

TÉCNICA DE REJILLA (TR)

- Instrumento de evaluación de las dimensiones y estructura del significado personal.
- Llamado así por su formato matriz en la que se entrecruzan los constructos con los elementos.
- Se dirige a captar la forma en que una persona da sentido a su experiencia haciendo uso de sus propios términos.
- Pretende captar la forma en la que un individuo (grupo o institución) organiza la visión de sí mismo y de los demás.
- La TR explora la estructura y contenido de los sistemas de constructos, teorías implícitas o estructuras de significado con los que las personas construyen, es decir, la forma en la que perciben el mundo y actúan en él.
- Fue creada por George Kelly (1955) dentro de su Teoría de Constructos Personales (TCP) con el nombre de “reptest”.
- Su aplicación va más allá de su contexto inicial (evaluación de la personalidad y psicología clínica), como el asesoramiento vocacional, psicología educativa, organizaciones, inteligencia artificial, apreciación del paisaje, estudio antropológico de tribus urbanas y primitivas.
- Hasta la fecha se han realizado más de 2.000 estudios con esta técnica, lo cual lo legitima como el instrumento más relevante en el ámbito de las técnicas subjetivas y el constructivismo.
- Su modalidad interpersonal es la más utilizada, especialmente en psicología de personalidad y ámbito clínico. Se centra en el estudio de la construcción que hace el sujeto de sí mismo y de las personas significativas de su mundo interpersonal. La particularidad de la TR interpersonal es que la persona entrevistada debe identificar a personas significativas de su entorno (que constituyen los elementos de la rejilla); y desde la búsqueda de similitudes y diferencias entre pares de estos elementos, se establecen los constructos. Una vez que se han establecido los elementos y constructos, se solicita a la persona que puntúe a cada uno de los elementos, a través de una escala Likert usualmente de 7 puntos según cada constructo, lo cual da lugar a una matriz numérica (que puede ser sometida a varias modalidades de análisis estadístico, además del propio análisis cualitativo). Así quedan constituidos los 3 componentes básicos de la rejilla: elementos, constructos y puntuaciones.