**Trabajo colaborativo. Canción: *Geografía.* La oreja de Van gong (Mapa conceptual)**

Por: **Jhon Eduard Camayo Maca**

**Raúl Eduardo Gutiérrez Mazabuel**

**Alirio Pérez Añasco**

Cohorte: **45**

Desde los procesos de diversidad se debe optar por buscar alternativas de cambio que potencialicen los procesos de enseñanza – aprendizaje. Nuestro mapa conceptual tiene de fondo un color negro que simboliza los procesos que a lo largo de la historia han oscurecido la enseñanza del país. Una Geografía que ha cercenado a los estudiantes, negándoles su singularidad. Una geografía trazada por la repetición de contenidos, de pedagogías que buscan fortalecer y replicar las políticas estatales de homogenización. Se debe crear un país en donde todos quepamos sin distinciones políticas, económicas, culturales, sociales; es decir, en el sentido de exclusión. Aportar a generar unas nuevas rutas de viaje, de descubrimiento, de aprendizajes.

Lo real no debe ser interpretado de una única manera, se debe apelar a las afectaciones, las emociones de cada individuo. Una geografía en donde el asumir lo real debe ser un pretexto para afrontar las múltiples interpretaciones, múltiples realidades. De esta forma podemos crear un nuevo mapa de lo real. Ese mapa deberá ser trazado por medio de una dialéctica que permita reconocer a ese otro con sus singularidades, y juntos construir a partir de aquello en lo que nos hace diferentes, los distancia.

Una geografía en donde el individuo sea creador de su historicidad, a partir de todo aquello que lo marca y lo constituye como sujeto. Su pasado le debe aportar las bases para generar en él una personalidad sólida; su presente le debe permitir materializar aquello que ha sido; pero todo ese acervo cultural debe ser potencializado para aquello que será. El presente debe permitir constituir un sujeto en el cual prime la libertad de sus acciones, la cual le permitirá reconocer la libertad de los otros para poder generar espacios de encuentros y desencuentros. Un individuo en donde los sentimientos, emociones se conviertan en el motor que les impulse a seguir trazando sus propios límites, sus propias fronteras.

Finalmente, la nueva geografía que se debe trazar, en todos los ámbitos sociales en los que se mueve el sujeto, debe estar abierta a los cambios, a los nuevos retos, a los intercambios, al trasegar por rutas diferentes, más no aquellas que se le impongan. Desde lo educativo se pretende buscar una educación que prime lo diferente, lo heterogéneo, lo inusual. Docentes que transformen sus prácticas educativas, a fin de brindarle a los estudiantes diferentes alternativas de viaje. Una geografía que invite al cambio, a la transformación, al trabajo en equipo, al reconocimiento del otro; no sólo como el diferente sino como el complemento, el apoyo, la contrapartida, que permitirá construir un país en donde quepamos todos.