

INFLUENCIA DE LOS PROCESOS AFECTIVOS Y SOCIALES EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS



Capacitadora:

Melba Carlos Balbuena de Díaz

Licenciada en Educación

Sé el primero en enterarte de nuestros eventos y novedades. Síguenos en:



www.facebook.com/edicionescorefo



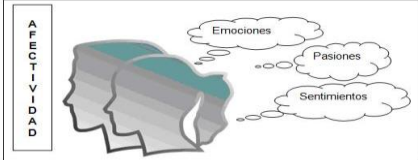
www.twitter.com/edicionescorefo

Contactos


- 1. Prof. Jacobo Miranda C.**
Subgerente de capacitaciones y proyectos especiales
Correo electrónico: jmiranda@corefo.com
Cel: 946043976
- 2. Prof. Katheíne Esquía F.**
Jefa de TIC
Correo electrónico: kesquia@corefo.com
Cel.: 989529924


¿Qué es la Afectividad?

	<p>Es el conjunto de sentimientos y emociones de una persona</p>
---	--

<p>Es el conjunto del acontecer emocional que ocurre en la mente de una persona y se expresa a través del comportamiento emocional, los sentimientos y las pasiones</p>	
---	--

¿Qué son los Procesos Afectivos?

<p>Son procesos psicológicos resultantes de la interacción de un sujeto y su entorno.</p> 	<p>Es el conjunto de sentimientos inferiores y superiores, positivos y negativos, fugaces y permanentes que sitúan la totalidad de la persona ante el mundo exterior.</p>
--	---

<p>LOS PROCESOS AFECTIVOS.</p> <pre> graph TD A[LOS PROCESOS AFECTIVOS.] --> B[INFERIORES] A --> C[SUPERIORES-SENTIMIENTOS] B --> D[AFFECTOS] C --> E[V] C --> F[A] C --> G[L] C --> H[O] C --> I[R] C --> J[E] C --> K[S] D --> L[EQUILIBRADORES] D --> M[DESEQUILIBRADORES] L --> N[AMOR] L --> O[TOLERANCIA] L --> P[RESPECTO] M --> Q[CELOS] M --> R[ENVIDIAS] M --> S[PASION] M --> T[MENTIRA] E --- U[MORALES] F --- V[ETICOS] G --- W[ESTETICOS] H --- X[INTELECTUALES] I --- Y[RELIGIOSOS] J --- Z[VOLITIVOS] </pre>	 <p>Escribe un Acróstico sobre la :</p> <p>A F E C T I V I D A D</p>
---	--

Características de la Afectividad

POLARIDAD. - Consiste en la contraposición de direcciones que pueden seguir de los positivo a lo negativo. Del agrado al desagrado, de lo justo a lo injusto, de la atracción a la repulsión.	Ejemplo :
--	------------------

Ejemplo :	INTIMIDAD. - Expresa subjetividad como una situación profunda y personal
------------------	---

PROFUNDIDAD. - Grado de significación o importancia que le asigna el sujeto al objeto.	Ejemplo :
---	------------------




Ejemplo :	INTENCIONALIDAD. - Porque se dirige hacia un fin sea positivo o negativo.
------------------	--

NIVEL. - Unos son más bajos y otros elevados.	Ejemplo :
--	------------------

Ejemplo :	TEMPORALIDAD. - Está sujeto al tiempo, inicio y un final.
------------------	--

INTENSIDAD. - Los afectos experimentan distinto grado o fuerza: sonrisa, risa, carcajada.	Ejemplo :
--	------------------

Ejemplo :	AMPLITUD. - Los procesos afectivos comprometen a toda la personalidad del individuo.
------------------	---

<p>“Educar la mente sin educar el corazón, no es educar en absoluto”. (Aristóteles)</p>  <p>Visto en:  muni.boaconsejos.com</p>	 <p>Escribe tu opinión:</p>
--	---

MANIFESTACIONES AFECTIVAS

1. Emociones

<p>Es una reacción afectiva que surge súbitamente ante un estímulo, duran un corto tiempo y comprende una serie de repercusiones psicocorporales</p>		<p>Características:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-Corta duración y elevada intensidad. 2.-Genera modificaciones fisiológicas significativas. 3.-Aparecen por un estímulo en un contexto específico. 4.-Comunes al hombre y al animal.
--	--	--

Categorías Básicas de las Emociones				
<p>Dibujar Una Carita de :</p>				
Miedo	Aversión	Tristeza	Ira	Sorpresa

Clasificación de las Emociones

<p style="text-align: center;">Asténicas o pasivas</p> <p>Se caracterizan por la inhibición o disminución de la actividad del sujeto</p>	<p style="text-align: center;">Esténicas o activas</p> <p>Se produce un incremento de la actividad y excitación por parte del sujeto</p>
<p>Escribe un ejemplo de cada uno:</p>	

<u>Componentes de las emociones</u>		
<p>Dibujar</p>		
Componente subjetivo	Respuesta fisiológica	Conducta expresiva

TEORÍAS DE LAS EMOCIONES

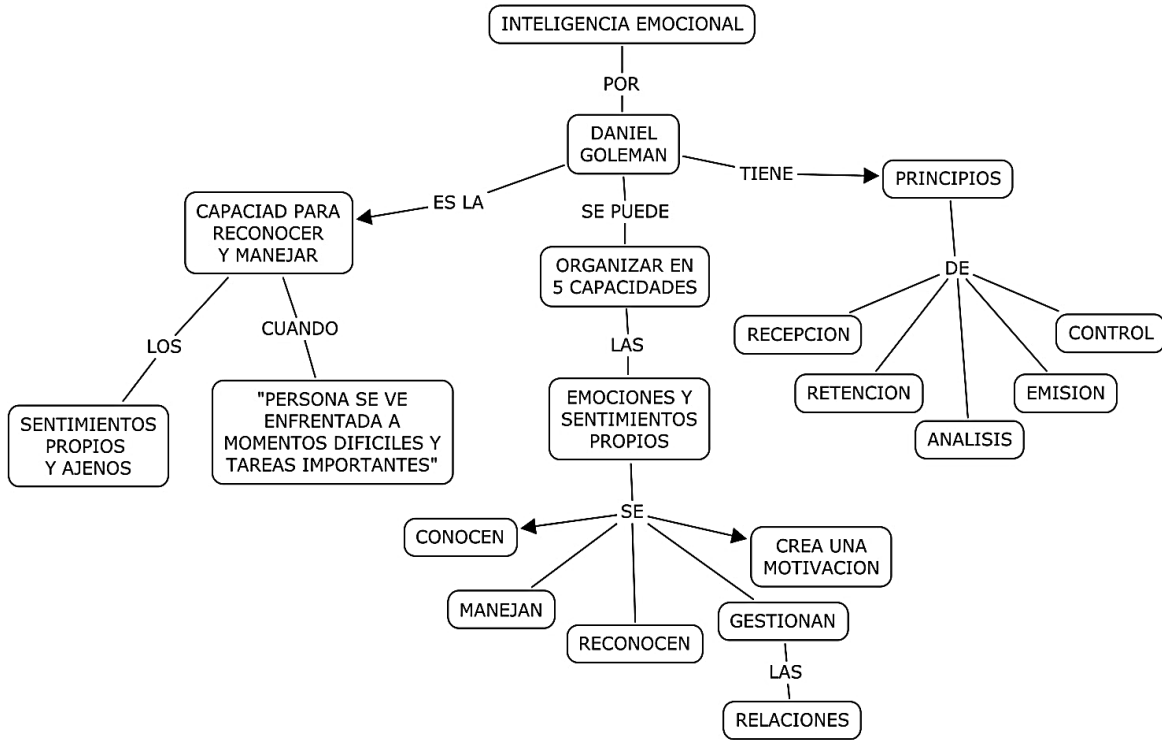
James Lange



Cannon - Bard

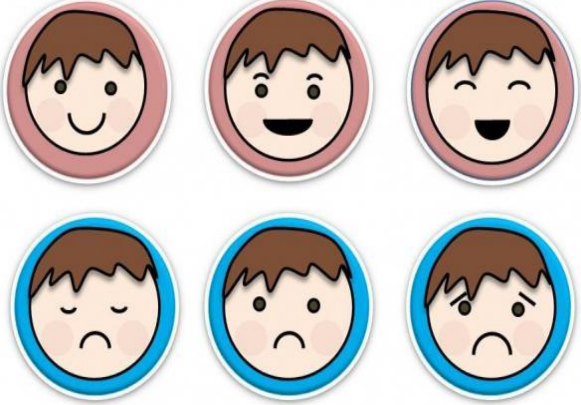




Daniel Goleman



2. Sentimientos

<p>Procesos afectivos relativamente estables adquiridos en el proceso de la socialización, experimentados por seres humanos.</p>		<p>Características de los Sentimientos:</p> <p>Es subjetivo -Son profundos porque amamos, adiamos, admiramos, envidiamos a personas relacionadas con acontecimientos importantes en nuestra vida.</p> <p>Surge en forma lenta y progresiva.- Son relativamente estables; su estabilidad es producto de la formación de un vínculo.</p> <p>Promueve conductas.- Son adquiridos en el proceso de socialización: amor a nuestra pareja, el odio a nuestros enemigos, el cariño hacia una profesora, el rencor hacia un familiar.</p>
---	--	---

	  <p>Escribe y Dibujar ¿Cómo te sientes Hoy?</p>
---	---

3. Pasiones

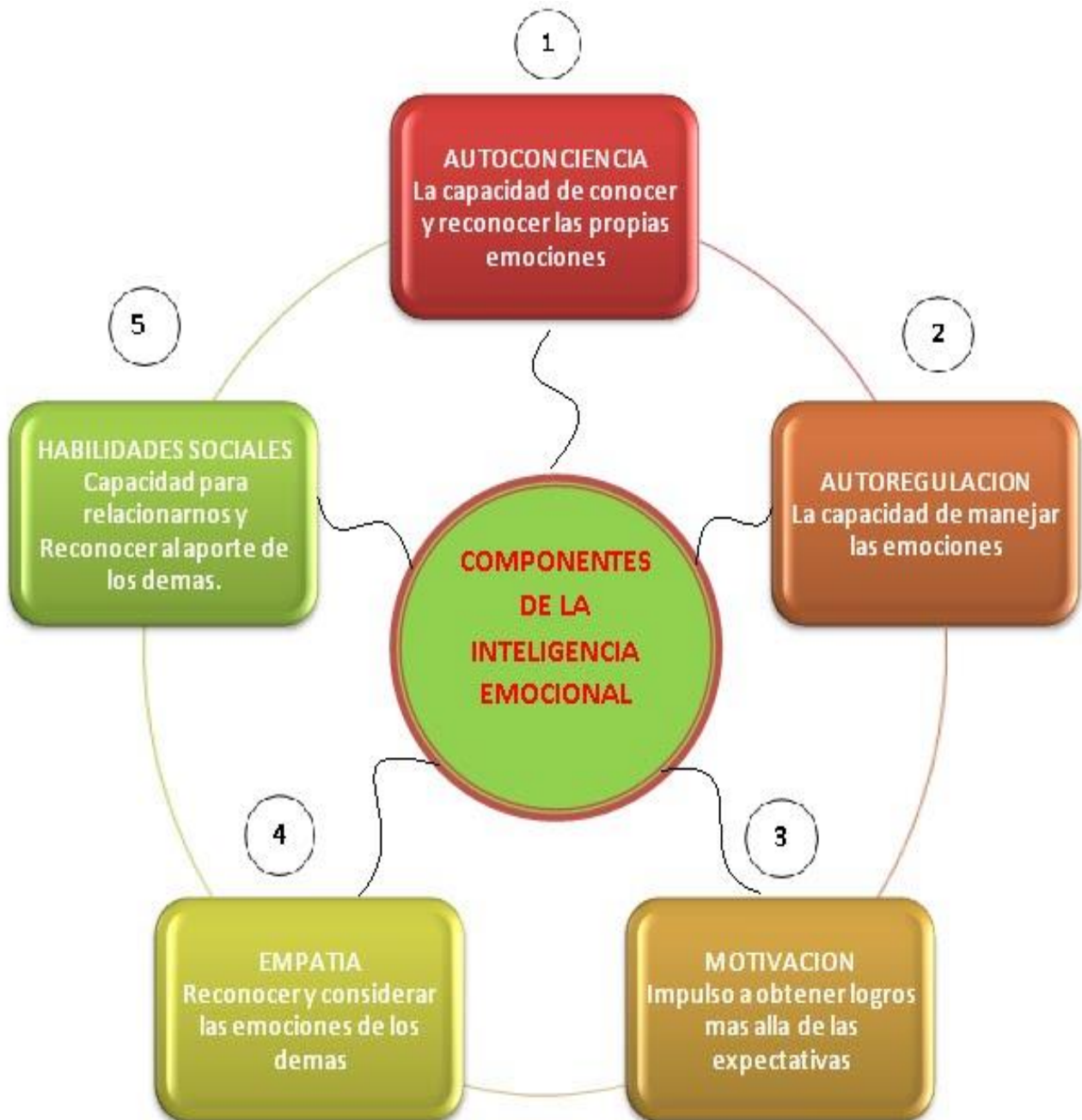
<p>Son procesos afectivos muy profundos de gran intensidad y que son capaces de dominar la actividad personal del individuo. Se diferencia de las emociones en que son estados de mayor duración</p>		Se Clasifican	
		Inferiores	Superiores
		<p>Impiden u obstaculizan el desarrollo personal y social. Ejemplos: Pasión desmedida por el poder, la fama la riqueza de afanes individualistas y arribistas</p>	<p>Encaminadas al desarrollo personal y moral del individuo; son valoradas por el grupo social. Ejemplos: Pasión de la música por parte de Beethoven, pasión de Einstein hacia la ciencia; pasión de Jesucristo</p>

TIPOS DE PASIONES	
Auto conservación	Autorrealización
<p>Son las energías que nos ayudan a lograr la protección de nuestra vida física y nuestra conservación como especie humana. Algunos ejemplos de estas pasiones son:</p>	<p>Son las energías que nos ayudan a conseguir la protección de nuestra vida psíquica, es decir, el sano fortalecimiento interno de nuestra propia personalidad. Algunos ejemplos de estas pasiones son:</p>
<p>Deseo de descanso: Tendencia a recuperar nuestras fuerzas. Sin equilibrio, el deseo de descanso se puede convertir en pereza. Deseo sexual: Impulso hacia las personas del sexo complementario para la conservación de la especie. Sin equilibrio, el deseo sexual se puede convertir en erotismo. Hambre: Tendencia a la propia conservación por la alimentación. Sin equilibrio, el hambre nos puede llevar a la gula. Sed: Tendencia a la propia conservación por la bebida. Sin equilibrio, el deseo de beber nos puede llevar a la embriaguez.</p>	<p>El deseo de amar y ser amado. Sin equilibrio, puede convertirse en envidia o celos. La valentía. Sin equilibrio, se puede transformar en temeridad. El sentimiento de rechazo hacia algo o alguien. Sin equilibrio, puede mudar a odio. El orgullo. Sin equilibrio, se puede convertir en soberbia. El deseo de justicia. Sin equilibrio, nos puede llevar a la ira.</p>



Escribe y Dibujar alguna pasión que tengas:

COMPONENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL



LOS CINCO COMPONENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

<p>1. Autoconciencia o Conciencia de uno mismo</p>	<p>Capacidad de reconocer y comprender nuestros propios estados de ánimo, sentimientos e impulsos, así como sus efecto en los demás.</p>	<p>Conciencia emocional Reconocer las propias emociones y sus efectos</p> <p>Valoración acertada de uno mismo Conocer las propias fortalezas y debilidades</p> <p>Confianza en uno mismo Seguridad en la valoración que hacemos sobre nosotros mismos</p>
<p>2. Auto-regulación</p>	<p>Capacidad de controlar o gestionar nuestros impulsos y estados de ánimo.</p>	<p>Autocontrol Capacidad de manejar adecuadamente las emociones y los impulsos</p> <p>Confiabilidad Fidelidad al criterio de sinceridad e integridad</p> <p>Integridad Asumir las responsabilidades de nuestra actuación personal</p> <p>Adaptabilidad Reflexionar para afrontar los cambios</p> <p>Innovación Sentirse cómodo y abierto ante las nuevas ideas, enfoques e información</p>
<p>3. Motivación:</p>	<p>Las tendencias emocionales que guían o facilitan el logro de nuestros objetivos.</p>	<p>Motivación del logro Esforzarse por mejorar o satisfacer un determinado criterio de excelencia</p> <p>Compromiso Secundar los objetivos de un grupo u organización</p> <p>Iniciativa Prontitud para actuar cuando se presenta la ocasión.</p> <p>Optimismo Persistencia en la consecución de los objetivos a pesar de los obstáculos y los contratiempos.</p>
<p>4. Empatía</p>	<p>Coincidencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones de los demás.</p>	<p>Compresión de los demás Tener la capacidad de captar los sentimientos y los puntos de vistas de otras personas e interesarnos activamente por las cosas que les preocupan</p> <p>Desarrollo de los demás Darse cuenta de las necesidades de desarrollo de los demás y ayudarles a fomentar sus habilidades.</p> <p>Orientación hacia el servicio Anticiparse, reconocer y satisfacer las necesidades de los clientes.</p> <p>Aprovechamiento de la diversidad Aprovechar las oportunidades que nos brindan diferentes tipos de persona.</p> <p>Compresión organizativa Capacidad de darse cuenta de las corrientes emocionales y de las relaciones de poder subyacentes en un grupo.</p>

<p>5. Habilidades Sociales</p>	<p>Capacidad para inducir respuestas deseables en los demás.</p>	<p>Influencia Utilizar tácticas de persuasión eficaces</p> <p>Comunicación Emitir mensajes claros y convincentes</p> <p>Liderazgo Inspirar y dirigir a grupos y personas</p> <p>Impulso del cambio Iniciar o dirigir los cambios</p> <p>Resolución de conflictos Capacidad de negociar y resolver conflictos</p> <p>Desarrollo de relaciones Establecer y mantener relaciones instrumentales</p> <p>Colaboración y cooperación Ser capaces de trabajar con los demás en la consecución de una meta común</p> <p>Habilidades de equipos Ser capaces de crear la sinergia grupal en la consecución de metas colectivas</p>
---------------------------------------	---	--