b> <b>Giscl Sardegna-MCE</b></p> <p><i>Comprensione. Testi e linguaggi fra capire e far capire</i></p>	<p><b>26 gennaio</b> <b>Giscl Sardegna-MCE</b> <b>Giornata di chiusura</b></p>
<p><b>Focus</b> <b>Che lettori siamo?</b> Autorappresentazione ludica: scelta di un'immagine e breve descrizione di sé. <b>Che lettori siamo?</b> Monitoraggio dell'io-lettore, confronto delle modalità e delle strategie, comprensione corale del testo dato (un breve t. giornalistico).</p>	<p><b>Focus</b> Il ruolo del lettore tra le aspettative create dal testo e le inferenze richieste per sciogliere gli impliciti. Processi e strategie complesse richiesti nella prospettiva del Long Life learning con riferimento all'indagine OCSE PISA.</p>	<p><b>Focus</b> La riscrittura come strategia didattica per motivare alla comprensione, aiutare a leggere meglio e generare consapevolezza comunicativa e linguistica nel confronto con il testo di partenza. Grammatica come riflessione sulla lingua per la comprensione di testi diversi. Trasferibilità delle competenze linguistiche.</p>	<p><b>Focus</b> Il laboratorio come luogo privilegiato del fare degli alunni, come luogo di serenità e motivazione. L'insegnante in laboratorio libero da vincoli e programmi. Le attività degli alunni e il loro protagonismo.</p>	<p><b>Focus</b> Comprensione nei panni degli alunni, quali difficoltà e nodi: percezione e riflessione. Riutilizzo di strategie e tecniche per facilitare comprensione (varietà di strategie per diversi tipi testuali).</p>	
<p><b>Testi considerati</b> <i>Dimenticata</i></p>	<p><b>Testi considerati</b> <i>Le armi della polizia scientifica (testo OCSE PISA)</i></p>	<p><b>Testi considerati</b> Articolo della Stampa (22-dic-02) R. La Capria, <i>La volpe e il riccio</i> Fedro, <i>lupus et agnus</i> La Fontaine, <i>le renard e les raisi</i></p>		<p><b>Testi considerati</b> <i>Che cosa è un essere vivente. Una fondamentale scoperta del passato</i></p>	
<p><b>Nodi problematici</b> 1. La percezione del sé-lettore è quasi sempre focalizzata sui testi narrativi. 2. Nella lettura, si preferisce analizzare l'insieme dei fatti e degli scopi, meno il livello linguistico.</p>	<p><b>Nodi problematici</b> Strategie di lettura. La scelta dei testi. Il ruolo della metacognizione nell'apprendimento.</p>	<p><b>Nodi problematici</b> La richiesta di riscrittura con il testo di partenza mortifica la creatività? Accettare vincoli (vedi l'uso di un protocollo in funzione degli scopi) limita o circoscrive la libertà d'interpretazione? Scelta dell'approccio didattico alla conoscenza della lingua: una grammatica descrittiva/normativa? Grammatica come riflessione sulla lingua? Come fare grammatica dai testi garantendo efficacia e conoscenze "durature"?</p>	<p><b>Nodi problematici</b> La riflessione sulla propria esperienza induce a riconoscere le proprie difficoltà, ma talvolta è difficile ammetterle. Il confronto fra i tre ordini di scuola ha sortito una diversa visione della continuità? Sarà possibile trasferire le modalità della conduzione del laboratorio nell'attività di tutti i giorni? La valutazione fa la differenza.</p>	<p><b>Nodi problematici</b> Consapevolezza difficoltà: terminologia specifica, presupposizioni, inferenze, altro ... Necessità di maggior attenzione alla testualità anche in relazione al genere testuale.</p>	