

## Cas Grupal “Entre les murs” (Laurent Cantet, 2008)

### Análisis institucional. Las instituciones u organizaciones como contextos de intervención.

#### Objetivos de aprendizaje

- Comprender la relevancia de saber llevar a cabo la preparación de una entrevista, a partir del análisis de la demanda proporcionada, con vistas a establecer un contexto de colaboración, conseguir una detección de necesidades adecuada para llegar al diagnóstico y elaborar propuestas de orientación/asesoramiento ajustadas a las necesidades detectadas.
- Comprender la relevancia de considerar la institución educativa en su totalidad, atendiendo a su cultura, organización, estructura y funcionamiento.
- Ser capaz de utilizar este conocimiento para llevar a cabo análisis a nivel institucional y dar respuesta a una situación práctica.

#### Descripción de la actividad

Esta actividad consiste en abordar la **fase inicial** de un proceso de evaluación y asesoramiento psicopedagógico en relación con el caso del centro educativo Les Ateliers, del cual surge una demanda que debéis atender como equipo psicopedagógico. La demanda es la siguiente:

#### HOJA DE DEMANDA AL EQUIPO PSICOPEDAGÓGICO

**Centro:** *Les Ateliers*, situado a las afueras de París que consta de 2 líneas por curso. Es un centro público de Educación Secundaria que atiende mucho alumnado inmigrante de distintos países, aunque destaca la población del norte y centro de África.

**Fecha de la demanda:** 7 de junio de 2019.

**Quién formula la demanda:** La jefa de estudios del centro, en representación del equipo educativo en su conjunto, incluyendo el claustro de profesores.

**Motivo de la demanda:** Queremos asesoramiento y orientación a nivel de centro para poder dar una mejor respuesta a los problemas de conducta que experimentamos en las aulas. Entre los problemas que hemos compartido entre nosotros están: el hecho de que algunos alumnos no respetan a sus compañeros/as, algunas veces tampoco respetan al profesor y ponen en entredicho su autoridad; no respetan normas básicas, como el hecho de no ensuciar, de respetar los equipamientos del centro, o de apagar los móviles en el aula...; otras problemáticas tienen que ver con el escaso interés que muestran por las tareas que se proponen, su escasa implicación...

Queríamos saber si sería interesante dotarnos de un carnet por puntos para penalizar a aquellos estudiantes que no cumplen con las normas y con las exigencias de trabajo que les formulamos, o si habría alguna otra fórmula para conseguir modificar estos aspectos.

Además, como equipo educativo, nos hemos dado cuenta de que no todos nosotros seguimos las mismas normas, o las implementamos igual, y tenemos dudas de si lo estamos haciendo bien o deberíamos acordar normas con las que todos nos sintiéramos cómodos y respetarlas. ¿Cómo deberíamos darlas a conocer a nuestros estudiantes?

**Explique qué se ha hecho hasta ahora para resolver este problema:** Lo hemos hablado entre nosotros, pero somos incapaces de llegar a un acuerdo. Tenemos castigos muy estrictos para aquellos

estudiantes que incumplen de forma continuada con alguna norma o que infringen normas básicas como el respeto al docente y a sus compañeros.

Una vez leída la demanda planteada por el centro, la actividad consiste en:

1. En primer lugar, se os pide que elaboréis un **guion de entrevista inicial** dirigida a la jefa de estudios para recabar la máxima información posible sobre la problemática o necesidad comunicada por el centro.

El **guion de entrevista** que elaboréis debe permitir conseguir las siguientes **finalidades**:

- a) Establecer un **marco o contexto de colaboración** con el centro educativo.
- b) **Recoger la máxima información** posible sobre la problemática o necesidad comunicada por el centro en la hoja de demanda.
- c) Concretar algunos **acuerdos** posibles con la jefa de estudios.

### POSSIBLE RESOLUCIÓN

Partimos de una entrevista inicial y realizamos la batería de preguntas teniendo en cuenta que es una guía. Por tanto, nos **mostraremos flexibles** y nos adaptaremos y a la situación.

A partir de las preguntas abiertas ayudaremos a definir la situación, plantear alternativas, planificar la acción y asignar las responsabilidades a todos los implicados.

Una “propuesta de” BATERÍA DE PREGUNTAS:

#### FASE INICIAL DE L'ENTREVISTA

Párrafo de **presentación** de la entrevista y del **objetivo** de esta por parte del orientador a la Jefa de Estudios del centro. Cómo se planteé es lo que nos sirve de indicador de la posición que toma el orientador frente a la persona entrevistada.

Empezar retomando lo que aparece en la demanda. Después, preguntas MUY generales sobre la misma, del siguiente estilo:

- ¿Podría contarme de nuevo lo que reflejaron en la demanda?
- ¿Cuáles crees que son las principales causas de la problemática descrita, si es que tiene alguna idea concreta al respecto?
- ¿Desde cuándo está ocurriendo esta situación?

En la fase inicial, únicamente debéis centrarnos en:

- o **compartir objetivos.**
- o **explorar la demanda:** que os la cuenten de nuevo.

Si empezáis preguntando otras cuestiones la persona no sabe los motivos, ni entiende que tiene que ver todo eso con su preocupación. Esto tiene que estar muy claro, y la entrevista debe empezar así.

#### FASE DE EXPLORACIÓN

En la fase de exploración es fundamental **que las preguntas estén organizadas por bloques temáticos** y que, además, estos mismos estén estrechamente relacionados con lo que aparece en la demanda.

Se valora también la **manera en la que están formuladas las preguntas** (que no den la respuesta por supuesta y que no sugieran explicaciones al problema).

Los núcleos de información relevante de la demanda son:

- Tenemos datos sociodemográficos del centro.
- Hay problemas de conducta en las aulas (en la demanda vienen detallados cuáles son)
- Hay escaso interés por las tareas escolares.
- No se ponen de acuerdo acerca de cómo actuar: se contradicen los unos a los otros en cuanto a las normas.

PIDEN:

- Asesoramiento a nivel de centro.
- Saber si usar un carnet por puntos.
- Cómo hacer conocer a los estudiantes las normas.

En base a esto, una “propuesta de” agrupación de preguntas podría ser la siguiente:

### 1. Problemas de conducta.

Justificación: en la demanda aparece una **preocupación hacia las actitudes** que manifiestan los alumnos con el tutor y el propio centro.

- ¿Qué se suele hacer cuando hay un conflicto en el instituto?
- ¿Cómo se trabajan las relaciones interpersonales en el instituto?
- ¿Por qué crees que los alumnos no muestran interés por las tareas?

### 2. Estilo docente

Justificación: se analiza esta variable para poder dar respuesta al **escaso interés que muestran los alumnos en la realización de las tareas** que se proponen y su implicación.

- ¿Qué metodología utilizan los profesores en sus clases?
- ¿Cuál suele ser el estilo de enseñanza de los profesores?
- ¿Qué otras propuestas crees que fomentarían el ambiente de convivencia?
- ¿Qué evaluación ofrecéis al alumnado?
- ¿Cuáles son las exigencias de trabajo que les pedís?
- ¿Qué creéis que os puede aportar el carnet por puntos?
- ¿Qué aspectos positivos crees que aportaría el carnet por puntos que proponéis? ¿Y negativos?
- ¿Hasta qué punto consideráis que el alumnado tiene claras las normas básicas del centro?
- ¿Los comportamientos inadecuados, se reproducen por observación o suelen ser los mismos alumnos?

### 3. Relación entre profesores

Justificación: **no se implementan las normas ni se actúa de la misma forma**. Es por este motivo que exploraremos la relación entre profesores.

- ¿Qué obstáculos crees que os están impidiendo poneros de acuerdo con la hora de establecer las normas?

#### 4. Relación con las familias

Justificación: analizar el **trabajo que las familias** abarcan transversalmente junto con los docentes en el ámbito familiar.

- ¿Cómo las dais a conocer a las familias las normas de convivencia?
- ¿Qué realizáis si no se cumplen?
- ¿Cómo explicaría la relación entre los docentes y las familias del alumnado?

#### 5. Atención/Promoción de la diversidad

Justificación: el centro “atiende” **alumnado inmigrante** por lo que necesitamos explorar cómo se abarca la situación y su influencia en la demanda.

- ¿Cómo se trabaja y/o atiende la diversidad dentro del centro?
- ¿Cuál es el eje de intervención, estudiado y elaborado en función del alumnado que tienen?
- ¿Hasta qué punto el contexto social del alumnado va en concordancia con las líneas generales y de actuación del instituto?

#### 6. Normativa del centro

Justificación: conocer la **relación y las expectativas que establecen los docentes con la normativa actual** para poder ofrecer alternativas de mejora.

- ¿Realizáis reuniones periódicas relacionadas con la normativa del centro (cumplimiento, sanciones, actuaciones, etc.)?
- ¿Crees que el profesorado necesita recibir y/o renovar su formación de manera periódica para poder atender las necesidades que presenta la dinámica del centro?
- Y para ti, ¿cuál es el objetivo principal del instituto? ¿Cuáles son para ti los logros escolares?

#### FASE CONCLUSIVA

- ¿Cómo consideras idóneo transmitirlo al claustro?
- ¿Qué precisaréis para llevarlo a cabo con las familias?
- ¿Y con los chicos/as?
- ¿Qué estrategias activas llevaréis a cabo para conseguir el objetivo marcado?

#### Concreción de algunos acuerdos posibles:

- Habilitar estrategias y metodologías más atractivas y motivadoras para que el alumnado sienta interés en realizar sus tareas académicas (crear grupos de expertos, trabajar los conocimientos a través de la manipulación siempre que sea posible...).
- Propiciar un clima de confianza y respeto mutuo entre profesores y alumnado para llegar a acuerdos.
- Trabajar con el alumnado, a partir del visionado de películas, valores como el respeto, la tolerancia, la perseverancia, etc., COMO MEDIO DE REFLEXIONAR CON LOS ALUMNOS DEL PROBLEMA

- Consensuar una única estrategia a la hora de solucionar los conflictos que pueda proporcionar la actitud disruptiva de los alumnos.
- Llevar a cabo estrategias con el equipo docente para ver la conexión que hay entre el problema y la consecuencia/as que genera.
- Poner FECHA PARA UN PRÓXIMO ENCUENTRO DE SEGUIMIENTO.

## 2. Tras la planificación y elaboración de la entrevista, se decide **visitar el centro. OBSERVACIÓN**

En este momento del proceso de asesoramiento, queremos avanzar en el conocimiento que tenemos del centro para entender la problemática expresada en su demanda **en el contexto más amplio en que ésta se sitúa y tiene lugar**. Se trata, pues, de recabar información sobre la institución que nos permita ajustar la demanda recibida inicialmente por parte del centro.

Esta actividad se realizará mediante la **observación** de la actividad cotidiana del centro *Les Ateliers*, a partir de un vídeo que presenta fragmentos de la película “La clase” (*Entre les murs*, Laurent Cantet, 2008). En el vídeo aparece, principalmente, personal del equipo educativo del centro (docentes, jefe de estudios, director...).

Para ello, una forma de llevar a cabo el análisis consiste en:

- a) Caracterizar la cultura del centro *Les Ateliers*. Para ello, podemos fijarnos, entre otros aspectos, en:
    - Qué expectativas se tienen en este centro respecto al alumnado.
    - Qué rol parece otorgarse al profesorado.
    - De qué manera se maneja la diversidad en el centro.
    - En qué medida la cultura de este centro es **compartida** por el equipo educativo.
  - b) Caracterizar la estructura, organización y funcionamiento del centro:
    - Cómo es la dinámica de trabajo del equipo de profesionales del centro.
    - Qué papel tiene el equipo directivo, cuál es su estilo de liderazgo.
    - Qué papel se otorga a la participación de otros miembros de la comunidad educativa.
    - Cómo se gestiona el tiempo en los encuentros entre profesionales del centro y a qué se destina.
    - Qué espacios físicos y temporales se destinan a la toma de decisiones importantes.
    - Quién toma las decisiones y cómo se toman.
  - c) Poner en relación lo que se piensa, dice y hace en el centro, así como la forma en que se hace, con las necesidades puestas de manifiesto en la demanda planteada por parte del centro *Les Ateliers*. Ilustrar y **justificar** el tipo de cultura, el tipo de estructura, organización y funcionamiento del centro, o bien ambos, con **ejemplos** de expresiones, conversaciones, reacciones, situaciones, etc. observadas.
3. Revisar la demanda planteada por el centro después de la información recabada y el análisis institucional realizado. Como resultado de la evaluación psicopedagógica realizada, **elaborar un informe con orientaciones** en función de lo observado y las conclusiones extraídas, que se ajuste a las necesidades reales que presenta el centro respecto a su demanda.

Este informe **debe plantearse como equipo psicopedagógico** que sois. Debe ser útil para vosotros como equipo profesional que está abordando la problemática planteada en el caso.