

PROYECTO 2 CUATRO AÑOS			
CRITERIO EV. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMIA PERSONAL	INDICADORES	COM. CL.	CONTENIDOS
<p>CMAP1. Reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo y ubicarlas espacialmente, en su propio cuerpo y en el de los demás.</p> <p>CMAP2. Manifestar un progresivo control de su cuerpo, global y sectorialmente, dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.</p> <p>CMAP3. Desarrollar una imagen personal ajustada y positiva, que le permita conocer sus posibilidades y limitaciones, y tener confianza en las propias capacidades.</p> <p>CMAP4. Reconocer y comunicar necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando</p>	<p>Reconoce las distintas partes del cuerpo y las ubica espacialmente, en su propio cuerpo. Nombra las distintas partes del cuerpo y las ubica espacialmente, en su propio cuerpo. Reconoce las distintas partes del cuerpo y las ubica espacialmente en los demás. Nombra las distintas partes del cuerpo y las ubica espacialmente en los demás. Manifiesta un progresivo control de su cuerpo de forma global dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal .Manifiesta confianza en sus posibilidades y respeto a los demás. Desarrolla una imagen personal ajustada y positiva, que le permita conocer sus posibilidades y limitaciones, y tener confianza en las propias capacidades. Reconoce necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando una progresiva regulación de los mismos en los juegos. Reconoce necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando una progresiva regulación de los mismos en situaciones de la vida cotidiana. Comunica necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando una progresiva regulación de los mismos en los juegos.</p>	<p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia en comunicación lingüística</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>	<p>CMAP- Bloque 1.1 Exploración y reconocimiento del propio cuerpo.</p> <p>CMAP- Bloque 1.2 Identificación, valoración y aceptación progresiva de las características propias diferenciales: sexo, color ojos, pelo.</p> <p>CMAP- Bloque 1.3 Elaboración y representación de un esquema corporal cada vez más ajustado y completo.</p> <p>CMAP- Bloque 1.8 Identificación y utilización de los sentidos, expresión verbal de sensaciones y percepciones.</p> <p>CMAP- Bloque 1.14 Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, de las posibilidades y limitaciones propias.</p> <p>CMAP- Bloque 1.19 Progresivo control postural, del tono, equilibrio y respiración, tanto en reposo como en movimiento.</p> <p>CMAP- Bloque 1.22 Nociones básicas de orientación (hacia, hasta, desde) y coordinación de movimientos.</p> <p>CMAP- Bloque 1.23 Coordinación las habilidades manipulativas de carácter fino que cada actividad requiere (calcar, plegar, coser ,doblar, recortar, pintar, dibujar, amasar, modelar, teclear,)</p> <p>CMAP- Bloque 1.25 Satisfacción por el creciente dominio corporal.</p> <p>CMAP- Bloque 1.26 Afianzamiento de la lateralidad.</p> <p>CMAP- Bloque 2.4 Planificación secuenciada de la acción para realizar tareas. Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las mismas</p> <p>CMAP- Bloque 2.5 Juegos motores, sensoriales, simbólicos y de reglas.</p> <p>CMAP- Bloque 2.10 Las normas colectivas que regulan la vida cotidiana.</p> <p>CMAP- Bloque 2.15 Práctica progresivamente autónoma de hábitos saludables: higiene, alimentación y descanso.</p> <p>CMAP- Bloque 2.16 Utilización adecuada de espacios y objetos. Petición y aceptación de ayuda en situaciones que la requieran.</p>

<p>una progresiva regulación de los mismos en los juegos y otras situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>CMAP5. Manifestar un control progresivo de las posibilidades sensitivas y expresivas del propio cuerpo en distintas situaciones y actividades, como juegos, rutinas o tareas de la vida cotidiana.</p> <p>CMAP6. Avanzar en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.</p> <p>CMAP7. Participar en actividades que favorezcan un aspecto personal cuidado y un entorno limpio y estéticamente agradable, generador de bienestar.</p> <p>CMAP8. Mostrar actitudes de ayuda y colaboración, evitando adoptar posturas de sumisión o de dominio, especialmente entre niños y niñas.</p>	<p>Comunica necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando una progresiva regulación de los mismos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Manifiesta un control progresivo de las posibilidades sensitivas del propio cuerpo en distintas situaciones y actividades, como juegos, rutinas o tareas de la vida cotidiana.</p> <p>Manifiesta un control progresivo de las posibilidades expresivas del propio cuerpo en distintas situaciones y actividades, como juegos, rutinas o tareas de la vida cotidiana</p> <p>Avanza en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.</p> <p>Participa en actividades que favorezcan un aspecto personal cuidado.</p> <p>Participar en actividades que favorezcan un entorno limpio y estéticamente agradable.</p> <p>Muestra actitudes de colaboración evitando adoptar posturas de sumisión o de dominio.</p> <p>Manifiesta respeto y aceptación por las características de los demás, sin discriminaciones de ningún tipo.</p> <p>Coordina las habilidades manipulativas de carácter fino que cada actividad requiere.</p> <p>Participa de forma activa en distintos tipos de juego, manifestando aceptación y respeto de las normas que los rigen.</p> <p>Disfruta con los distintos tipos de juego.</p> <p>Muestra un adecuado desarrollo de los elementos motrices en desplazamientos, marcha, carrera o saltos</p>		<p>CMAP- Bloque 2.17 Identificación y reconocimiento progresivo del dolor y la enfermedad propia y de los demás. Actitud de tranquilidad y colaboración en situaciones de enfermedad y de pequeños accidentes.</p> <p>CMAP- Bloque 2.18 Aceptación y valoración de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene, con progresiva iniciativa en su cumplimiento.</p> <p>CMAP- Bloque 2.19 Colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.</p> <p>CMAP- Bloque 2.20 Sentimiento de bienestar y sosiego.CMAP- Bloque 2.21 Confianza en las capacidades propias para su satisfacción</p>
--	---	--	--

<p>CMAP9. Manifestar respeto y aceptación por las características de los demás, sin discriminaciones de ningún tipo.</p> <p>CMAP10. Coordinar y controlar las habilidades manipulativas de carácter fino que cada actividad requiere.</p> <p>CMAP11. Participar de forma activa en distintos tipos de juego, manifestando aceptación y respeto de las normas que los rigen y disfrutando con ellos.</p> <p>CMAP12. Mostrar un adecuado desarrollo de los elementos motrices que se manifiestan en desplazamientos, marcha, carrera o saltos</p>			
---	--	--	--

CRITERIO EV. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	INDICADORES	COM. CL.	CONTENIDOS
<p>CENT1. Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno, y, progresivamente: identificar, discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.</p> <p>CENT2. Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y progresivamente: nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla</p>	<p>Muestra curiosidad e interés por descubrir su entorno.</p> <p>De manera progresiva identifica objetos y elementos del entorno inmediato.</p> <p>De forma progresiva discrimina objetos y elementos del entorno inmediato.</p> <p>Actúa sobre los objetos agrupándolos según una cualidad.</p> <p>Actúa sobre los objetos clasificándolos según un criterio.</p> <p>Actúa sobre los objetos ordenándolos según criterios.</p> <p>Actúa sobre los objetos haciendo colecciones según semejanzas y diferencias.</p> <p>Discrimina magnitudes.</p> <p>Compara magnitudes.</p> <p>Cuantifica colecciones mediante el uso de la serie numérica.</p> <p>Muestra interés por el medio natural</p> <p>.Identificar nombrando algunos de los componentes del medio natural.</p> <p>Establece relaciones sencillas de interdependencia entre los componentes del medio natural.</p> <p>Manifiesta actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza.</p>	<p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Conciencia y expresiones culturales</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>	<p>CENT- Bloque 1.1 Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos. Interés por su exploración y actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos y cuidado de los mismos.</p> <p>CENT- Bloque 1.2 Percepción de semejanzas y diferencias entre los objetos.</p> <p>CENT- Bloque 1.3 Exploración e identificación de situaciones en que se hace necesario medir. Algunas unidades convencionales y no convencionales e instrumentos de medida. Aproximación a su uso. Interés y curiosidad por los instrumentos de medida</p> <p>CENT- Bloque 1.6 Situación de sí mismo y de los objetos en el espacio.</p> <p>CENT- Bloque 1.7 Descubrimiento de las características y propiedades de los objetos: sabor, color, forma, peso, tamaño, textura, ductilidad, plasticidad, fluidez, dureza, permeabilidad, etc.</p> <p>CENT- Bloque 1.9 Manipulación de objetos y materias con el fin de desplazar, transformar, disolver, calentar, enfriar, etc</p> <p>CENT- Bloque 1.12 Cuantificación no numérica de colecciones (muchos, pocos). Comparación cuantitativa entre colecciones de objetos. Relaciones de igualdad y de desigualdad (igual que, más que, menos que)</p> <p>CENT- Bloque 1.13 Estimación cuantitativa exacta de colecciones y uso de números cardinales referidos a cantidades manejables.</p> <p>CENT- Bloque 1.14 Utilización oral de la serie numérica para contar.</p> <p>CENT- Bloque 1.16 Observación y toma de conciencia del valor funcional de los números y de su utilidad en la vida cotidiana.</p> <p>CENT- Bloque 2.1 Identificación de seres vivos y materia inerte como el sol, animales, plantas, rocas, nubes o ríos. Valoración de su importancia para la vida.</p>

<p>CENT3. Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrecen.</p> <p>CENT4. Comprender los elementos y manifestaciones culturales de su entorno y valorar su importancia.</p> <p>CENT5. Respetar la diversidad cultural, a través de la adecuación de la conducta a los valores y normas de convivencia, y del análisis de situaciones conflictivas y la resolución pacífica de ellas.</p>	<p>Participa en actividades para conservar el medio natural Identificar los grupos sociales más significativos de su entorno.</p> <p>Conocer los principales servicios comunitarios</p> <p>Pone ejemplos de algunas manifestaciones culturales de su entorno.</p> <p>Adecua su conducta a los valores y normas de convivencia.</p> <p>Analiza las situaciones conflictivas y las resuelve de forma pacífica</p>		<p>CENT- Bloque 2.2 Observación de la incidencia de las personas en el medio natural.</p> <p>CENT- Bloque 2.3 Detección de algunas características, comportamientos, funciones y cambios en los seres vivos. Aproximación al ciclo vital, del nacimiento a la muerte. Formulación de conjeturas sobre los seres vivos.</p> <p>CENT- Bloque 2.5 Observación de los fenómenos del medio natural (alternancia de día y noches, lluvia) y valoración de la influencia que ejercen en la vida humana. Formulación de conjeturas sobre sus causas y consecuencias.</p> <p>CENT- Bloque 2.6 Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza.</p> <p>CENT- Bloque 3.1 Identificación de los primeros grupos sociales de pertenencia: familia y escuela. Toma de conciencia vivenciada de la necesidad de su existencia y funcionamiento. Disfrute y valoración de las relaciones afectivas que en ellos se establecen.</p> <p>CENT- Bloque 3.2 Observación de necesidades, ocupaciones y servicios en la vida de la comunidad.</p> <p>CENT- Bloque 3.4 Adopción progresiva de pautas adecuadas de comportamiento y normas básicas de convivencia. Disposición para compartir y para resolver conflictos mediante el diálogo de forma progresivamente autónoma.</p> <p>CENT- Bloque 3.5 Interés por participar y colaborar en las tareas cotidianas en el hogar y la escuela.</p> <p>CENT- Bloque 3.6 Identificación y rechazo de estereotipos y prejuicios sexistas. Establecimiento de relaciones equilibradas entre niños y niñas.</p> <p>CENT- Bloque 3.7 Reconocimiento y valoración de algunas señas de identidad cultural propias y del entorno y participación activa e interesada en actividades sociales y culturales.</p> <p>CENT- Bloque 3.8 Interés por el conocimiento y valoración de producciones culturales propias presentes en el entorno.</p> <p>CENT- Bloque 3.9 Identificación de algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo.</p>
---	---	--	---

			CENT- Bloque 3.10 Interés y disposición favorable para entablar relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas de otras culturas
--	--	--	--

CRITERIO COMUNICACIÓN Y REPRESENTACION	EV.	INDICADORES	COM. CL.	CONTENIDOS
LCYR1. Expresarse y comunicarse oralmente, con claridad y corrección suficientes, en situaciones diversas y con diferentes propósitos o intenciones.		Se expresa oralmente con claridad y corrección en situaciones diversas. Se expresa y comunica con diferentes intenciones y propósitos. Utiliza el lenguaje oral para regular su propia conducta y la del grupo. Relata sus propias vivencias .Comunica sus estados de ánimo. Comunica sus emociones. Escucha mensajes, relatos, producciones literarias, explicaciones e informaciones. Comprende mensajes, relatos producciones literarias, explicaciones e informaciones	Aprender a aprender Competencia digital Competencia en comunicación lingüística Competencias sociales y cívicas Conciencia y expresiones culturales	LCYR- Bloque 1.7 Participación en actividades de dramatización, danzas, juego simbólico y otros juegos de expresión corporal. LCYR- Bloque 2.3 Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación. Acomodación progresiva de sus enunciados a los formatos convencionales, así como acercamiento a la interpretación de mensajes, transmitidos por medios audiovisuales. LCYR- Bloque 2.6 Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse. LCYR- Bloque 2.8 Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral de mensajes en lengua extranjera: uso del contexto visual y no verbal y de los

	<p>.Escucha y comprende descripciones, explicaciones e informaciones sobre diferentes aspectos de su vida social. Respeto a los demás. Comprende diferentes puntos de vista y argumentos. Distingue y respeta diferencias y distintos puntos de vista. Muestra interés por textos escritos. Conoce algunas características del código escrito. Participa en situaciones de lectura del aula y otros contextos. Participa en situaciones de escritura del aula y otros contextos. Muestra interés por explorar las posibilidades expresivas de diversos medios, recursos y técnicas musicales. Muestra una actitud positiva hacia producciones artísticas en diferentes medios. Se interesa por compartir sus experiencias artísticas con los demás. Muestra interés por participar en situaciones de comunicación en lengua extranjera</p>	<p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>	<p>conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera. LCYR- Bloque 2.9 Interés y actitud positiva hacia las diferentes lenguas utilizadas en el entorno y hacia los usos particulares que hacen de ellas las personas. LCYR- Bloque 2.10 Acercamiento a la lengua escrita como medio de comunicación, información y disfrute. Interés por explorar algunos de sus elementos. LCYR- Bloque 2.14 Interés y atención en la escucha de poesías, narraciones, explicaciones, instrucciones o descripciones transmitidas o leídas por otras personas. LCYR- Bloque 2.15 Iniciación en el uso de la escritura para cumplir finalidades reales. LCYR- Bloque 2.19 Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y para aprender .LCYR- Bloque 3.6 Reconocimiento de sonidos del entorno natural y social, y discriminación auditiva de sus rasgos distintivos y de algunos contrastes básicos (largo-corto, fuerte-suave, agudo-grave). LCYR- Bloque 3.7 Audición activa y reconocimiento de algunas obras musicales de diferentes géneros y estilos. LCYR- Bloque 3.8 Participación activa y disfrute en la interpretación de canciones, juegos musicales y danzas. LCYR- Bloque 3.9 Interpretación y memorización de canciones, danzas e instrumentaciones sencillas. LCYR- Bloque 3.10 Participación activa y disfrute en la audición musical, los juegos musicales y la interpretación de canciones y danzas. LCYR- Bloque 4.3 Visionado de producciones audiovisuales como películas, videos o presentaciones de imágenes. Valoración crítica de sus contenidos y de su estética LCYR2. Mostrar Interés y gusto por la utilización creativa de la expresión oral, la utilización en la regulación de la propia conducta y del grupo, para relatar vivencias, comunicar sus estados de ánimo y emociones, etc.</p>
--	--	---	--

			<p>LCYR3. Capacidad para escuchar y comprender mensajes, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones e informaciones y todo aquello que le permita participar en la vida social en diferentes contextos.</p> <p>LCYR4. Respeto a los demás, a diferentes puntos de vista y argumentos, la atención a lo que dicen y el uso de las convenciones sociales en conversaciones así como la aceptación de las diferencias.</p> <p>LCYR5. Interés que muestran por los textos escritos presentes en el aula y el entorno, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito.</p> <p>LCYR6. Participación en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula y otros contextos sociales.</p> <p>LCYR7. Interés mostrado por explorar las posibilidades expresivas de diversos medios, materiales y técnicas propios de los lenguajes musical, audiovisual, plástico y corporal.</p> <p>LCYR8. Mostrar una actitud positiva hacia las producciones artísticas en los distintos medios, junto con el interés por compartir las experiencias particulares.</p> <p>LCYR9. Mostrar interés por participar en diversas situaciones de comunicación oral en lengua extranjera</p>
--	--	--	--

