



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL N° 03
AREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

PROGRAMA
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

LIC. MARY LUZ MARTINEZ RIOS
PROMOTOR DE TUTORIA Y ORIENTACION EDUCATIVA
UGEL 03

MARCO LEGAL DE LA TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA - TOE

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN N° 28044 :

Art. 53 : Reconoce el derecho de todos los estudiantes a recibir una adecuada orientación al señalar que “los estudiantes deben contar con un sistema educativo eficiente, con instituciones y profesores responsables de su aprendizaje y desarrollo integral; recibir un buen trato y adecuada orientación...”.

• **DECRETO SUPREMO N° 025-2001-ED:** Crea la Oficina de Tutoría y Prevención Integral asignándole la responsabilidad de “planificar, normar, dirigir, ejecutar, coordinar, supervisar, evaluar y difundir las políticas estrategias y acciones de tutoría y prevención integral”.

Directiva N° 041-2008- ME - VMGP/DITOE

Normar la planificación, organización, monitoreo y evaluación de las acciones de Tutoría y Orientación Educativa (TOE) incluyendo educación sexual integral, promoción para una vida sin drogas, derechos humanos y convivencia escolar.





LA TUTORÍA

Es un servicio de acompañamiento socio-afectivo, cognitivo y pedagógico a los estudiantes dentro de un marco formativo y preventivo, desde la perspectiva del desarrollo humano.

EL DOCENTE TUTOR DEBE REUNIR CUALIDADES PARA EL DESARROLLO DE SU FUNCIÓN

CONFIABILIDAD

CAPACIDAD DE ESCUCHA

PRÁCTICA DE VALORES ÉTICOS.

EMPATÍA



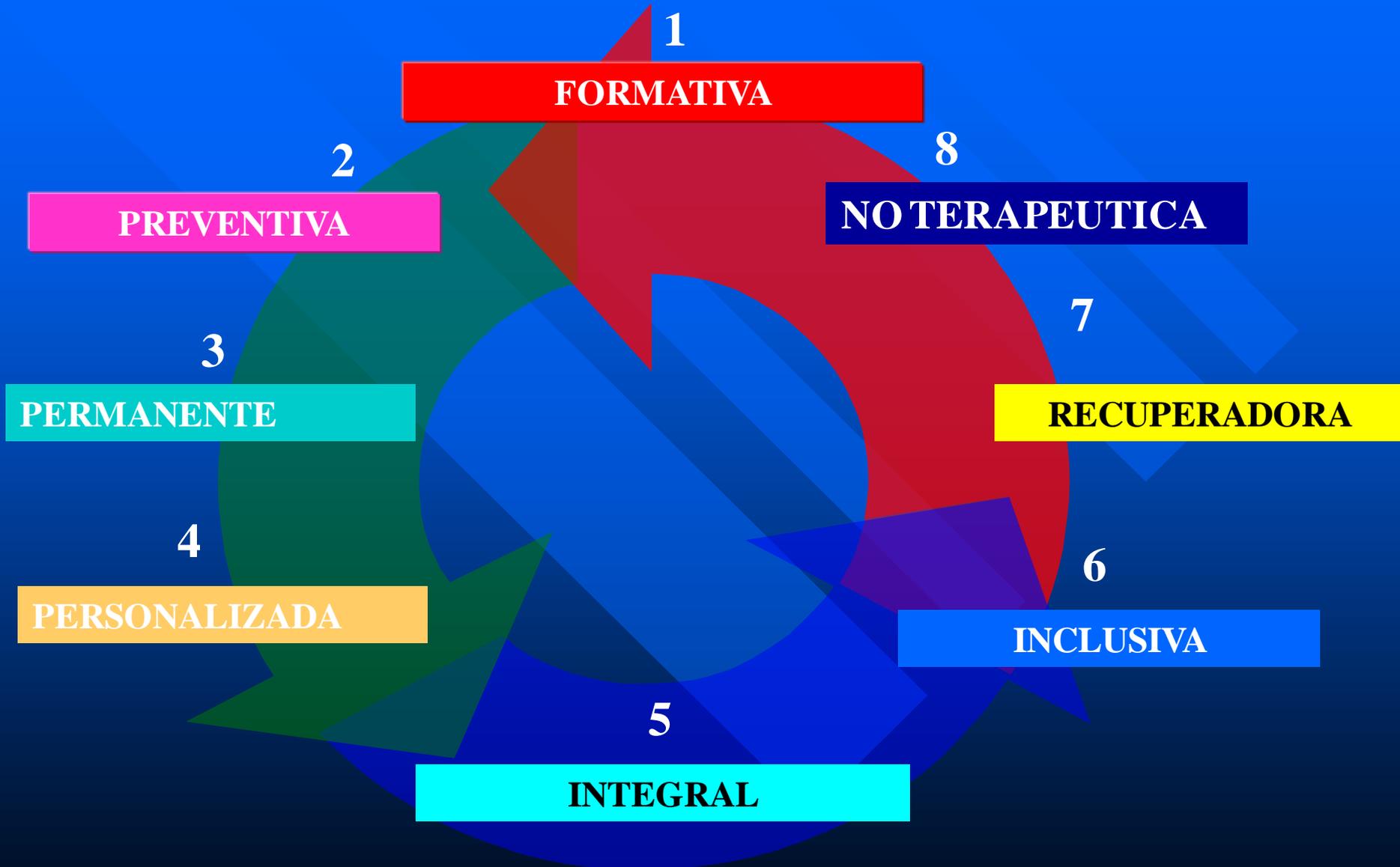
RESPECTO Y VALORACIÓN HACIA
LA DIVERSIDAD

ESTABILIDAD EMOCIONAL

OBJETIVO DE LA TUTORÍA

Realizar el acompañamiento socio-afectivo y cognitivo a los estudiantes para contribuir a su formación integral, orientando su proceso de desarrollo en una dirección beneficiosa para ellos y previniendo los problemas que pueden aparecer a lo largo del mismo.

CARACTERÍSTICAS DE LA TUTORÍA



MODALIDADES DE LA TUTORÍA

GRUPAL: El principal espacio del cual se dispone es la hora de tutoría.

INDIVIDUAL: Espacio de diálogo, en el cual el tutor puede conocer y orientar al estudiante en aspectos de índole más personal.

PLAN OPERATIVO ANUAL DE TUTORÍA

El Plan Operativo Anual de Tutoría:

Es un documento que deberá implementarse a nivel de la Institución Educativa teniendo en cuenta sus propias características y necesidades, por lo tanto las actividades consignadas en el plan Operativo de TOE deberá incorporarse en el Plan Anual de la Institución Educativa (PAT).

ESQUEMA

- Título del Plan Anual de Trabajo de la Institución Educativa.
- Generalidades
- Justificación
- Marco Legal
- Objetivos
- Metas
- Recursos
- Cronograma de Actividades
- Presupuesto
- Evaluación

LOS PROGRAMAS QUE SE CONSIDERAN EN PLAN OPERATIVO ANUAL DE TOE

TEMAS DE PREVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA	ÁREA TUTORÍA
<i>Educación Sexual Integral:</i> Desarrolla capacidades, actitudes y valores que permiten ejercer el derecho a una sexualidad integral, saludable y responsable.	Personal Social, Salud Corporal y Mental
<i>Promoción para una Vida sin Drogas:</i> fortalece capacidades y refuerza conocimientos para la prevención, detección temprana y derivación oportuna del consumo de drogas y otras adicciones.	Personal Social, Salud Corporal y Mental
<i>Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática:</i> contribuye a la promoción, defensa y respeto de los DDHH y a la construcción de una convivencia y disciplina escolar democrática.	Convivencia y disciplina escolar, Personal Social

COMITÉ DE TUTORÍA, CONVIVENCIA Y DISCIPLINA ESCOLAR

- a) El Director, quien lo preside, o su representante.**
- b) El Coordinador de Tutoría, Convivencia y Disciplina Escolar. (Coord. Por cada nivel o turno)**
- c) El responsable de Convivencia y Disciplina Escolar.**
- d) Los tutores, y en el caso de las instituciones con secciones numerosas, un tutor por grado.**
- e) El psicólogo escolar y/o el promotor de tutoría y prevención (si lo hubiera).**
- f) Un representante de los auxiliares de educación, por turno o nivel, cuando sea pertinente.**
- g) Representantes de los estudiantes, de acuerdo con la organización de la IE.**
- h) Otros integrantes según las necesidades de la IE.**

GRUPO DE ATENCIÓN	PROGRAMAS	ACTIVIDADES	CRONOGRAMA		
			Octubre	Noviembre	Diciembre
ALUMNOS	CULTURA DE PAZ, DERECHOS HUMANOS Y CONVIVENCIA ESCOLAR.	Concurso de carteles, Slogan, dibujo y pintura por el Día Mundial de Lucha contra el VIH- SIDA			X
		Concurso de Frases alusivas al Buen Trato		X	
	EDUCACIÓN SEXUAL	Jornada Conociendo mi Sexualidad		X	
	PROMOCION PARA UNA VIDA SIN DROGAS				
		Seminario Taller del Uso Indebido de Drogas		X	
DOCENTES		Reunión de Coordinación y Organización del Comité de Tutoría y Orientación Educativa	X	X	X
		Estrategias de intervención de los tutores y docentes de aula frente a los problemas de conducta de los alumnos con estrategias de resolución de conflictos.	X		
PADRES DE FAMILIA	ESCUELA DE PADRES		Octubre	Noviembre	Diciembre
		Pautas para educar a nuestros hijos		X	
		Tengo un hijo que consume drogas ¿Qué hago?			X

EL PLAN TUTORIAL DE AULA.

Es un plan para organizar la acción tutorial con nuestro grupo de estudiantes.

El Plan Tutorial de Aula es flexible dado que en tutoría es fundamental estar siempre atentos a reconocer las necesidades e intereses de los estudiantes para responder a ellas. Por ello una vez elaborado nuestro plan, lo revisaremos y adaptaremos al compás del proceso de nuestro grupo-clase.

AREAS DE LA TUTORÍA

AREA PERSONAL - SOCIAL

Favorece que el estudiante desarrolle una personalidad sana y equilibrada, que le permita actuar con plenitud y eficacia en su entorno.

- ✓ Proyecto de vida personal.
- ✓ Desarrollo Humano.
- ✓ Desarrollo sexual.
- ✓ Toma de decisiones.
- ✓ Autoestima.
- ✓ Habilidades sociales

AREA ACADÉMICA

Busca asesor y guiar a los estudiantes en el ámbito académico para que obtengan pleno rendimiento en sus actividades escolares y prevengan o superen posibles dificultades

- ✓ Análisis del desempeño académico
- ✓ Estrategias de Aprendizaje
- ✓ Dificultades de Aprendizaje

AREA VOCACIONAL

Ayuda al estudiante en la elección de una ocupación, oficio o profesión en el marco de su proyecto de vida, que responda a sus características y posibilidades, tanto personales como del medio.

- ✓ Conocimiento de sí mismo
- ✓ Conocimiento de las ocupaciones, oficios, profesiones:
- ✓ Toma de decisiones profesionales

AREA DE SALUD MENTAL Y CORPORAL

Promueve la adquisición de estilos de vida saludable en los estudiantes

- ✓ Estilos de vida saludable.
- ✓ Noción de salud y enfermedad.
- Hábitos de higiene personal y colectiva.
- ✓ Uso del tiempo libre.
- Importancia del descanso.

AREA DE AYUDA SOCIAL

Busca que los estudiantes participen reflexivamente en acciones dirigidas a la búsqueda del bien común

Identificación con la comunidad.

- ✓ Cómo pueden contribuir los estudiantes a hacer
- ✓ de la comunidad un lugar mejor para vivir.
- ✓ Reconocimiento de las necesidades de la I.E y la Comunidad.

AREA DE CULTURA Y ACTUALIDAD

Promueve que el estudiante conozca y valore su cultura, reflexione sobre temas de actualidad; involucrandose así con su entorno local, regional, nacional y global.

- Hechos de la localidad o región.
- Situación del país (aspectos sociales, culturales, económicos, políticos)
- Realidad internacional.
- El fenómeno de globalización.

AREA DE CONVIVENCIA

Busca contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas en el marco del respeto a las normas de convivencia

TEMAS

- Convivencia democrática. Deberes y derechos.
- Integración del aula.
- Solución de conflictos.
- Participación estudiantil.

ACTIVIDADES

- _ Asambleas de aula.
- _ Trabajo con representantes estudiantiles y líderes naturales.
- _ Discusión de casos y dilemas morales.

FUNDAMENTACIÓN (DIAGNÓSTICO)	ÁREAS	TEMAS Y/O ACTIVIDADES	CRONOGRAMA		
			O	N	D
Desconocimiento de los consecuencias en el uso de métodos anticonceptivos e información sobre paternidad Responsable	Personal social. Salud corporal y mental	CUIDANDO NUESTRA SALUD SEXUAL			
		Enamoramiento			
Casos de alumnos de convivencia en alto riesgo frente al consumo de drogas asociada a la delincuencia	Personal social Salud corporal y mental	PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS			
		Relaciones con la familia			
Baja autoestima con actitudes de agresividad y pandillaje	Personal social Convivencia y Disciplina Escolar	DEMOCRACIA EN EL AULA			
		Elaboración de normas de convivencia			
Casos de repitencia y bajo rendimiento Académico	Académica	APOYO ACADÉMICO			
		Formulación de metas personales para el año: amistad, estudio, deporte, arte, etc.			
Indisciplina en aula, y uso indebido del Internet	Convivencia y Disciplina Escolar	TRABAJO EN GRUPO			
		Participación en trabajo de grupo			
Interés por el futuro	Orientación Vocación	OTROS TEMAS			
		ANÁLISIS SOBRE LA CONVIVENCIA Y DISCIPLINA ESCOLAR			
		Información sobre las carreras profesionales.			
		Cierre y despedida.			

La hora de tutoría: esquema de desarrollo

Presentación

- Descripción general y breve sobre el tema y/o las actividades de la sesión: qué buscamos con ella y por qué es importante. Generar curiosidad y expectativa.

Desarrollo

- **Actividad central de la sesión, puede ser elaborar uno o varios productos, realizar algún juego o dinámica, plenarias o discusiones, etc. Motivar reflexión, participación y diálogo.**

Cierre

- Señalar ideas fuerza o conclusiones que hayan surgido de la sesión. Preguntar a los estudiantes qué les ha parecido, cómo se han sentido, etc.

Después de la hora de tutoría

- **Más allá de la sesión, algunos momentos a lo largo de la semana, para mantener la actualidad de los temas o recordar las conclusiones a las que llegamos.**

SESIÓN DE TUTORÍA:

RECONOCIENDO NUESTRAS CUALIDADES

GRADO: Aplicable a todos los grados del nivel

¿QUÉ BUSCAMOS?

Los estudiantes reconocerán aspectos positivos, en sí mismos y en los demás.

MATERIALES:

- Portada de diarios (opcional)
- o Ovillo de pabilo
- o Pizarra, tiza.

PRESENTACIÓN 10'

Hacemos una introducción a esta sesión comentando con los estudiantes que a veces acostumbramos resaltar más los aspectos negativos que los positivos. Podemos mostrar a la clase algunas noticias o portadas de diarios y preguntarles qué opinan.

A continuación señalamos que en la sesión de hoy reflexionaremos sobre esto para buscar maneras diferentes de actuar. Contamos la siguiente historia:

En la India, es costumbre amarrar a los elefantes cuando son cachorros a un arbusto, o a algún otro lugar. Al intentar moverse, descubren que no pueden hacerlo. De esa manera, aprenden a permanecer en un lugar, cuando el dueño así lo requiere. Cuando son mayores, pese a contar con la fuerza como para moverse a donde lo deseen, no lo hacen. El recuerdo de las experiencias primeras, en las que se le hizo sentir que no era posible, los detiene, más que el propio arbusto. ¿Qué sucederá con las personas si les damos siempre noticias “negativas” sobre sí mismos? ¿Qué solemos decirnos en el aula?

El tutor evitará en todo momento decir cosas negativas sobre los estudiantes.

DESARROLLO 20'

Invitar a todos a formar un círculo y explicarles que realizarán una dinámica.

- Deben lanzar un ovillo de pabilo a un estudiante, sin soltar la punta, a la vez que mencionan en voz alta *una cualidad* que el compañero posee. Señalamos que deben evitar decir cualidades generales del tipo “eres buena gente”, y más bien decir algo *específico y real* de cada persona, tipo “juegas fútbol muy bien”, “eres muy gracioso”, etc.
- Quien recibe el ovillo de pabilo hará lo mismo: lanzará el ovillo a otro compañero, sin soltar el hilo, diciendo en voz alta lo que le gusta o valora en él; y así continuaremos lanzando el ovillo hasta formar una gran red o telaraña.
- Debemos cuidar que a todos los estudiantes les llegue la red, particularmente si hubiera algunos con dificultades de integración en el aula.

CIERRE 15'

- **Los estudiantes expresarán cómo se han sentido, qué les ha parecido la actividad, por qué ha sido importante, qué significa la telaraña que han formado entre todos.**
- **Elaboraremos conclusiones entre todos. Motivaremos con preguntas: ¿Por qué es importante reconocer las cualidades que cada uno tiene? ¿Cómo podemos mejorar en este aspecto en el aula?**

Destaquemos los aspectos positivos del desenvolvimiento del aula. Este aspecto es fundamental para que la sesión sea coherente.

Después de la hora de Tutoría...

Aprovechar diversos espacios –como la hora del área que enseñamos en el aula– para seguir señalando aspectos positivos (o “noticias positivas”) sobre el aula. Coordinar con los otros profesores del aula para que hagan lo mismo.

En las sesiones siguientes podemos continuar trabajando la temática de esta sesión, abordando la importancia de la autoestima en el bienestar y desarrollo personal: cómo influye en nuestra identidad, decisiones y comportamientos; y la manera en que es influida por las relaciones interpersonales y el ambiente

TÈCNICA Y ESTRATEGIAS DE TOE

ESTRATEGIAS Y TÈCNICAS PARA LA HORA DE TOE

TUTORIA GRUPAL

```
graph TD; A([TUTORIA GRUPAL]) --> B([SOCIOGRAMA]); A --> C([ESTUDIANTES MONITORES]); A --> D([AMBIENTE MOTIVADOR]); B --> B1[Es una pequeña encuesta que nos permite conocer las preferencias de los alumnos]; C --> C1[Son los estudiantes designados por los tutores para ayudar a sus compañeros, en el aspecto académico y social]; D --> D1[Se deberá adecuar el ambiente para la sesión de TOE, según la sesión a desarrollar];
```

SOCIOGRAMA

Es una pequeña encuesta que nos permite conocer las preferencias de los alumnos

ESTUDIANTES MONITORES

Son los estudiantes designados por los tutores para ayudar a sus compañeros, en el aspecto académico y social

AMBIENTE MOTIVADOR

Se deberá adecuar el ambiente para la sesión de TOE, según la sesión a desarrollar

ESTRATEGIAS Y TÈCNICAS PARA LA HORA DE TOE

TUTORIA GRUPAL

```
graph TD; A([TUTORIA GRUPAL]) --> B([ENCUESTAS]); A --> C([METAFORAS]); A --> D([COLLAGE]); B --> B1[Es un medio para desarrollar la labor tutorial.]; C --> C1[Son medios para estimular el razonamiento moral de los estudiantes, componente fundamental del desarrollo moral. Está compuesta por una narración breve, a modo de historia hipotética o real, que plantea una situación de conflicto]; D --> D1[es una técnica artística que consiste en ensamblar elementos diversos en un todo unificado];
```

ENCUESTAS

Es un medio para desarrollar la labor tutorial.

METAFORAS

Son medios para estimular el razonamiento moral de los estudiantes, componente fundamental del desarrollo moral. Está compuesta por una narración breve, a modo de historia hipotética o real, que plantea una situación de conflicto

COLLAGE

es una técnica artística que consiste en ensamblar elementos diversos en un todo unificado

ANALISIS DE TARJETAS

Esta dinámica sirve para analizar las causas y consecuencias de un problema que afecta el aula, para solucionarlo.

Necesitamos tres tarjetas diferentes para cada estudiante.

Finalmente, con una tarjeta de otro color se anota las posibles soluciones.

EL GENIO DE LA LÀMPARA

Esta dinámica favorece en los estudiantes un proceso de reflexión en torno a sus valores.

Se presenta una situación imaginaria para luego reflexionar sobre los valores que poseen.

EL CULPABLE

Se elige un alumno que represente al: individuo, una a la familia, a una institución y a la comunidad. Cada alumno deberá defender quién es culpable para ¿?

TUTORIA INDIVIDUAL

REGISTRO ANECDOTARIO

Es una descripción anecdótica

INCIDENTE, INTERPRETACIÓN, RECOMENCAIÒN

LA ENTREVISTA

Es una técnica de recolección de información

EL AUTODIAGNOSTICO

Es una autoreflexión de la propia circunstancia

DINÀMICAS GRUPALES PARA LA HORA DE TOE

Dinámicas para conocerse

Dinámicas para buscar el consenso

Dinámicas para resolución de conflictos

Dinámicas para cohesionar y fortalecer las relaciones del grupo.

No olvidemos que podemos buscar aliados para trabajar la Tutoría





**INSTRUMENTOS DE
REGISTRO DE INFORMACION**

- Ficha Personal
- Ficha de sesión Tutorial
- Ficha de relación de participantes
- Ficha de autodiagnóstico del tutor
- Ficha de Anécdotas
- Ficha de entrevista
- Ficha de derivación
- Ficha de consulta de intereses
- Ficha de evaluación del trabajo del tutor